



## “ IO, ALFREDO E VALENTINA ”

*Commedia comica in 2 atti di Oreste De Santis  
liberamente tradotta dalla Compagnia.*

*Se vuoi leggere e scaricare la commedia originale in italiano  
Vai sul sito dell'Autore. <http://www.orestedesantis.com>*

\*\*\*

**Opera tutelata dalla SIAE – codice 855536A - cod. autore – 59597**

### **PERSONAGGI n. 10**

Federico	Scapolo	Renato
Alfredo	Amico Gianni	
Maria	Sorella	Anna
Fiammetta	Amica	Simonetta
Beppi	Marito di Maria	Luigi
Amministratore	Oliviero	
Marco	Acquirente	Mario
Gisella	computer	Elena
Roberta	Amica Maria	Daniela
Valentina	amante di Alfredo	Stefania

### **La storia**

Federico è un 40.enne single molto raffinato che vive da solo in un appartamento elegante. La sua è una vita tranquilla se non fosse per le continue intrusioni della sorella “Maria” che, di stampo tradizionale, vuole a tutti i costi farlo sposare. Federico, pur non avendo nulla contro il matrimonio non ha ancora trovato la donna del suo destino. Maria, si è però ormai convinta che suo fratello scappi dal matrimonio e dalle donne perché è gay, supportata anche dai modi chic di Federico

che a tratti danno questa impressione, fino a convincersene completamente, quando arriva l'amico del cuore di Federico e cioè "Alfredo". Anche lui è *chic* ma sposato, e va da Federico a chiedere conforto, perché si è perduto innamorado di una prostituta di nome Valentina e per lei è disposto a tutto. Gli equivoci rendono questa commedia facile da seguire, divertentissima fino alla fine con momenti di grande comicità.

## SCENA

*La scena è un soggiorno di bell'aspetto molto chic ma disordinato. Indispensabile alla scena sono: un divano con due cuscini, un piccolo tavolo con due sedie, un mobiletto stereo che funge anche da angolo bar, una credenza e un attaccapanni. . Federico vive da solo. Di tanto in tanto la sorella Maria viene per fargli le pulizie. La scena dovrà contenere una finestra e tre porte, una d'ingresso e uscita posta al centro in bella evidenza, un'altra che sarà il bagno, la terza che sarà uno sgabuzzino, queste due ultime porte sono poste una all'opposto dell'altra.*

## I° ATTO

- AMMINISTRATORE** Eco qu esto xe l'appartamento che ghe disevo. Nol staga farghe caso al disordine, el sior Federico nol bada tanto all'ordine.
- MARCO** E...chi sariseo sto Federico?
- AMMINISTRATORE** Ma come chi chel xe!! El'è queo che sta so sto appartamento no!!!
- MARCO** Ma come...el xe drio dirme che sto appartamento l'è xà ocupà?
- AMMINIST** Ma sicuro che l'è ocupà, dove o trovo un appartamento libero a ste condission.
- MARCO** Be..so questo ghe doo rason, se sie mesi che serco 'na casa senza risultati, go perso un sacco de tempo e me sa che anca stavolta no cavaro un ragno dal buso se vero o no?
- AMMINIST** In che senso, no capisso?
- MARCO** (*mentre guarda in giro*) Me pare ovvio...se sto appartamento se ocupà, mi cossa soi vegnuo a fare qua? Seo drio torme in giro...a mi me serve un appartamento libero, no ocupà!! Al teefono el me o gaveva garantio!!
- AMMINIST** Nol se staga preoccupare, l'è abità ma ancora per poco, da qua a un mese ghe garantisso chel sarà libero!!
- MARCO** E come mai? Sto sior nol paga mia? A mi no pe pare che el gabia problemi de schei (*guardandosi in giro*)
- AMMINIST** Sicuro chel paga, soeo che ultimamente so sto appartamento ghe xe massa confusion e strepiti e tutti chealtri inquilini se stufi. Tra gnanca un mese i me permettarà de darghe el sfrato!
- MARCO** Ma cossa succede so sto appartamento che no va?

**AMMINIST** De preciso noeo so, ma colcossa succede questo xe sicuro!

**MARCO** E come mai lu ga e ciavi?

**AMMINIST** El me e ga date lu parchè el ga el computer roto e ga da vegnere una giustarlo...el se fida tanto de mi! Eora cossa diseo, ghe piaseo sto appartamento?

**MARCO** Bè si, l'è un poco picoeo ma se sempre mejo che vivere so un albergo. Sa me moier se scampada e a me fabbrica ga faio e mi me ga tocà vendare a casa par pagare i debiti!

**AMMINIST** Ma come me dispiase...ma anca qua al nord i tempi xe duri e ghe se crisi!

**MARCO** Oso oso...e pensare che so vegnuo dal sud co a me bea laurea e tante speranse..par un po' a ma se 'ndata ben, go verto 'na fabbrica e go fato anca un pochi de schei nonostante sia un teron , come disì voaltri.

**AMMINIST** A mi no me intaressa gnente che lu sia teron o no, me intaressa soeo chel se comporte ben e che no senta pì lamentarse i visini de casa.

**MARCO** Nol staga preoccuparse, mi so na persona tranquilla...e se sto signor Federico nol va via tra un mese cossa femo?

**AMMINIST** Tanquio el va via el va via...e comunque anca se fusse vero ghe ridao a caparra.

**MARCO** Bene, semo daccordo allora, se vedemo tra un mese. Ecco qua a caparra.

**AMMINIST** Benissimo soeo contanti come ierimo daccordo! Però desso se mejo che 'ndemo. *(si avviano)*

**MARCO** Un minuto vasca o doccia?

**AMMINIST** Doccia!

**MARCO** A turca o a italiana'

**AMMINIST** Italiana, però desso se meio che 'ndemo, el sior Federico nol pol far chel rive!!! *(escono)*

(MUSICA)

*Federico rientra dal lavoro con la 24 ore, (durante la canzone Federico telefona, beve un liquorino, e via via si spoglia, butta tutto dove gli capita, è contento perché è sabato e deve partire per un week end . Federico esce di scena (prima di togliersi i pantaloni, uscita veloce) per prendere una valigia che sistemerà aperta su una sedia e che nel corso della commedia verrà riempita di suoi indumenti (Già pronti in scena). All'entrata della sorella che lo chiama, ritornerà in scena con vestaglia di raso molto elegante, il contrasto tra Federico un po' snob con atteggiamenti gay e la sorella (un po' cafona e tradizionale) deve essere molto evidente.*

- MARIA** (*Fuori scena gridato*) Roberta me raccomando, no sta movarte da là. (*entra senza bussare perché ha la chiave, ha una borsa che poi dimenticherà nella stanza da letto, con voce molto alta*) Federico, Fede so mi, Federico so a Maria. (*gridato*) Federico se te ghe sì bati un colpo!
- FEDERICO** (*si mette la vestaglia è sempre in movimento padrone della casa lievemente gay*) A teo dao mi un colpo in testa, Ma cossa sightho cossa sightho a , no te si mia al marca seto!!!
- MARIA** Va ben va ben, desso no sta esagerare.
- FEDERICO** Te stè so un paeasso serio, so un condominio serio, co un amministratore serissimo, queo me manda via gheto capio? El me manda via!!
- MARIA** Fede te si drio farghine na tragedia!
- FEDERICO** Ma varda tì che sorea ignorante che ghea da capitarmi! Impegnate un poco, lesi, studia, va scuoea che no xe mai massa tarsi...Maria se te te dè da fare te ghea fè!!
- MARIA** (*Ironica*) Oh! Scusame tanto, ma te sé che to sorea ga a vose alta e no a riese a contrearla. Digheo pure all'Amministratore quando che te o vedi! E...pò se te te ricordi te si stato ti a dirme : “Maria quando che te vien dentro daea porta te te fermi e te ciami (*gridato*) Federico Fede...se no te rispondo vol dire che no ghe so...” te sito desmentegà?
- FEDERICO** Se vero che te o go dito, ma te go dito de chiamare no de sigare! Co a vose che te ghè te poi 'ndare al marca a vendare roba, queo saria el to posto!
- MARIA** Ma quaeo marcà, el marcà se qua, varda... calseti, camise, scarpe, polvare da partutto...a se pesso de na staea. Invese de ringrassiarne che vegno fare un poca de puissia, te me tratti come na strassa da pie.
- FEDERICO** Ma chi teo ga dito de vegnere? Teo go dito sento volte de no vegnere... mi da soeo stao mejo!!
- MARIA** (*Ironica*) Mi vegno par scrupoeo, parchè te si me fradeo!
- FEDERICO** (*Imitandola*) No, no ti te vien parchè te sì na ficanaso, ...co a scusa dee puissie te curiosi dapartuto, te me controì, te me spii par savere che vita che fao! Te se peso de na mojer geosa.
- MARIA** E anca se fusse cossa ghe xe de strano? Sito o no sito me fradeo...ti no te me conti mai gnente...
- FEDERICO** E cossa goi da contarte?
- MARIA** Ma parchè no te te sposi?
- FEDERICO** *Imitandola* Ma parchè no te te sposi!! (*Aggressivo*) Ma parchè no te

vè fora dae scatoe?

**MARIA** Ma cossa ghe xè de mae a maridarse?

**FEDERICO** Gnente, ma se ogni volta che te me vedi te meo domandi, te me fè vegnere na ossesion.

**MARIA** E mi te ossessiono aposta, chissà che te te decida na bona volta!

**FEDERICO** Maria assa perdare, mi stao ben mi mi soeo (*con atteggiamento gay*) e...pal momento no sento a necessità de vivere co na donna.

**MARIA** Ma Federico cossa disito...a zente mormora.

**FEDERICO** A zente, a zente... mi dea zente no me intaressa gnente!

**MARIA** Gnanca a mi no me intaressa gnente, però visto che so to sorèa, me dà fastidio!

**FEDERICO** (*scocciato*) E va ben!! Metimoea cussì: Voio darte 'na sodisfassion , mi no go gnente contro el matrimonio, però voio fare a me vita, (*poetico*) Se sarò folgorato dall'amore di una donna, allora può darsi che mi sposo. Ma se non sarà così...me despiase rassegnate, parchè mi no me sposo!!!!!!

**MARIA** Fede mi conoso a Roberta, a xe na brava tosa, onesta e sistemada...vuto che te a presente? secondo mi a te piase!

**FEDERICO** Roberta? Ma chi sea sta Roberta desso.

**MARIA** Roberta a se na bea tosa e a xe fora che a speta. Vuto che a ciame?

**FEDERICO** Maria vuto moearghea si o no...o capissito che el matrimonio xe na roba seria, e siccome el te condissiona tutta a vita bisogna farlo co serietà

**MARIA** Ti te ghe anca rason Fede ma a Roberta xe sincera, genuina... insomma l'è un frutto da raccogliere!

**FEDERICO** (*gridato*) Ma sta Roberta sea un pomodoro?

**MARIA** Fede i ga sonà.

E chi che sia desso.

**MARIA** Vedemo subito!

**ROBERTA** (*zitella, personaggio bruttina insomma molto curioso, entra mangiando un gelato o un lecca lecca*) Bongiorno signora Maria, me gaea ciamà?

**MARIA** Si xe un toco che te ciamo, ma dove jerito?

**ROBERTA** Veramente me iero stufà de spetare eora so 'ndà comprarme un lecca lecca par passare el tempo.

**MARIA** Roberta vien che te presento me fradeo.

**ROBERTA** (*a Federico avvicinandosi*) Come che so contenta, ve digo a verità, no

vedevo l'ora de conosarve!!!

**FEDERICO** Piacere Federico.

**ROBERTA** Piacere Roberta, ma te poi chiamarme berta come tutti.

**FEDERICO** *(al pubblico)* Altro che un pomodoro, questa xe un cavolfiore.

**ROBERTA** Sior Federico...to sorea...

**MARIA** Me fradeo se ciama Federico, cava pure el sior.

**ROBERTA** Ah! Te ghe rason..*(ad alta voce)* Federicooo..

**FEDERICO** Sò qua, so qua no serve sigare

**ROBERTA** Scusame a xe l'emoSSION...to sorea me ga tanto parlà de tì!

**FEDERICO** De questo no me meravejo, me sorea ghe parla a tutti de mi e scometo che ate ga fato 'na testa come un baeon!!

**MARIA** Te si sempre esagerà...eora fede cossa disito?

**FEDERICO** Cossa vuto che te diga?

**MARIA** Vuto che vaga fare un caffè?

**FEDERICO** SE a signorina o gradisse..

**ROBERTA** Veramente miii...

**MARIA** *(risoluta)* Agradisse, a gradisse. *(esce)*

**ROBERTA** Federico che gentie che a xe to sorea...xe vero che se tanto tempo che a me parla de ti, ma a me dise soeo robe bee

**FEDERICO** E..soeo par curiosità, cossa te disea de mì.

**ROBERTA** A me ga dito che te o ghe tanto grandò..

**FEDERICO** Come!!!

**ROBERTA** Siii ea o sa parchè a te conosse, e a me ga ditto che sin da ceo se vedeva che te o gavei grandò

**FEDERICO** Ma de cossa sito drio parlare?

**ROBERTA** Del cuore...a me ga diti che te ghè un cuore grandò come na casa. Da ceo par esempio se un puteo pianzeva parchè el voeva el to zugatoeo, ti par no farlo pansare te cheo davi subito.

**FEDERICO** Beh! Questo xe vero

**ROBERTA** Dpo a me ga dito che te sì un omo de cultura, che te piase viajare, vedere posti novi, conossare persone,....Anca a mi me pase tanto viaggiare...

**FEDERICO** Eh sì viaggiare xe una dee me passion....e ti dove sito stata?

**ROBERTA** So 'ndata a Rimini, Venessia, e San Marino co e gite dea scuoèa.

**FEDERICO** Sbaglio o semo drio parlare de tanti ani fa.

**ROBERTA** No nò no te te sbagli, ma te garantisso che so restada come l'ora...no so se te ghè capio cossa che voio dire!

**FEDERICO** Go capio, go capio, a xe stata a prima roba che me ga dito to me sorea su de ti!

**ROBERTA** A xe a verità, mi voio rivare al matrimonio come che so nata

**FEDE/ROBE** Intatta!!!

**FEDERICO** Rispetto a to decision, anca se par mi no a se na roba importante.

**MARIA** Ecco qua un caffè speciae par ti, dime se l'è bon.

**ROBERTA** *(beve facendo rumore)* Mmm l'è proprio bon!

**FEDERICO** Oh Madona Santa! *(schifato)*

**ROBERTA** *(sempre facendo rumore)* Bon, proprio bon!

**FEDERICO** Sant'Antoni iutame ti!!

**MARIA** Roberta, par cheà roba che ghemo da fare, se meio che te te invii prima ti, parchè mi go da stare qua naltra scianta.

**FEDERICO** Se te ghe da fare te poi ndare pure, no ghe xe proplemi.

**ROBERTA** No, no vao via mi, tanto mi e a Maria se vedemo ostesso. Ripasso pi tardi, arrivedrci e piacere de averte conosuo.

**FEDERICO** Arrivederci arrivederci.  
*Roberta esce ancheggiando vistosamente*

**MARIA** *(compiaciuta indicando)*Fede varda a fortuna cossa che te manda, do angurie rosso fogo, altro che pomodori! Cossa disito a sposemo?

**FEDERICO** *(alterandosi)*Maria par piser basta co sto matrimonio, mi te parlo e ti no te caoissi gnente...o peso ancora te fè finta de no capire! Insomma mi no voio fare par forza a to fine.

**MARIA** A me fine? Come saria a dire?

**FEDERICO** Si proprio a to fine che pur de no restare zitea e de no far ciacieare a sente te ghè sposà Bepi, l'unico che te ga vosuo! Me despiase ma mi a ste condission preferiso restare scapoeo.

**MARIA** Come saria, varda che mi go sposà Bepi parchè el me voeva ben...Bepi, el me poeta.

**FEDERICO** Si vaeà, uno che scrive ste stronsae teo ciami poeta?

**MARIA** Xe vero, barufemo sempre perché lu xe massa geoso, ma se voemo ben. E se proprio te voi savere to sorea a gavea un sacco de tosi che ghe corea drio perché a 18 ani a jera a pì bea del paese, gheto capio?

**FEDERICO** Maria, no xe che te si drio esagerare desso? E par piaser va via che desso go da fare.

**MARIA** Cossa gheto da fare?

**FEDERICO** No i xe affari tui, veto via si o no?

**MARIA** Ma mi go ancora da dirte niente... e so vegnuva apposta anca.

**FEDERICO** E cossa gheto da dirme ancora?

**MARIA** Federico, mi teo digo soeo perché te si me fradeo e serte robe te ghe da saverle, ma mi no ghe credo, teo giuro!

**FEDERICO** Assa stare e no sta giurare par niente, te credo.

**MARIA** Eh va ben, anca se fusse vero queo che dise a zente...

**FEDERICO** (*scocciato*) Maria, se poe saver cossa che di dize a gente?

**MARIA** Fede i dize che ti si gay.

**FEDERICO** Come saria gay? Omosessuae?

**MARIA** Sì insomma, omosessuae, diverso... , ciameo come che te voi!

**FEDERICO** (*camminando da gay*) Ah e quindi mi saria un gay soeo perché no so sposa?

**MARIA** No sò se soeo par queo, ma questo juta de sicuro!

**FEDERICO** Ma varda ti co che zente retrograda e pacioeona che go a che fare.

**MARIA** Ti no te ghe da aver a che fare co lori, ti te ghe da sposarte e basta!

**FEDERICO** (*dandosi un tono*) Maria, a zente no sopporta e diversità, i voie vedere tuti uguai e no i capisse che xe so a diversità che ghe xe a ricchezza dell'essere umano.

**MARIA** Eh, non lo so se ghe xe a ricchezza Fede, mi so soeo che ti te passi par gay.

**FEDERICO** O vedito, o vedito?

**MARIA** (*è di spalle alludendo*) O vedo, o vedo, come che no o vedo.

**FEDERICO** Maria, ghemo da moearghe co sta mentaità... a zente che spua sentense, che giudica senza capire che ognuno ga da farse i...

**MARIA** (*interrompendolo*) Va vanti, va vanti, go capio

**FEDERICO** Ognuno a so vita ga el diritto de vivarla come chel voe, basta che nol ghe faga del mae a nessuno, come che foo mi!

**MARIA** Fede.. ahn ma eora xe vero?

**FEDERICO** Macché vero...

*Suonano alla porta.*

**FEDERICO** Ancora zente... Se a xe a Roberta dighe che so in bagno perché mi no go proprio voia de verderla!

**MARIA** Ma dove veto? (*risuonano*) Un minuto, rivo.

**AMMINIST** Bondì, a me scuse pal disturbo, gavarìa bisogno de parlare col sig. Federico, saea dove che le<sup>^</sup>

**MARIA** El xe in bagno

**AMMINIST** Ti sito so mama?

**MARIA** No, so so sorea Maria, eo invesse chi xeo?

**AMMINIST** So l'amministratore del paeasso

**MARIA** Sel gà colcossa da dire el poe dirmeo anca a mi

**AMMINIST** Disea chel ga da fare ancora tanto in bagno? Se nò speto.

**MARIA** No o so se el ga da fare tanto, dipende da queo chel ga da fare e po ognuno ga e so abitudini... Par esempio: mi in genere foo presto, ma me mario col va in bagno el xe bon starghe anca un'ora.

**AMMINIST** Va ben, forse a ga rason, ghe dasso dito a ea. Signora Maria el problema xe che ricevo tutti i dì lamentee da chealtri inquilini perché so sto appartamento se fa massa rumore..

**MARIA** In che senso?

**AMMINIST** Da un mese a sta parte se sente spesso sigare.

**MARIA** Voze da femana?

**AMMINIST** No, no go mai visto na femana vegner dentro qua da to fradeo... Vozi maschili, questo xe sicuro

**MARIA** Eh o saveo, ma come xe possibile? Da me fradeo proprio no me aspettavo!

**AMMINIST** Se xe par questo gnanca mi; e comunque oltre che sigare se sente anca piansare.

**MARIA** Piansare? Ma xeo sicuro?

**AMMINIST** Sicurissimo, lo dize tutti sol paeasso, xe da un mese che so sto appartamento se siga e se pianse...

**MARIA** Da un mese? E come mai?

**AMMINIST** Ah questo proprio no o so! Queo che posso dirghe xe che da un mese vien qua tutti i giorni un omo vestio ben e tuto atillato. Comunque e lamentee e xe sempre de pì e sel continua cussì sarò obliga a mandarghe el sfratto.

**MARIA** Ah non staga preoccuparse, so sicura che na volta sposa me fradeo cambierà appartamento ndando so uno pì grande.

**AMMINIST** Perché, so fradeo se sposeo?

**MARIA** Nol ga gnancora deciso a data, ma prima o dopo ghe garantisso che succedarà, ga da succedere!

**AMMINIST** Ahh, me piasaria anca a mi sposarme!

**MARIA** A xe tutto un dire...

**AMMINIST** In che senso?

**MARIA** No dizevo che oncò sposarse se diventà difissie e caro...

**AMMINIST** Ghe doo rason, anca se mi de schei no go problemi, soeo che sò un omo all'antica, el matrimonio par mi xe na roba seria

**MARIA** El ga rason, comunque nol staga preoccuparse, pena che me fradeo vien fora dal bagno gheo digo.

**AMMINIST** Grassie, eora mi vao. Credo proprio che a notissia del matrimonio e del cambio appartamento de so fradeo farà star chieti i inquilini. A me saude so fradeo. (*esce*)

**MARIA** Arrivederci. Ma varda tì, xa iero xo de morae, mancava soeo sta notissia...  
Federico? Vien fora che no ghe xe pì nessuno.

**FEDERICO** Xea ndata via?

**MARIA** Sì, ma no a iera a Roberta, el iera l'amministratore..

**FEDERICO** Ahn sì, e par cossa no me ghetto ciama? Cossa vovevo?

**MARIA** (*alterandosi*) Cossa chel voveva? El ga dito che so sta casa se fa massa bacan, se siga, se pianze, se baruffa...tute robe che se dovaria fare tra un omo e na femena, ma el problema xe che qua femane no ghe ne xe!

**FEDERICO** Ma cossa sito drio dire?

**MARIA** Cossa che so drio dire? Basta desso te me ghe da dire se xe vero, rispondi xe vero sì o no?

**FEDERICO** Ancora co sta storia!! No no xe vro.

**MARIA** (*sospettosa tutta d'un fiato*)No xe vero? Eora se poe savere chi che xe sta persona tutta atillata che vien tutti i giorni da un mese a sta parte casa tua come na morosa, Dime chi sea?

**FEDERICO** Ma ti come fetto a savere sempre tuto! E va ben sta persona da un mese a xe drio rovinarme a vita par un motivo, che mi no te o voio dire.

**MARIA** Grassie par a fiducia (*inchino ironico*)

**FEDERICO** (*inchino ironico*)Prego...el xe Alfredo, un me amico che xe drio passare un brutto momento e el me ga domandà de jutarlo.

**MARIA** Fede, sito gay'

**FEDERICO** Maria mi so un toro ghetto capio! Gay, ma robe da mati!! E po' anca se fusse, a chi goi da rendere conto

**MARIA** Finimoea qua che xe mejo! Ma ghto da partire?

**FEDERICO** No parchè?

**MARIA** Te te si fato a vajsà...ma dove veto?

**FEDERICO** *(tentando di nasconderla mettendosi davanti)* Quaea vajsà?

**MARIA** Quea là!

**FEDERICO** *(impacciato)* Quea là, quea là. E va ben go da fare un viajo, ghto colcossa da dire? Seo finio l'interrogatorio?

**Suonano**

**FEDERICO** O savevo questo xe ancora l'amministratore, ormai l'è fissà, come che el sente sigare el core subito qua.

**MARIA** Ghe parlo mi, no state preoccupare.

**FEDERICO** Maria verzi a porta e tasi che me rangio mi!

**ALFREDO** *(lievemente gay, molto elegante e brillantinato, al pubblico deve sembrare gay a tutti gli effetti, marcando questo suo fare solo nelle battute iniziali)* Bongiorno, oh scuseme forse go sbaglià casa. *(con valigia)*

**FEDERICO** Alfredo

**ALFREDO** Federico, pensavo de aver sbaglià casa.

**FEDERICO** Magari!!

**MARIA** Prego el se accomode.

**ALFREDO** *(squillante, si comporta come uno di casa)* grassie....Fede te sito tolto a cameriera? Te ghe fato proprio ben, cussì qua dentro sarà pi neto e ordinà.

**FEDERICO** Ma cossa sito drio dire'

**ALFREDO** Però jera mejo se te a toevi pi zovane!

**FEDERICO** Varda che te si drio sbagliarte.

**ALFREDO** *(a Maria)* Signorina siete polacca, albanese...

**MARIA** *(ironica ballando)* No, so de Santo Domingo , parchè no se vede?

**FEDERICO** Ma quaea cameriera, Alfredo a xe me sorea Maria.

**ALFREDO** Oh! scuseme tanto....Fede ma no te podei dirmeo'

**FEDERICO** No te me ghe gnanca assà el tempo.

**MARIA** Nol staga preoccuparse in fondo xe vero so a sorea cameriera de Federico

**ALFREDO** Signora Maria gavì da savere che so sta casa e femane xe na rarità.

**MARIA** *(ironica)* Seto che consoeasion...

**ALFREDO** Ecco parchè me sò confuso...Piacere Alfredo Gelo.

**MARIA** Piacere, ah cusita ti te sì Alfredo, l'amichetto de me fradeo?

**ALFREDO** Sì, sò Alfredo, l'amico de Federico.

**MARIA** Alfredo anca ti in partensa? Ghetto da ndare via co me fradeo par caso? (*sospettosa*)

**ALFREDO** (*impacciato*) disea pa a vaisa? no...no...Federico me ga imprestada tanto tempo fa, ma mi me go sempre desmentegà de portarghea, stavolta invese...

**FEDERICO** El se ga ricordà...va ben!!!

**MARIA** Varda ti che combinassion...Alfredo dime na roba (*tutto d'un fiato*) quanti anni ghetto, dove steto, che lavoro feto, sito sposà, ghetto fioi?

**FEDERICO** Maria par piaser tasi!! Alfredo ghetto da domandarme colcossa?

**ALFREDO** (*maria sta tentando di sentire quello che dicono*) Go da domandarte un piaser...ma...forse xe mejo...se vegno...

**FEDERICO** Maria!!!!

**MARIA** Go capio...vao de à?

**FEDERICO** Maria fa na roba...va via!!!!parchè no te torni doman?

**ALFREDO** Forse xe meio che vaga via mi, torno pi tardi...

**FEDERICO** No state preoccupare Alfredo, tanto me sorea par un motivo o par chealtro a xe sempre qua!

**MARIA** (*dispettosa*) No! Me despiase ma mi doman no posso vegnere, se go da puirte a casa o fao desso, senò decidi cossa che te voi fare?

**FEDERICO** E va ben eora...se proprio te voi restare va puire de à. (*indicando la camera da letto*)

**MARIA** Con parmesso,

**ALFREDO** Prego, prego.

**FEDERICO** Alfredo te si rivà giusto in tempo, te me ghe salvà.

**ALFREDO** Fede meto a vaisa dentro el sgabussin.

**FEDERICO** Si grassie (*mentre continua riempire la valigia*)

**ALFREDO** Sbaglio o to sorea te xe tanto tacada?

**FEDERICO** Tacada? Me sorea a xe pezo de na spia sovietica, manco che te ghe fè savere e robe, pì ea ghin sa. Pena che mi fao qualsiasi roba, ea el dì dopo meo dize. A xe na roba incredibile, secondo mi a ga piassà 3 o 4 micro spie par casa senò no savaria cossa dire.

**ALFREDO** Ma no sta esagerare, te dovaresi essare contento invese, de avere na sorea da parlarghe insieme, sfogarte, raccontarghe tutti i to problemi, farte consigliare...ah! Come me saria piassuo aver na sorea!!

**FEDERICO** Vuto a Maria come sorea, se te voi te a presto!!! Ma cambiemo discorso dai, Alfredo vuto el caffè?

- ALFREDO** Si fameo.
- FEDERICO** Va ben te o fao. *(esce)*
- ALFREDO** *(telefona a Valentina)* Pronto Valentina non riattaccare...Valentina ascolta...ti prego...Valentina fammi parlare...Valentina aspetta...*(riattacca triste)*
- FEDERICO** *(dalla cucina)* Alfredo bevemo el caffè e dopo me fao a barba. *(Alfredo incomincia a piangere, Federico sente qualcosa ma non capisce di che si tratta)* Ma cossa zeo sto lamento? *(Alfredo non piange più)* Me fao a barba e a doccia e dopo finalmente se parte!!! *(Alfredo non si tiene più)* Ma eora te si ti!! cossa xe successo? No dirme che xe ancora par colpa dea Valentina!
- ALFREDO** Si ma no sta dirme gnente, par a nostra amicissia, sopportame.
- FEDERICO** A xe da un mese che te vien tutti i giorni casa mia a contarme sempre e stesse robe, ma cossa posso fare mi se a Valentina te ga moeà.
- ALFREDO** *(disperato)* Federico te prego iutame
- FEDERICO** Mi te iuto, ma ti dime cossa che posso fare.
- ALFREDO** *(di scatto alzandosi, allungando la mano)* Prestame 10.000 €
- FEDERICO** Ma sito drio schersare? Mi te voio iutare ma no co tutti chei schei! Te gavevo avisà, assa perdere che quea a xe massa sovane par ti e a voe soeo divertirse, assa perdere!! te o gaveo dito si o no?
- ALFREDO** Si te me o ghe dito, te me o ghe dito...
- FEDERICO** E ti no te me ghe scoltà! Te ghe fato el fiosofo disendo che a xe soeo na aventura, un romanzo d'amore...aea faccia del romanzo, sta storia a xe diventà na enciclopedia!!
- ALFREDO** *(piangendo)* Va ben, ma se me go innamorà, cossa posso fare...ti te me ghe da iutare, te si l'unico amico che go.
- FEDERICO** *(risoluto, Federico continua a prepararsi la valigia)* Alfredo mi sarò anca el to unico amigo, ma dopo na settimana de lavoro go bisogno de fare un viaio, vedere sente nova, allegra, sorridente *(Alfredo si dispera)* e no cadaveri ambueanti
- MARIA** *(da fuori)* il mio cuore fa bum bum, il mio cuore fa bum bum quando passi tu.
- FEDERICO** E moeaghea, basta!!!
- MARIA** *(da fuori)* il mio cuore fa bum bum, il mio cuore fa bum bum quando passi tu.
- ALFREDO** Dopo 6 mesi de amore passion mi no ghe a fasso a stare senza de ea, no riesso a fare pi gnente!! Fede so disposto anca asare me moier e sposarla. Ah me go ciapà na cotta, so proprio perso, so

per...SO.(prende i vestiti di *Federico dalla valigia e con stizza li butta per aria*)

**FEDERICO** Perso? Ti te si baùco...ma come gheto fato a perdarte cussì?

**ALFREDO** Eh go fato go fato...soi posti pi impensai, al mare, in montagna, de dì, de note, in macchina, in treno...

**FEDERICO** In treno!!!Co tutta a zente che vedea.

**ALFREDO** E va ben l'è un modo de dire...insomma dove che capitava, no ierimo mai passui!

**FEDERICO** Vedito te ghin né fato massa; no te ieri pì abituà.

**ALFREDO** A go caeà 10 chii.

**FEDERICO** A se vede. Te pari un morto che camina, te fè pietà.

**ALFREDO** Aea me femana ghe go dito che iero in dieta.

**FEDERICO** Par forse, cossa voeito dirghe poareta...xe meio che a sia finia scoltame mi, parchè senò te sbaeavi l'ocio.

**ALFREDO** *(piange)* Maria vè, maria vè!!

**MARIA** *(fuori scena, cantato)* Canzone dei Pooh sull'amore o Ti Amo di Umberto Tozzi o cuore matto cuore di Rita Pavone

**FEDERICO** Alfredo moeghea...

**MARIA** *(Canta sempre)*

**ALFREDO** Ma cossa goi da fare?

**MARIA** *(Canta sempre più forte)*

**FEDERICO** *(Gridato)* Maria sbassa chea radio!....Alfredo xe meio che te vaga a fare do passi.

**ALFREDO** E dove vuto che vaga?

**FEDERICO** Noeo so ma va dove che te voi!!.*(lo prende sotto al braccio e lo accompagna alla porta)* Mi go da partire,go ancora da farme a doccia e a barba, se vedemo co rivo tanto par ti no cambia gnente.

**ALFREDO** Bell'amigo te sì! Mi go bisogno e ti te me mandi via!

**FEDERICO** Ma mi voio iutarte! Femo cussì. assa perdare i schei e dime cossa che go da fare.

**ALFREDO** *(sulla soglia, ritorna vicino al telefono)* Fa na teefonada.

**FEDERICO** A chi al 118 (carabinieri)

**ALFREDO** *(molto serio)* A Valentina!!! Parlaghe ti, dighe che stao mae. Co mi no a voe pì parlare, ame buta xo el teefono, xe pì de un mese che che provo!

**FEDERICO** (chiude la porta) Sì ma mi cossa ghe digo?

**ALFREDO** *(frenetico)* Te o digo mi! *(fa il numero)* *(situazione agitata)* Xè libero, xè libero..*(dà il telefono a Federico)*

**FEDERICO** Pronto... Pronto...Alfredo se sente na musica.

**ALFREDO** Si si, a xe a segreteria teefonica, te ghe da parlare dopo el BIP.

**FEDERICO** Pronto, pronto

**TELEFONO** *(segreteria telefonica con musica di sottofondo)* Quì risponde la segreteria della canonica (pompe funebri), per bisogni urgenti lasciate un messaggio dopo il BIP

**FEDERICO** Ma chi gheto ciamà?

**ALFREDO** Ah madonna!! dall'emoSSION go sbaglià numaro, o rifao suito!

**FEDERICO** Pronto...ma...se sente ancora a musica.

**ALFREDO** Eh no!! Stavolta el xe queo giusto.. a ga sempre a segreteria tacada, ti scolta el messaggio e parla dopo el BIP.

**FEDERICO** Pronto!

**VALENTINA** *(si sente la voce calda e sensuale di valentina su musica soft lenta, durante la telefonata i due si abbracciano e si toccano come fossero due innamorati)* ciao sono Valentina, mi dispiace ma... sono sotto la doccia e non ti posso rispondere, lasciami pure un tuo messaggio, ti richiamero', se sei Alfredo *(arrabbiata)* VA RAMENGO! Se sei un altro ....parla dopo il bip, ciao *(si sente il bip).*

**FEDERICO** El BIP, dai cossa ghe digo? *(agitato)*

**ALFREDO** *(suggerendo a bassa voce)* Valentina so Federico.

**FEDERICO** Come saria Federico?

**ALFREDO** Ciò Federico po', se te ghe disì so Alfredo te sé dove che a me manda e no a me chiama pì!

**FEDERICO** *(con la stessa cadenza di voce di Alfredo)* Valentina sono Federico.

**ALFREDO** Possiamo vederci, faremo un meraviglioso viaggio d'amore!

**FEDERICO** Valentina vediamoci, faremo un meraviglioso viaggio d'amore!

**ALFREDO** Valentina chiamami per favore allo 049....ciao.

**FEDERICO** Valentina chiamami per favore allo 049.....ciao. *(riattacca)* Ma te ghe dato el numero de casa mia!

**ALFREDO** E quaeo doveo darghe, el mio lo conosce. Quando che a te chiama te ghe dè un appuntamento e dopo ghe vao mi e no ti!

**FEDERICO** Ma se gnanca a me conosce, come faea a vegnere a un appuntamento co mi!

**ALFREDO** A ghe vien, a ghe vien, a xe na donna socievole, ti no te a conossi...e po' ghe piase tanto viaiare!!! Beh! Speto che a richiama e dopo vao casa.

**FEDERICO** Ti invese te vè casa anca se no a teefona...te dao 5 minuti.

**ALFREDO** Grassie grassie Federico, cossa faria mi senza de ti, te sì proprio un amigo, fate dare un baso (*lo abbraccia e lo bacia*).

**FEDERICO** Basta moeghea par piaser!!!

**MARIA** (*entra in scena e li vede abbracciati*) Beh, mi go finio...

**FEDERICO** (*salto di paura molto impacciati*) Madonna mia ogni tanto te salti fora che te pari un fantasma.

**MARIA** (*arrabbiata*) No no, no so un fantasma e go anca i oci grandi...Scusè se go interrotto el vostro idillio.

**FEDERICO** Grassie Maria...sito drio ndar via?

**MARIA** Si si vao via no state preoccupare...ve asso soi soeti, sio contenti?

**ALFREDO** No state preoccupare Maria, speto na teefonada e dopo scampo anca mi.

**MARIA** Alfredo, in confidensa posso farte na domanda?

**FEDERICO** Maria va casa che qua a situassion xe diffisie!

**MARIA** Va ben vao via, sarà par naltra volta. (*gay*) Arrivederci

**ALFREDO** (*Lievemente gay*) Arrivederci, arrivederci.

**FEDERICO** Ma ghe voeva tanto! (*chiudendo la porta*)

**ALFREDO** (*alza la cornetta*) Dai Valentina teefona, teefona

**FEDERICO** Se te sbassi a cornetta forse sentimo se a ciama...ma quanto ghemo da spetare sta teefonada..

**ALFREDO** Dai Fede dame almanco 10 minuti, faeo par...

**FEDERICO** Faeo par l'amicissia, go capio, go capio. Senti fin che spetemo sta teefonada mi vao lavarme e farne a barba.

**ALFREDO** Si si va tranquio, tanto te si casa tua....Dai Vaentina teefona teefona...

**Bussano alla** **porta**

**ALFREDO** (*apre di corsa esclamando*) valentinaa!

**GISELLA** Mi spiace signor Federico, ma mi me ciamo Gisella. (*Gli da la mano*) Saria vegnua pal computer, dove seo, che difeto gaeo, se no ghe despiase voria far presto che go naltre 5 riparassion da fare e so piena de pressa.

**ALFREDO** (*Confuso*) Ma veramente....mi no capisso...

**GISELLA** Me par giusto, so mi l'esperta. Pitosto el me diga (*voce ironica come per sfottere*) jereo drio scrivare al compiuter robe sporche quando tutto so un minuto (*gridato*) PATATAF (*Alfredo si spaventa*) e el

computer se ga stuà? O forse el navigava co a vea alta sol mare del WEB, quando improvvisamente (*gridato*)PATATAF sol pi beo el computer se ga bloccà?

**ALFREDO** (*alza il dito*) Posso parlare?

**GISELLA** Se mejo de no! Se proprio bisogna el me diga soeo dove che xe el computer roto.

**ALFREDO** (*indicando*) In Bagno ghe xee...

**GISELLA** (*mentre si mette due guanti*) In bagno? El computer in bagno? Strano, ghe confesso che questa a xe a prima volta che me capita na roba del genere. Però el va lu a torneo, parchè mi sol so bagno no meto piè.

**ALFREDO** A varde che qua no se ghemo capio...mi no so el paron, el paron de sta casa el xe in bagno.

**GISELLA** Allora lu no xe el signor Federico?

**ALFREDO** Ma no, ma no , mi me ciamo Alfredo e so un so amigo.

**GISELLA** E el signor Federocp dove seo?

**ALFREDO** Gheo go pena dito...el xe in bagno

**GISELLA** In bagno col computer?

**ALFREDO** Ma nò, el xe drio farse a barba.

**GISELLA** (*Gridato, arrabiata*) Ma eora se poe savere dove che xe sto c...de computer?

**ALFREDO** A me o domanda a mi? A no so gnanca se lo ga el computer, ghe go dito che mi so un so amigo.

**GISELLA** (*alludendo*) El so amigo...preferito?

**ALFREDO** Credo de...sì, mi e Federico se conossimo da na vita e se voemo ben.

**GISELLA** Bravo complimenti (*gli da la mano*) xe proprio vero che durè pì voaltri che e coppie normai! Mi no me fao meraveia parchè anca me mario el xe scampà co un omo....ah el mondo xe drio cambiare!!!

**ALFREDO** Me despiase par ea1

**GISELLA** A xe a pexo roba che poe capitarghe a na femana, lu xeo spsà?

**ALFREDO** Si e go anca un fioeo.

**GISELLA** Che schifo ma nol se vergogna, aea so età anca.

**ALFREDO** Ma de cossa goi da vergognarme, no capisso...

**GISELLA** Ndemo ndemo lo ga capio benissimo. Magari ghe o spiego meio naltra volta, desso go da ndare.

**ALFREDO** Ma, no a gaveva da giustare el computer?

**GISELLA** Si ma i 10 minuti dea visita i xe passai, el ghe diga al so amighetto che ripassarò. Arrivederci

**ALFREDO** Arrivederci, arrivederci. *(dopo che uscita chiama verso il bagno)*  
Federico me sentito

**FEDERICO** *(esce dal bagno con la schiuma in faccia, nervoso, attraversa tutta la scena senza curarsi di Alfredo)* Maedission o savevo che a ndava a finire cussita.

**ALFREDO** Ma mi no te go gnoncora dito gnente?

**FEDERICO** *(attraversa la scena senza curarsi di Alfredo)* Ma nooo ti no te centri, a go su co a caldaia che quando che te serve no a ga mai l'acqua calda.

**ALFREDO** Ah! A caldaia, senti se vegnuo a tecnica del computer.

**FEDERICO** E cossa gaea dito?

**ALFREDO** Cossa che a ga dito? Un miliardo de robe so mezo minuto, a para na mitragliatrice. Comunque el computer no lo ga giustà e a ga dito che a saria ripassada ma no so quando.

**FEDERICO** Beh tanto go da partire e el computer l'è l'ultimo dei me pensieri!

**ALFREDO** Fede a Valentina no ga ciamà, te despiase se speto n'altri 5 minuti?

**FEDERICO** *(arrabbiato)* Sì! *(chiude la porta del bagno)*

**ALFREDO** *(va vicino al telefono)* Valentina te prego ciama.. *(alza la cornetta)*  
Pronto, pronto, ma parchè no te ciami. *(poi piange)*  
*(Maria entra, accorgendosi che Federico non c'è, va silenziosa alle spalle di Alfredo, che sta assorto vicino al telefono, parla a voce bassa)*

**MARIA** Signor Alfredo...Alfredo *(lo tocca)*

**ALFREDO** Madonna chi xe? *(alzandosi di scatto)*

**MARIA** Sò mi

**ALFREDO** Signora Maria...a xe ea, par poco no me vegnea un colpo.

**MARIA** Par cussì poco.

**ALFREDO** Ciò co no ve go sentio rivare...

**MARIA** So vegnuo torme a borsa che me go desmentegà in camara.

**ALFREDO** To fradeo xe drìo farse a barba.

**MARIA** Ah davvero? Eora asemoeo fare parchè se el me vede qua che parlo co ti el se rabia e mi no voio farlo rabiare.

**ALFREDO** Se vede che te ghe voi ben.

**MARIA** Xe vero ghe voio ben!

**ALFREDO** Eh! ghe voio ben anca mi seto!

**MARIA** No no o savevo ancora, ma desso o so e so drìo cercare de

abituarme all'idea.

**ALFREDO** Invesse xe fassie parchè Federico se un bravo toso, sempre disponibile, pronto a iutare i amisi...e po' l'è ancora beo, co un bel fisico...come o invidio...

**MARIA** *(al pubblico)* El ghe piase? Te ghe da savere che me mama xe morta zovane e mi o gò cresùo, par queo che so tacada a lu, cossa vuto fare me preoccupu sempre anca se ormai el xe un omo, ma xe pi forte de mi.

**ALFREDO** A te si so sorea xe normae.

**MARIA** Alfredo scusame ma mi go da farte par forza na domanda...

**ALFREDO** Dime , no essere preoccupada.

**MARIA** Ecco Alfredo *(molto vicini, ogni tanto Maria, si guarda in torno per vedere se viene Federico)*

**ALFREDO** Sì

**MARIA** No state offendare ma...ti sito gay? (o recia, o cuea)

**ALFREDO** *(disturbato, cammina per la stanza come se scappasse, sempre seguito da Maria)*Maria per favore!!!

**MARIA** Ma Alfredo no state vergognare, se te si cussi dimeo,mi te rispetto ostesso, anca se no me piase, no so qua par giudicare nessuno.

**ALFREDO** Maria, cossa sito drio dire, a te me preoccupi...ma mi te paro gay?

**MARIA** Insomma...

**ALFREDO** E...anca se fusse a ti cossa te ne importa.

**MARIA** Va ben te ghe rason go esagerà, scusame tanto fa conto che no te gabia domandà gnente... me togo a borsa e vao via, ciao

**ALFREDO** Arrivederci, arrivederci.

*Bussano alla porta prima che Maria esca*

**FEDERICO** *(uscendo dal bagno)* Alfredo i ga sonà..Maria!!! ma sito ancora qua?

**MARIA** *(colta in fallo)* Federico gabbi pasiensa, go desmentegà a borsa in camara da leto, me a togo e vao via subito.

**ALFREDO** Fede i ga sonà.

**FEDERICO** Versi ti par piaser no te vedi come che so messo *(sempre in vestaglia)*  
*(Peppino, tipo sui 50 anni,, con i fiori davanti alla faccia, ha con sè sempre una penna e blocchetto dove segna le sue frasi poetiche, si vedono solo i fiori)*

**ALFREDO** El xe el fiorista, gheto ordinà un masso de rose par caso?

**BEPPI** *(entrando)*ma quaeo fiorista,...so Beppi el mario de a Maria...ciao Federico.

**FEDERICO** Ma ve sio dai appuntamento tutti casa mia stamatina?

**BEPPI** (*ad Alfredo gli da la mano*) Piacere Giuseppe Scirocco.

**ALFREDO** Alfredo Gelo, piacere.

**BEPPI** (*ironico, credendo di essere preso in giro gli stringe forte la mano agitandola*) Bravo che spiritoso che te si!

**ALFREDO** Disito pal me nome? Varda che mi me ciamo proprio cussi....Fedee

**FEDERICO** Si Beppi l'è un me amico, el se ciama proprio cussi...ma come che te si agità!

**BEPPI** (*geloso*)A Maria sea ancora qua?

**FEDERICO** E dove vuto che a sia, stamatina ve ghi dato appuntamento tutti qua....Maria ghe se Beppi!

**MARIA** (*fuori scena gridato*) Go sentio, dighe che no voio ne parlarghe, ne sentirlo, ..el poe ndare via col voe.

**FEDERICO** No go capio gnente...Beppi speta che vao ciamarla.

**BEPPI** Grassie

**ALFREDO** (*Alfredo è completamente perso in attesa della telefonata*) Pronto, pronto.

**BEPPI** (*fa le prove, sotto voce, poetico legge dal blocchetto*) Maria eccomi a te con questi fiori virgola...no no me piase.

**ALFREDO** (*lo guarda e lui sta zitto*) Pronto, pronto.

**BEPPI** Maria, sogno di rara bellezza virgola, oh Maria...no no na ben.

**ALFREDO** Pronto, pronto. (*riattacca stizzito*)

**BEPPI** Ma gaeo sonà el teefono?

**ALFREDO** Si el ga sonà, elga sonà, no te ghe mia sentio?

**BEPPI** Veramente mi no go sentio gnente.

**ALFREDO** Pronto, pronto.

**BEPPI** Ma lavorito so na società dei teefono? Sito un tecnico?

**ALFREDO** Ma fate i afari tui, qualcuno te ga interrogà? (*alterato*)

**BEPPI** (*al pubblico*) Desso ghe buto i fiori in faccia!

**FEDERICO** Beppi ecco qua a to dolce metà!

**BEPPI** (*gli va incontro con passione*) Maria, oh Maria dolce amore mio, virgola, ti porto questi fiori per farmi perdonare, maria par piaser femo paze.

**MARIA** Beppi cossa ghe xe, xe successo qualcosa?

**BEPPI** No xe successo gnente, no ghe xe ststo né el terremoto, né el maremoto, nessuna alluvion, te poi star tranquia e rilassarte.

**MARIA** Ma cossa sito vegnuo a fare qua?

**BEPPI** *(sempre con enfasi)* me go ricordà che te dovevo compagnare dal dottore e siccome no te go visto rivare go pensà che te te fussi desmentegà, eora me so precipità qua.

**MARIA** Te dovei precipitare da un paeasso de 5 piani, no qua a casa de me fradeo, te o xe che lu no voe nessuno casa sua!

**FEDERICO** *(depresso mentre s'impegna a sistemare gli indumenti nella valigia)* Se fusse possibile uno a volta e no tutti insieme.

**BEPPI** Maria gheto da ndare dal dottore si o no?

**MARIA** *(dispettosa)* Beppi trova n'altra scusa, perché par l'appuntamento col dottore ghe manca ancora un'ora.

**BEPPI** Amore mio perdoname, ma te sé che se no so in paze co ti, virgola, no me vien l'ispirassion! Dai fazemo paze.

**FEDERICO** Maria fa paze par piaser!

**MARIA** Prima de fare paze voio savere a verità.

**FEDERICO** Fa paze par piaser.

**BEPPI** Eh va ben...se spetavo ancora un'ora par ndare dal dottore i fiori se fiapiva, eora so vegnuo subito. Te go dito a verità e desso femo paze?

**MARIA** Te go ditto de NO! Ti te si massa geoso.

**FEDERICO** *(innervosito)* Maria dighe de si par piaser, senò mi no parto pi!

**BEPPI** Te go comprà anca i fiori...dai Maria...

**FEDERICO** *(determinato)* Fa pace, el te ga comprà anca i fiori!!

**ALFREDO** *(al pubblico, poetico e gay)* Ohh i fiori...che gesto romantico!

**MARIA** Te pio butarli so l'immondissia, mi no voio chei fiori!

**BEPPI** Eora magna sto Bacio Perugina cussì a ciocoeata te fa el cuore dolce!

**FEDERICO** Maria el voe fare pace, per favore!!!

**BEPPI** Te go anca scritto na poesia, vuto sentirla?

**FEDERICO** Maria fa pace.

**ALFREDO** Dio...na poesia...che pensiero romantico...

**MARIA** No voio sentire gnente.

**BEPPI** *(recita come fosse una cantilena, e anche la punteggiatura)* Oh mia puledra ribelle che galoppi solitaria verso la tua libertà virgola, inseguita da uno stallone bianco dalla criniera tutta d'oro che invano prova a raggiungerti virgola, fermati e guarda il tuo stallone innamorato punto.

**ALFREDO** Un stallone bianco, che immagine!!! Ma Beppi scusa se el stallone

fusse nero no saria meio?

*(situazione molto confusa e veloce)*

**BEPPI** *(innervosendosi costringe Alfredo a sedersi)* El cavaeo no se toca l'è bianco e basta, ma chi te ga interroga?

**MARIA** *(ad alfredo, gridato)* Ma a ti cossa te importa se el stallone se bianco o nero?

**ALFREDO** Federicoo

**FEDERICO** Maria asseo stare...

**BEPPI** Maria femo pace..

**FEDERICO** Fa pase.

**MARIA** No voio far pace...

**ALFREDO** *(alzando la cornetta come per rispondere)* Pronto, pronto.

**FEDERICO** *(va avanti indietro tra maria e Alfredo alla prima gli dice di far pace al secondo di posare la cornetta, glielo toglie di mano innervosendosi)* Alfredo assa stare sto teefono che nol ga sonà!

**BEPPI** Maria femo pace.

**FEDERICO** Maria fa pace senò a va a finir mae!

**MARIA** No no voio...

**ALFREDO** Pronto pronto...

**FEDERICO** Ti posa chel teefono che nol ga sonà go dito!!!!

**BEPPI** Maria te o digo l'ultima volta...femo pace.

**MARIA** *(tutto si placa)* E va ben femo pace senò stemo qua tutta a giornada e Federico ga da partire...

**FEDERICO** Finalmente a ga capio!

**MARIA** Desso Beppi ndemo via.

**BEPPI** Si mia dolce puledra andiamo nella stalla dell'amore virgola, dove lo stallone bianco finalmente darà sostanza e corpo al suo inesauribile amore punto.

**MARIA** Camina ndemo stallone bianco... arrivederci! *(lo tira; se ne vanno, Maria rimane sull'uscio, Peppino torna indietro)*

**ALFREDO** Arrivederci.

**BEPPI** Un minuto, mi ve voio saeudare co na poesia, visto che me xe tornà l'ispirassion...

**FEDERICO** No fa gnente, no state sprecare.

**BEPPI** Dai una curta: *“(tono alto) Amore dolce, (tono basso) Amore amaro, (tono alto) amore maturo, (tono basso) amore rosso, amore succoso*

come un pomodoro fresco che el te insaporisse l'anima punto.”

**MARIA**

I pomodori de to sorea...Camina...camina.../escono)

**FEDERICO**

Mamma mia come xe diffisie avere un poca de pace, manco mae che vivo da soeo.

**ALFREDO**

Fede a Valentina no teefona.

**FEDERICO**

Se no te voi che te porte in manicomio, desmentegate a Valentina.

**ALFREDO**

A proposito seto parchè to sorea me ga domandà se so Gay?

**FEDERICO**

Anca a ti? A xe na roba incredibile, gnanca no a se vergogna! No farghe caso me sorea se ga fissà che mi so recia eora a vede tutti cussi....Ma no te ghei da ndare via? Varda che el tempo xe scaduò:

**ALFREDO**

Fede a un amigo vhe sta mae e che soffre te ghe dissi de ndare via?

**FEDERICO**

Alfredo no so pi cossa fare par iutarte!

**ALFREDO**

*(squilla il telefono, situazione agitata, Alfredo grida)* El teefono sona...a xe a valentina, dai rispondi..rispondi..

**FEDERICO**

Si si rispondo.

**ALFREDO**

Daghe l'appuntamento, daghe l'appuntamento.

**FEDERICO**

Si ghe dao l'appuntamento, ma dove gheo dao?

**ALFREDO**

Dentro na curriera, rispondi, movate, fa in pressa.

**FEDERICO**

Pronto Valen...Fiammetta sì? Ciao Fiammetta, Alfredo a xe to moier. *(Alfredo sprofonda nella tristezza)* Scusame no te gheo riconosuo, Chi? Alfredo? *(gesti di alfredo per dire che non c'e)* El te ga dito chel vegneva da mi? Veramente Fiammetta qua nol ghe xè...si l'è un stronso, te ghe rason, col riva ghe o digo sensaltro...si stronso, go capio ben no state preoccupare! *(Riattacca)* Alfredo to moier....

**ALFREDO**

Assa stare, go sentio...ma mi pensavo che a fusse a Valentina...

**FEDERICO**

Alfredo scordate sta valentina!

**ALFREDO**

Forse te ghe rason, a sto punto xe meio che prove desmentegarla.

**FEDERICO**

Xe meio, credame,...ma de tutta sta storia to moier cossa saea?

**ALFREDO**

De preciso gnente, ma colcossa a ga da aver capio parchè a xe nervosa...e xe 6 mesi , cioè da quando go conosuo a Valentina , che nofemo pi gnente..

**FEDERICO**

6 mesi? Altro che nervosa..a sarà isterica!

**ALFREDO**

Ma mi no ghea fasso proprio, no ghea fasso...

**FEDERICO**

Sforsate un poco noo..

**ALFREDO**

Go tentà, go provà, ma lù gnente nol voe proprio saverghine!

**FEDERICO**

Par forza te o fè de giorno, de notte e anca dentro a curriera...

**ALFREDO** Federico so un omo finio, co sta storia go compromesso tutto, go perso a Valentina, me mojer e anca me fioeo...

**FEDERICO** No state preoccupare, se te a pensi cussì forse se poe recuperare colcossa. *(ritorna a preparare la valigia)*

**ALFREDO** *(si toglie le scarpe e poi i calzini)* Gaveo tanti de chei progetti co a me fameja...e invesse go butà tutto al vento par na Femena che gnanca a me voe.

**FEDERICO** E va ben, no state preoccupare, l'importante xe che ti...*(girandosi)* ma cossa sito drio fare?

**ALFREDO** No stame brontoeare, ma quando che so nervoso me se gonfia i pie e me fa mae e scarpe.

**FEDERICO** Magari te voi anca na bacinea co l'acqua calda!!!

**ALFREDO** No, basta che ghe fassa ciapare un poca de aria ai piè, cussì e se sgonfia...ecco i xe xa meio. *(si siede e rimette scarpe e calzini)*

**FEDERICO** Alfredo ma parchè no te vè casa?

**ALFREDO** Disito che saria mejo?

**FEDERICO** Diria proprio de sì!

**ALFREDO** Forse xe mejo, so drio fare soffrire sia me mojer che me fioeo e xe l'ultima roba che voio, no xe giusto e no i se o merita... Fede se torno da Fiammetta ti me iutito?

**FEDERICO** Certo cossa goi da fare?

**ALFREDO** Prestame 20.000 €! *(si alza e allunga la mano per prenderli)*

**FEDERICO** *(Federico, lo prende sotto braccio e lo porta all'uscita)* Alfredo me par che no te voi farte iutare, cossa centra i schei?

**ALFREDO** Te o spiego subito.

**FEDERICO** Ti no te me spieghi proprio gnebte e te vè casa, tanto tanto mi no te posso dare gnente parchè no go un scheo, se vvedemo luni, appena torno te ciamo.

**ALFREDO** Va ben, grassie ostesso, nonostante tutto te sì un vero amico *(lo abbraccia e lo bacia)*

**FEDERICO** Ciao Alfredo, va casa drito senza fermarte... *(da solo)* Finalmente posso farne a doccia! *(esce)*



## II° ATTO

- AMMINIST** Prego a se accomode pure.
- GISELLA** E el computer dove zeo, lo saeo lu?
- AMMINIST** No noeo so!
- GISELLA** No posso mia sercarlo par tutta a casa mi, a xe a seconda volta che vegno e sto Federico no ghe xe mai. Come a metimo?
- AMMINIST** Mi so l'amministratore, no so mia el so segretario!
- GISELLA** Varda che se noeo giusto adesso, passerà un mese prima che possa vegnere danovo.
- AMMINIST** Ma tra un mese el sior Federico nol abitarà pì so sta casa!
- GISELLA** Davvero? Parchè vaeo via?
- AMMINIST** Parchè ghe intaresea?
- GISELLA** Certo, xe da quando che me go separà che serco un appartamento pi picoeo del mio e no riesso proprio a catarlo!
- AMMINIST** Beh se lo voe e se el ghe intaressa, podemo metterser d'accordo.
- GISELLA** Nol xe mia de paroea co nessuno?
- AMMINIST** Si , ghe saria na persona interessada, ma no a me pare tanto convinta. A me ga dito che a saria passada a portarme a caparra, ma fin desso no go visto nessuno, quindi par mi l'appartamento xe libero, ma a ea ghe intaresseo davvero?
- GISELLA** Ma sicuro chel me intaressa ....ma cossa vol dire poemmo accordarse?
- AMMINIST** Cossa che vol dire? ...A vegne co mi che gheo spiego. *(escono)*
- FEDERICO** *(fuori scena si sente cantare sotto la doccia Federico, motivo scende la pioggia: "scende la pioggia ma che fa crolla il mondo, ma chi se ne frega, io tra poco vao via....")*
- (suonano alla porta insistentemente)*
- FEDERICO** Un minuto sò drio rivare...ma chi ghe xe?
- FIAMMETTA** *(entrando decisa e arrabbiata in centro palco)* Me mario dove seo?
- FEDERICO** Fiammetta cossa fetto qua?
- FIAMMETTA** Federico dime dove che xè Alfredo, o so che el xe qua!
- FEDERICO** Senti...
- FIAMMETTA** Se te me disi dove chel xè, voo via subito, el me ga dito chel vegnea da ti.
- FEDERICO** Fiammetta mi no sò dove chel xe, l'è vegnesto quaprima, ma dopo l'è nda via.

**FIAMMETTA** Ti te s'è el so miglior amigo, figuremose se te disi a verità.

**FEDERICO** Mi sò anca amigo tuo... te digo a verità, mi no sò dove chel xe.

**FIAMMETTA** *(pausa triste, si siede sul divano)* Si tutti contro de mi...

**FEDERICO** Fiammetta ma cossa xe successo?

**FIAMMETTA** *(piange)* Federico...no ghe a fasso pì...a xe 6 mesi che Alfredo el pare naltro, el vien sempre casa tardi, nol xoga pì co so fioeo, 6 mesi chel me tratta mae.

**FEDERICO** No statea ciapare...El gavarà un problema che nol xe bon de risolvere e nol ga coraio de dirteo par no farte preoccupare! Te vedarè, co lo gavarà risolto...

**FIAMMETTA** *(sempre piangendo si alza mettendosi in posa)* Federico vardame...soi ancora na bea femena?

**FEDERICO** *(impacciato)* Maaa...veramente...secondo mi..Ma parchè te me fè sta domanda?

**FIAMMETTA** Vardame...soi brutta?

**FEDERICO** Ma...veramente Fiammetta...no diria...

**FIAMMETTA** Soi brutta si o no! *(gridato - isterica, mentre Federico cerca di dire qualcosa)* Sò brutta, so brutta.

**FEDERICO** Chietate par piaser.

**FIAMMETTA** Rispondame...soi brutta?

**FEDERICO** *(gridato)* Fiammetta te fè schifo, sito contenta; ma te pare questa a maniera de domandare e robe, mi noeo so.

**FIAMMETTA** O saveo, sò brutta...sò brutta..*( si siede e piange disperata)*

**FEDERICO** Scusame ma ti no te s'è brutta, e se te voi saverla tutta te si pi bea dea...dea Belen...digo sul sero.

**FIAMMETTA** A me mario no ghe piazo pì...a xe pì de 6 mesi che nol me toca gnanca co un deo, nol me dà gnanca un baso, gnanca na caressa....6 mesi gheto capio?

**FEDERICO** Te capisso..

**FIAMMETTA** Me xe drio vegnere un esaurimento nervoso!

**FEDERICO** Se vede! So sti casi a xe a prima roba che te vien!

**FIAMMETTA** Cossa posso fare?

**FEDERICO** Secondo mi saria meio che ti e Alfredo ndessi in ferie, na bea settimana ai tropici o in crociera, cossa disito?

**FIAMMETTA** *(piange)*

**FEDERICO** Ma cossa goi dito de mae desso.

**FIAMMETTA** A vacanza.

**FEDERICO** *(contento)* Sii na bea vacansa ai tropici.

**FIAMMETTA** Na setimana ai tropici. *(piange di più)*

**FEDERICO** Eora fate na setimana in crocera.

**FIAMMETTA** A crociera...

**FEDERICO** Sta casa e no sta fare gnente eora... cossa goi da dirte?

**FIAMMETTA** A crocera a gavevimo programmada pal nostro decimo anniversario de matrimonio, doveimo partire, ma Alfredo nol ga pagà, ecco parchè so vegnua qua.

**FEDERICO** El se gavarà desmentegà...e ti parchè no te ghe o ghè ricordà?

**FIAMMETTA** El ga speso tutti i schei che gavevimo risparmià paea crociera, tutti li ga spesi, ...10.000€ .

**FEDERICO** *(preoccupato)* 10.000€?

**FIAMMETTA** Si...Federico iutame...

**FEDERICO** Mi te iuto ma no stame parlare de schei che me vien el mal de testa..,

**FIAMMETTA** *(gridato)* El se ga speso tutti i schei co l'amante, sò sicura,chel maedeto, tutti i schei!!!

**FEDERICO** E no sta sigare in chel modo che tra ti e me sorea me fè mandare via dal condominio!

**FIAMMETTA** *(decisa)* Federico no voio pì stare qua a pianzare come na cretina.

**FEDERICO** Sò d'accordo!

**FIAMMETTA** Xe 6 mesi chel me umilia, ...desso digo basta.

**FEDERICO** Giusto, te ghe perfettamente rason basta...basta...però calmate, te si massa nervosa. Desso te preparo na camomilla.

**FIAMMETTA** El xe dimagrio 10 chii, 10 chii..

**FEDERICO** *(dalla cucina)* El se ga messo a dieta, questo si che el meo ga dito. Ma mi no capisso parchè voaltre femane pena che vedi un minimo de cambiamento so l'omo, pensè suito all'amante. Fiammetta sta tranquia che Alfredo l'amante no la ga.

**FIAMMETTA** E invesse si! Na donna ste robe le sente, ...ma ghea fasso pagare mi, giuro che ghea fasso pagare...ghe salto dosso al primo omo che incontro...ma cossa credeo lu, che mi no gabbie coraio? *(esce)*

**FEDERICO** *(entrando con la camomilla)* Parchè sito sicura che te ghè coraio de farlo?..Fiammetta torna indrio, a camomilla...meio che me a beve mi!  
*(si siede sul divano stressato)*

**suonano alla porta**

**FEDERICO** Un minutooo, Fiammetta ma che...

**AMMINIST** (*entra deciso*) Signor Federico ci risiamo...

**FEDERICO** Amministratore..

**AMMINIST** Nol compliche ancora de pì a situassion par piaser, prima e iera vosi de omani, desso se ga messo anca quee dee femane...no posso pi toerare sta situassion, me dispiase, ma se continuemo cussì el sfratto xe inevitabile!!!

**FEDERICO** Ti te ghe anca rason, ma te garantisso che no xe colpa mia.

**AMMINIST** Beh mi no so de chi che xe a colpa, e gnanca no voio saverlo, mi so soeo che i inquilini no ghe a fa pi! I gavevo tranquiizai co a notissia del matrimonio, ma da queo che go sentio, ve si za moeai, giusto?

**FEDERICO** El matrimonio? Quaeo matrimonio?

**AMMINIST** El tuo, to sorea me ga contà tutto. Comunque fa presto a far paze co a morosa e sposate!

**FEDERICO** Ma quaea morosa...Ma no so mia mi a creare tutta sta confusion, el xe un me amico che ga un grosso problema co so moier. Ghe garantisso che tra un mese, al massimo do, a situassion cambierà radicalmente e ti no te gavarè pì de sti problemi.

**AMMINIST** Te ghe dito un mese? Va ben te voio credere, ma se no te te sposi, me dispiase, ma te ghe da assare libero sto appartamento.

**FEDERICO** Ma certo so drio convinsarme anca mi, comunque no state preoccupare e grassie de tutto. (*lo accompagna alla porta*) O saveo mi o saveo che i me fea mandar via dall'apartamento

**suonano alla porta**

**FEDERICO** (*apre la porta*) Amministratore se gaeo desmentegà colcossa....Fiammetta!

**FIAMMETTA** (*entra decisa*) Ghe go ripensà!

**FEDERICO** Brava te ghe fato ben, finalmente fasemo e persone serie e ragionemo con calma. (*seduto sul divano sorseggia la camomilla*)

**FIAMMETTA** No ghe salto pi dosso al primo che cato.

**FEDERICO** Sò contento.

**FIAMMETTA** Go vuo na bea idea.

**FEDERICO** Bravissima, xe questa a Fiammetta che conosso mi, decisa, lucida...gheto visto che quando che te te calmi te riesi a ragionare meio...fame sentire sta idea..

**FIAMMETTA** Ghe fao i corni...i corni col so miglior amico...Ti!

**FEDERICO** (*Sputa la camomilla, si alza, impacciato*) Ma no me par proprio el caso...meio se te ghe salti dosso al primo che te cati...

**FIAMMETTA** Dai Federico te prego, te si ti el so miglior amico.

**FEDERICO** Appunto e te me o vien domandare proprio a mi!

**FIAMMETTA** *(dandosi delle arie)* No te me trovi attraente...forse no te piazoo...

**FEDERICO** Ricumisiemo... Fiammetta te o go dito anca prima che te si bea, attraente...ma co a moglie del me amico... Mai!!!

**FIAMMETTA** *(tirandolo per un braccio)* El xe un bastardo..lu sì chel me mete i corni...dai dai ndemo prima che cambie idea.

**FEDERICO** Go dito de no...par piasere...no stemo fare robe che dopo poemo pentirse, stemo calmi...dai bevi a camomilla che a xe ancora calda.

**FIAMMETTA** Ma sito recia?

**FEDERICO** Anca ti co sta storia, par caso gheto parlà co me sorea? Mi so un toro!

**FIAMMETTA** *(sopra la sedia o sul tavolino del salotto)* E allora vieni toro infuriato!

**FEDERICO** Fiammetta sarà anca 6 mesi che...mi te capisso, ma Alfredo l'è el me miglior amico...dai vien zo da la.

**FIAMMETTA** El xe stronso, stronso, gheto capio cossa chel xe. *(scende e va ad accendere la radio)*

**FEDERICO** Dove veto?

**FIAMMETTA** O fasemo qua.

**FEDERICO** Ma cossa... fasemo qua? *(si abbassano le luci, parte la musica that's life, di f. sinatra, fa sedere federico su una sedia e gli balla intorno)*

**FIAMMETTA** *(incomincia a spogliarsi, a ritmo di musica gioco di luci, una volta terminato lo streep sale sulla sedia rimanendo statuaria)*

**FEDERICO** *(prima balla anche lui mostrandosi eccitato poi va a spegnere la radio)*  
Però chi gavarìa mai dito.....

**FIAMMETTA** Eora cossa femo?  
**Suonano alla porta**

**FEDERICO** No fasemo gnente,... i ga sonà...vien basso da la...

**FIAMMETTA** Eora toro, cossa fazemo?  
**suonano alla porta**

**FEDERICO** Moeghea e rivestate, i ga sonà, sito sorda..

**FIAMMETTA** *(come se si fosse svegliata da un sogno,rimane spogliata)* Oh mio Dio come che so ridotta.

**FEDERICO** Mae, te si ridotta mae!  
**Suonano alla porta**

**FEDERICO** Un minuto rivo.....ma chi ghe xe?

**ALFREDO** Sò Alfredo versi.

**FIAMMETTA** *(allarmata)* Me mario!!! Oh mio Dio, cossa fao desso?

**FEDERICO** Cossa che te fè...vestate in pressa...*(gli butta il vestito addosso andando avanti indietro preoccupato, ma fiammetta non lo prende)*

**FIAMMETTA** Me sento mae, me sento mae, me gira a testa....so drio svenire svengo...

**FEDERICO** Fiammetta te prego no svenire, noo noo....ma cossa goi fato mi de mae! *(la prende per un braccio e la porta in bagno)* Sarate dentro sto bagno e no sta vegner fora par nessun motivo, in 5 minuti o mando via...e dopo te vè via anca ti.

**FIAMMETTA** Si si grassie...

**FEDERICO** *(gay)* Uh mamma mia...Alfredo rivo...*(mentre sta per aprire la porta si accorge del vestito di fiammetta e lo nasconde sotto il cuscino del divano)* Madonna el vestito.

**ALFREDO** Federico verzi sta porta.

**FEDERICO** Vegno vegno...Come mai te si tornà?...Parchè no te si ndato casa?

**ALFREDO** Parchè no ghea fasso so massa zo de morae, go anca bevuo10 caffè par farme corajo, ma no mea sento; e se no risolvo el problema dei schei casa de sicuro no ghe vao!

**FEDERICO** Ma varda che ti qua no te poi stare.

**ALFREDO** Si, si, go capio, ma dime almanco dove che go sbaglià e dopo vao via.

**FEDERICO** *(parla sottovoce per non farsi capire)* E va ben te o digo: no te gavevi da innamorarte.

**ALFREDO** Ma no go sentio gnente, te fa mae a goea?

**FEDERICO** Si...si...sarà stata a doccia.

**ALFREDO** *(Alza la voce)* No capisso gnente!!!

**FEDERICO** Go dito che no te gavevi da innamorarte, parchè quando a femana lo capisse, te sì sassinà!

**ALFREDO** Te ghe rason, ma parchè no te me o ghe dito prima?

**FEDERICO** Te o go dito, te o go dito...ma dove ghetto a testa, desso va casa

**ALFREDO** Si si, vao, ma prima assame ndare in bagno che i 10 caffè i se drio rumegarme sol stomago.

**FEDERICO** Si fa presto....*(ripensandoci)* dove veto ti? No in bagno no te poi ndare *(gli sbarra la strada)*

**ALFREDO** Bisogna che vaga, senò me a fasso dosso, no a tegno pì.

**FEDERICO** Go dito sol bagno no!

**ALFREDO** Ma posso savere parchè?

**FEDERICO** *(gridato)* Parchè ti col me cesso no te ghè gnente a che fare.

**ALFREDO** E parchè?

**FEDERICO** Parchè...parchè...sò geoso.

**ALFREDO** Geoso...ma mi no teo rovino mia e gnanca no o sposo.

**FEDERICO** Ti no te poi capire, e xe robe intime e deicate.

**ALFREDO** Fame passare senò a fasso qua. *(si cala i pantaloni)*

**FEDERICO** Ti faea dove che te voi ma sol me bagno no! *(si sente cantare Maria fuori dalla porta)* Par carità, metate ghee braghe che se me sorea te vede in mudande no a se cava pi daea testa che so fradeo xe gay.

**ALFREDO** Eora desso cossa femo?

**FEDERICO** Scondate fa presto:

**ALFREDO** Si si, me scondo in bagno cussì ghe ne aprofitto e me desbrato.

**FEDERICO** Par carità in bagno no...va sol sgabussin e te vien fora soeo quando che te ciamo mi.

**ALFREDO** Ma varda ti podevo ndare in bagno e invesse no...el signorino xe geoso.

**FEDERICO** A riva a riva ...e desso cossa fasso? *(nasconde i pantaloni di Alfredo sotto il cuscino del divano)*

**MARIA** *(canticchiando apre con la chiave)* Federico! Ancora qua te si?

**FEDERICO** Ciò ma mi stao qua...ti invesse te si sempre qua!

**MARIA** Ma no te gavei da partire?

**FEDERICO** Si ma fra mezz'ora. Ma cossa sito vegnuva a fare qua?

**MARIA** E puissie.

**FEDERICO** Visto che no te ghe gnente da fare te vien qua...te me ghe fruà a casa a forza de snetare. No so pi cossa che go da fare.

**MARIA** Semplice...te ghe da sposarte, cussì te ghe una che te voe ben e che te fa e puissie e che...

**FEDERICO** E che me rompe e scatoe come che te fè ti!

**MARIA** Varda che a Roberta a xe sempre disponibie *(chiama)* Roberta...Roberta!!!

**FEDERICO** Ma basta co sta Roberta, dee puissie no go bisogno, va fora dae scatoe che go da finire de vestirme che so in ritardo.

**MARIA** E va vestirte va, che ghe go dito a Beppi chel vegna a torme qua...e se nol me cata...me toca baruffare danovo.

**FEDERICO** Eora ciama Beppi chel vegne torte suito parchè qua no te poi stare.

**MARIA** Parchè spetito visite par caso...omo o femena?

**FEDERICO** No speto nessuno, va via e basta!

**MARIA** (*contenta*) Go capio tutto. Sta persona xe xa qua.

**FEDERICO** Qua no ghe xe nessuno, va via.

**MARIA** E va beh, vao un minuto in bagno e dopo scampo.

**FEDERICO** No Maria in bagno no te poi ndare parchè...

**MARIA** Parchè chi ghe xe in bagno?

**FEDERICO** No ghe xe nessuno, go da ndare mi! (*di corsa la anticipa tenendosi la pancia*)

**MARIA** E ghe voea tanto, a te si diffissie seto.

**FEDERICO** (*dal bagno*) Maria sarà mejo che te vaga parchè qua el discorso va pa e longhe.

**MARIA** Fa co comodo caro che mi intanto ghin approfitto par metare un poco in ordine. (*canticchiando spolvera prima il mobile poi il divano e trova il vestito di Fiammetta*) Un vestito da femena, o go dito mi che a me fradeo ghe piase e cotoe. Adesso si che ghe a fao vedere a chee pacioeone dee me amighe. Vardè che vestito, questa si che a ga da essere na femena de classe! (*canticchiando contenta continua a spostare i cuscini e trova i pantaloni*) E questi cosa sei? Vuto vedare che me fradeo xe proprio gay. (*rivolta al pubblico*) Federico ma allora sito gay si o no?

**Suonano alla porta**

**MARIA** Federico i ga sonà.

**FEDERICO** Maria no ghe so par nessuno

**MARCO** (*Maria apre la porta*) Buon giorno.

**GISELLA**

**MARIA** Bongiorno

**MARCO** Podemo vegner vanti?

**GISELLA**

**MARIA** E meo domandè? A si cussi na bea copietta.

**MARCO** Veramente se ghemmo pena conosuo!

**GISELLA** Si xe vero...gavemo fato e scae insieme e ghemmo scoperto che tutti do gaveimo un appuntamento qua co l'amministratore.

**MARIA** Ma qua no ghe xe l'amministratore, ghe xe soeo me fradeo Federico. Semo vegnui anca par parlare col signoe Federico, ghe seo?

**MARIA** Sì, ma l'è impegnà in bagno...se a xe na roba importante podì parlare anca co mi.

**GISELLA** Che strano, ogni volta che vegno qua, so fradeo xe in bagno! Vedito Marco cosa che te dicevo prima...so sto apatamento ghe xe

colcossa de strano, e questo me spussa un po'.

**MARIA** Ma che spussa, qua no spussa proprio gnente, sò mi che puisso tre volte aea settimana

**MARCO** A me scuse ma forse a signorina se ga espresso mae, vede ci hanno detto che sto appartamento se libera fra un mese e noaltri semo vegnui vedere se ze vero, sà a ghe ze tanti de chei imbroioni so sto mondo!!!

**MARIA** Beh! Noeo so se ze fra un mese, queo che ze sicuro xe che me fradeo ga da sposarse e sto appartamento qua l'è massa picoeo e de sicuro el se ne catarà uno pì grandò.

**MARCO** Gheto sentio...nessuna fregatura. Sta tranquia ghemo soeo da spetare e sentire a chi chel ga deciso de darghe sto apartemento l'amministratore.

**GISELLA** Scusa se sò un poco indiscreta...ma ti gheto proprio pressa de trovarte un appartamento?

**MARCO** Sì, vedito pultropo me go pena separà da me moier e vivo in albergo.

**GISELLA** Che coincidenza...anca me mario me ga pena assà...in sto momento so massa triste par continuare a vivere tutta soea so a casa vecia, (*lo guarda maliziosa*) Ma come mai to moier te ga assà, te si un ometto cossì beo..

**MARCO** Pultropo i me affari no ndava pi tanto ben ...e me moier a iera bituada a fare a bea vita.

**GISELLA** Serte femane no capisse che l'amore ze pì importante dei schei! Mi o so ben!

**MARCO** (*guardandosi negki occhi*) Gisella mi so un omo vecio stampo, par mi a moglie e a fameia vien prima de tutto.

**GISELLA** O savoe che prima o dopo gavaria trovà un omo vero...me piasaria conosarte meio..

**MARCO** Anca a mi...cossa disito se cumissiemo col dividarse sto apartamento?

**GISELLA** Diso che a ze na idea meravigliosa!

**MARCO** Visto che l'amministratore nol ghe xe, cossa disito se fin che o spetemo ndemo so un bar e co calma parlemo e decidemo come fare?

**GISELLA** Anca questa a xe na bea idea...e..dopo poemo ciamare subito l'amministratore...

**MARCO** Arrivederci signora e ci scusi per il bistorbo.

**MARIA** Bene bravi, ndè, ndè, arrivederci. ...Ah sti zovani, gnanca i se

conosse e i decide de ndare a convivere...in che tempi vivemo!!!

**GISELLA** Va ben, va ben ndemo via!  
**MARCO**

*Suona il telefono*

**MARIA** (*gridato mentre va a rispondere*) Fede el teefono sona...

**FEDERICO** E ti no sta rispondare!! Assa chel sona, prima o dipo i se stufa!

**MARIA** Pronto?

**VALENTINA** Sò a Valentina, voria parlare co Federico, zeo casa?

**MARIA** Si me fradeo se casa, ma in sto momento nol poe rispondare al teefono parchè l'è in bagno, xea na roba urgente?

**VALENTINA** Veramente noo so, xe sta lu a ciamarme, mi no iero casa e lu ga assà un messaggio so a segreteria teefonica.

**MARIA** Signorina a me scuse, ma ea zea na femena, na femena vera?

**VALENTINA** Sì, so na donna a tutti i effetti, ma parchè a me fa sta domanda?

**MARIA** Finalmente na femena vera!!! No a staga impressionarse ma saea ancò tra gay, omossessuali, eterosessuali, transessuali, bisex, ghe xe na gran scelta, eora xe meio essere ciari.

**VALENTINA** Capisso, ma a me scuse ea no sa dirme gnente de cossa che el voeva, el messaggio parlava de un viajo da fare mi e lu...

**MARIA** Ah!! forse go capio!!! me fradeo ga da fare un viajo, ma sicome chel xe da soeo forse el voe che ea a vaga co lu. Ma a ea ghe faria piaser ndare?

**VALENTINA** Sì...ma dipende dal presso.

**MARIA** E no a staga preoccuparse, me fradeo xe un signore, el paga tutto lu!! Però a go da dirghe na roba...me fradeo xe un leon, a ga capio cossa che voio dire vero? Un leon in chel senso la...

**VALENTINA** Go capio ma questo no xe un problema...mi go da parlare co Federico par metarse d'accordo...a no sò gnanca dove che ghemo da ndare...

**MARIA** Ea ga anca rason ma mi no sò risponderche, ma posso darghe un consiglio, se a voe fare sto viajo a ga da fare in pressa parchè me fradeo fra mezza ora el parte.

**VALENTINA** E dove xe che l'abita so fradeo?

**MARIA** In via dee cave 24.

**VALENTINA** Grassie, rivo subito..

**MARIA** Arrivederci. (*al pubblico*) E desso vedemo se no sò bona a farlo sposare...

*suonano*

**MARIA** A Maria a xe xa qua!

**FEDERICO** *(fuori scena)* Maria chi ghe iera al teefono?

**MARIA** Te o digo quando che te vien fora da la...ghi neto ancora par tanto?

**FEDERICO** Si me voe tempo...te o go dito che se te ghe da ndare in bagno bisogna che te vaga casa tua!

**MARIA** No me ocore pi, fa pure co comodo.

*suonano*

**MARIA** Vedemo chi che ghe xe desso...Bepi, ti qua..

**BEPPI** *(entrando)* Si mio dolce fior di loto, il tuo uomo e arrivato!

**MARIA** Xe riva...el paiasso.

**FEDERICO** Chi ga sonà?

**MARIA** Me mariooo

**FEDERICO** Ma a xe pezo de un albergo sta casa!!!

**BEPPI** *(poetico leggendo dal blocchetto)* E fui dal colle immerso io stavo, nell'acqua gelida a giacer virgola *(lento)* da lì, da là, *(veloce)* da lì da là.

**MARIA** Ehi Dalidà ma cossa sito drio dire?

**BEPPI** Da lì vedei l'universo co tutti i pianeti, Saturno Giove e Marte...

**MARIA** Ma chi xe che conosse sta zente?

**BEPPI** Dove il fuoco arde e la carne urla punto. Maria il fuoco arde e la carne urla, Maria *(voglioso tenta di abbracciarla, ma Maria scappa)*

**MARIA** E finissea Bepi, fa stare chietta sta carne che questo no xe el momento.

**BEPPI** Eora vuto dirme cossa che ghemo da fare?

**MARIA** Gnente sentate che desso ndemo via e intanto scrivi, scrivi.

**BEPPI** Uffa ma mi goi da scrivare sempre!!! Federico seo partio?

**MARIA** No el xe in bagno, parchè no te o ghe mia sentio?

**BEPPI** Va ben e noaltri parchè no poemo ndare via?

**MARIA** Parchè go da dirghe na roba importante, speto chel vegne fora...ti no state preoccupare, ti intanto scrivi, scrivi.

**BEPPI** Ma goi sempre da scivare mii!!

**MARIA** Federico gheto finio? Movate a vegner fora che go da dirte na roba importante.

**FEDERICO** Importante?

**MARIA** Importantissima, vien fora che dpo vao via. Ma cossa sito drio fare,... xe tre ore che in gabineto.

**FEDERICO** Ma dopo veto via?

**MARIA** Si vao via, ma ti vien fora!

**FEDERICO** Eccome qua, dime sta roba tanto importante che te ghè da dirme.

**BEPPI** Ciao Federico (*poetico*) hai evacuato dalla fonte gentilizia la tua essenza?

**MARIA** Come chel parla ben...

**FEDERICO** (*avvicinandosi a Bepi*) Si si, Beppi ho evacuato dalla fonte gentilizia, e go evacuà talmente tanto che se ghi da ndare in bagno veo sconsiglio vivamente.

**MARIA** In poche paroe Federico, ga teefonà na certa Valentina.

**FEDERICO** (*terrorizzato*) Valentina? Oh mamma mia me sento mae!!

**MARIA** Go dito Valentina , no Frankstaein. Ma xe drio vegnerte mae? Sentate..

**BEPPI** Oh Valentina, sei tu mia Valentina: tu dimmi Federico virgola chi è mai costei?

**FEDERICO** Ma chi a conosse sta Valentina...

**MARIA** Beppi fa siensio, comunque sò sicura che a ga dito Valentina.

**FEDERICO** (*al pubblico*) Ma parchè no sò partio?.....Secondo mi te te ghe sbaglià, parchè mi no conosso gnanca na Vaentina. Maria desso te poi ndare via!

**MARIA** Ma come no te a conossi!!! Se a me ga dito che te ghe ghè assà un messaggio in segreteria teefonica: gavì da fare un viajo insieme...te ghetto desmentega? ..Comunque no state preoccupare parchè a Valentina che no te conossi a xe drio vegnere qua.

**FEDERICO** Come a xe drio vegnere qua?

**MARIA** Saria che a xe drio vegnere qua!!

**FEDERICO** Porca miseria me mancava soeo a Valentina, cossa fao desso?

**BEPPI** (*poetico alzandosi*) Dentro questa casa verrai a profumar con la tua presenza o mia soave Valentina virgola, qua, la notte, qua il giorno che pensoso se ne va punto. Della tua essenza si inebrierà il cuor virgola, (*Maria ripete la punteggiatura*) e dall'aria al cuor, dal cuore all'aria, e dall'aria al cuor, dal cuor all'aria, e dall'aria ....

**FEDERICO** Ah Maria, bepi se ga incantà!

**MARIA** Basta bepi, vuto sararlo chel libro?

**BEPPI** No so bon de catare el finae...

**FEDERICO** El finaè, el finaè xe tragico Bepi...proprio un finaè tragico. (*indicando bagno e sgabuzzino*)

**BEPI** Te ghe rason, un finaè tragico...E dall'aria al cuore e dal cuor all'aria, alla fine d'amor...tu ne morrai punto.  
**suonano**

**MARIA** Federico i ga sonà (*al centro del palco in piedi, nessuno apre*)

**FEDERICO** (*depresso seduto vicino al tavolo*)Go sentio, go sentio.  
**risuonano**

**BEPI** A portaa.

**MARIA** Federico i ga sonà!

**FEDERICO** Go sentio Maria, go sentio.  
**suonano**

**BEPI** Ma chi va a verzare sta porta!

**MARIA** Verzo mi?

**FEDERICO** Sta ferma che verzo mi.  
*(apre molto lento, appena apre la porta parte la musica. Valentina si presenta di spalle e muove il sedere, è una donna giovane e molto attraente balla come una star, sensuale e provocante con vestito elegante con spacco profondo in modo da far vedere la gamba; ha con sé una piccola valigia, che lascerà sulla soglia appena entra)*

**VALENTINA** (*dopo la musica va da Peppino, gli allunga la mano per farsela baciare*) Sono Valentina.

**BEPI** (*turbato*) Oh mia dolce principessa mi so Bepi...ma parchè no me ciamo Federico!

**VALENTINA** Piacere (*gli allunga la mano, Peppino gliela bacia in modo sensuale salendo sul braccio*)

**FEDERICO** Ma cossa xeo drio fare!!!

**MARIA** Bepi moeghea se no te voi che te tire na secia de acqua, Piacere mi so a Maria, a sorea de Federico!

**VALENTINA** Piacere.

**FEDERICO** (*incantato*) Ciao Valentina.

**VALENTINA** Federico? (*allunga la mano per farsela baciare*)

**FEDERICO** So mi, si si so mi!

**MARIA** Beh te te ghe scelto proprio na bea morosa!

**VALENTINA** Veramente no semo morosi, gavemo soeo da fare un viajo insieme...sempre se se metimo d'accordo.

**BEPI** Secondo mi ve metì d'accordo in 2 minuti.

**FEDERICO** Si, si, sicuramente trovemo un acordo par fare sto viajo insieme....mamma mia

**MARIA** Che bea che te si, xa te vedo col vestito da sposa!...(si sente un rumore dal bagno) Federico go sentio un rumore dal bagno!

**BEPI** A mi me pareva chel vegnesse dal sgabussin.

**VALENTINA** E gheto deciso dive che passaremo ste noti de passion.

**MARIA** Vuto rispondere?

**BEPI** Dai rispondi da omo.

**FEDERICO** *(sempre più perso con gli occhi fissi su Valentina che gli gira intorno in modo sensuale)* Scegli ti, par mi va ben qualsiasi posto, anca dentro na corriera.

**VALENTINA** Eora ndemo...so na isoea.

**BEPI** Si, e federico sarà el to Robinson Crosoue.

**MARIA** E so che isoea ndeo?

**VALENTINA** Ndemo...in Jamaica.

**MARIA** Si, si, in Jamaica...ve meti soto a pi bea palma che catè, ve meti soto e tornè tra un mese.

**BEPI** Si cussì torne abron sai e pasui!!

**MARIA** Signorina a meo fassa tornare novo novo, *(si sente un rumore )* Federico go sentio un rumore dentro el sgabussin...

**BEPI** El iera el bagno, xo sicuro.

**VALENTINA** E quando se parte?

**FEDERICO** Subito, immediatamente! *(rumore)*

**BEPI** A go sentio un rumore che vien dal bagno.

**MARIA** No, el vegnea dal sgabussin.

**BEPI** No ell vegnea dal bagno, sò sicuro.

**MARIA** Ma se te digo chel iera el sgabussin!

**FEDERICO** *(gridato)* Basta vuo tasare un minuto, a si drio impressionarve a vicenda...  
Scusa Valentina, dame el tempo de vestirme e de sistemare na facenda che dopo partimo subito.

**VALENTINA** Si ma fa in pressa parchè mi no sò bituada a spetare..*(mette in evidenza la gamba sul tavolino vicino al divano in modo provocante, proprio davanti a Peppino)*

**BEPI** Signorina a ga na calsa rota...varda qua, ...posso toccare?

**MARIA** Ma sta fermo, ti no te poi toccare gnente, ...ti scrivi e sta bon!

**VALENTINA** Oh! el ga rason, e se gavarà roto par strada intanto che iero drio vegner qua, a go fato tuto in pressa...Mi no vao mia via cussì, signora Maria dove posso cambiarme?

**MARIA** Ve compagno subito in bagno.

**FEDERICO** No el bagno no xe ancora in condission de fare ndare qualcun, Maria portea in camara da leto.  
*(alzandosi dal divano, prende la valigia di Valentina lasciata sull'uscio e gliela dà)* Xe meio che te vaga in camara da leto, me sa che la fonte gentilizia de Federico no ga gnencora finio el so efeto.

**VALENTINA** Molto gentile, grazie.

**MARIA** Dai vien co mi cussì ghe ne aprofitto par farte vedere a casa.

**BEPI** Vegno anca mi.

**MARIA** Ti sta là e no sta movarte senò qua a finisse mae.

**BEPI** E dopo a dise che xo mi el geoso.

**MARIA** Valentina ndemo.

**VALENTINA** Grassie, e se no te dispiase me rifao anca el trucco.

**BEPI** Se a voe fare anca a doccia signorina...

**FEDERICO** *(fermandolo)*Bepi poito farne un piaser?

**BEPI** Cossa goi da fare?

**FEDERICO** Va a comprarme un masso de rose rosse...paea Valentina.

**BEPI** E ti dame i schi parchè mi no ghi nò gnanca uno.

**FEDERICO** Ti va dal fiorista e te ghe disi che te mando mi, no state preoccupare che lu el tei da, parchè el e conosse.

**BEPI** Federico a xe bea, massa bea...complimenti te te ghe scelto proprio na beissima morosa.

**FEDERICO** Sì, a xe cussì bea che a me fa girare a testa.

**BEPI** Come che te capisso...vao e torno subito.

**FEDERICO** *(breve controllo della situazione si affaccia sul lato letto, poi apre il bagno e a bassa voce chiama)* Fiammetta.

**FIAMMETTA** Finalmente...Alfredo seo ndato via?

**FEDERICO** Gnancora no, l'è sarà dentro el sgabussin.

**FIAMMETTA** E come mai?

**FEDERICO** *(prende il vestito sotto il cuscino del divano)* A xe na storia massa longa da contare, desso par piaser vestate in pressa e va casa, e no sta dirghe gnente de queo che xe successo.

**FIAMMETTA** *(mentre si veste)* Ma gnanca par idea, mi casa no torno, desso che o

go trovà el ga da spiegarme tutto queo che xe successo, me dispiase Federico , ma mi da qua no me movo.

**FEDERICO** Come saria no te te movi da qua, vuto che vegne fora un scandaeo!!

**FIAMMETTA** No me movo e basta. El ga da dirme che fine che ga fato i 10,000€.

**FEDERICO** Ah! co sti 10,000€...ma come fasemo...Fiammetta par piaser va casa.

**FIAMMETTA** Go dito de no e no xe!

**FEDERICO** E va ben, ma no sta sigare...qua ghe voe na indea...go catà, fasemo cussi, scoltame ben, ti desso te ve fora daea porta, te speti 5 minuti e dopo te soni el campaneo cussì Alfredo pensa che te si pena rivada, ...semo d'accordo?

**FIAMMETTA** E va ben, ...ma varda che speto soeo 5 minuti. *(esce)*

**FEDERICO** Si si 5 minuti, ma desso va par piaser. *(dopo che esce fiammetta, ricontrolla la stanza da letto e poi apre la porta dello sgabuzzino)*

**ALFREDO** *(esce con le mutande nuove)* madonna mia sto sgabussin el me pare na cèa de na preson!

**FEDERICO** Te ghe rason, l'è un poco picoeo

**ALFREDO** Sea ndà via to sorea?

**MARIA** *(fuori scena chiamando)* Federico, *(Alfredo e Federico salto di paura Alfredo ritorna di corsa nello sgabuzzino accompagnato da Federico)* Federico scusa

**FEDERICO** Maria cossa ghe xe? Cossa vuto? *(con le spalle allo sgabuzzino, impaurito)*

**MARIA** Ma cossa sito drio fare la?

**FEDERICO** Gnente, go da torme na roba...Dai fa presto ...dime cossa che te voi

**MARIA** Senti te dispiase se ghe fao vedere e foto de a to prima comunion aea Valentina?

**FEDERICO** No se a ea ghe fa piaser, ma parchè sta idea?

**MARIA** *(felice)* Parchè voio farghe vedere quanto che iero bea da zovane!! *(esce)*

**FEDERICO** *(cantando)* Bella bella come una stella...Alfredo fasemo presto par piser.

**ALFREDO** E cussì ti te voresi ndare in Jamaica ah, ...go sentio tutto seto.

**FEDERICO** Me sò accorto...pensito che no gapia sentio i rumori che te fei dentro el sgabusin...dai vestate desso par piaser.

**ALFREDO** Ma ti te si semo...mi da qua no me movo! Mi casa e ti in viaio co a Valentina...bell'amico che te si.

**FEDERICO** Ma cossa xe che te voi da mi...te si sta ti a metarme so sto casin.

**ALFREDO** Dove sea a Valentina?

**FEDERICO** A xe deà in camara co me sorea...te ghei rason Alfredo...a Valentina xe beissima.

**ALFREDO** O sò che a xe beissima...fame passare che go da parlarghe.

**FEDERICO** Speta un minuto.. *.suonano* Chi ghe xè?

**FIAMMETTA** Federico versi, sò a Fiammatta.

**FEDERICO** Speta un minuto che no no so gnencora pronto.

**ALFREDO** *(impaurito)* Federico a xe me moier...

**FEDERICO** Go sentio.

**ALFREDO** E desso cossa fasso?

**FEDERICO** *(si toglie l'accappatoio e si veste)* Senti Alfredo ghe xe dei momenti so a vita in cui bisogna fa dee scelte, sito d'accordo?

**ALFREDO** Si e eora?

**FEDERICO** Questo xe uno de quei momenti.

**ALFREDO** In che senso?

**FEDERICO** In che senso!!! Deà *(indicando la camera da letto)* ghe xe a Valentina, na professionista che te ga fato perdere a testa, de qua *(indica la porta)* ghe xe to moier, a to fameia...desso te ghe da scegliere da che parte che te voi ndare, ti dove vuto ndare?

**ALFREDO** Mi? ...Mi torno in sgabussin e ciamame quando che me moier xe ndata via.

**FEDERICO** Assa perdere el sgabussin, vuto passare a vita a scondarte? Desso te ghe da decidere, scegli!

**ALFREDO** Xe vero go da decidere, te ghe rason...ma desso fame ndare sol sgabussin.

**FEDERICO** Ancoraaa basta co sti sgabussini.

**FIAMMETTA** Federico verzi, fame vegner dentro.

**FEDERICO** Sì, finisso de vestirme e dopo te verzo...stame a sentire Alfredo, torna co to moier, salva a to fameia, d'altronde a Valentina a ga za trovà naltro cliente...che se ciama Federico e a farà un viaio insieme.....O seto che me piaze, no vedo l'ora de partire!!!

**ALFREDO** Par questo te voi che torne da me moier...

**FEDERICO** Voio che te torni co ea, parchè a xe a soeusion migliore...par mi a fameia a xe sacra.

**ALFREDO** Senti chi parla, uno che a fameia no la ga...scoltame mi, no sta partire senò a va a finire che te t'innamori anca ti...te si xa so a bona strada...

**FEDERICO** Comunque par a Valentina o mi o naltro a xe a stessa roba, par ea el xe un lavoro disemose a verità...

**ALFREDO** Federico mi no te o go mai dito ma,...a Vaentina no a xe come tute chealtre, ea ga un cuore.

**FEDERICO** Go visto, a ga un cuore..*(con le mani fa il segno del sedere)*

**FIAMMETTA** Verzi verzi!!

**ALFREDO** Speta ...ma cossa ghe digo, no go gnencora deciso?

**FEDERICO** Eora decidate, inventa colcossa....mi verzo...Ciao Fiammetta.

**FIAMMETTA** Alfredo!!

**FEDERICO** Alfredo ghe xe a Fiammetta! *(Alfredo sta di spalle)*

**FIAMMETTA** Alfredo dime cossa che xe drio succedere,...ma voio a verità.

**FEDERICO** E dighe a verità, confessate...

**FIAMMETTA** Se se tratta de un'amante, te poi risparmiarte a verità, parche mi no te perdono...dime che te ghe un'amante e no te me vedi pì!

**ALFREDO** E va ben, te digo a verità,...Fiammetta no ghe xe nessuna amante, mi no rinunciaria mai a ti e a nostro fioeo, aea fameia, aea nostra vita par un'amante, a na stupida avventura!

**FIAMMETTA** Se no te ghe na amante eora dime cossa che xe successoso so sti sie mesi?

**ALFREDO** I xe stai sie mesi de inferno, duri e brutissimi par colpa de...*(pensando cosa inventare)*

**FEDERICO** Par colpa...

**FIAMMETTA** Par colpa?

**ALFREDO** E va ben te o digo...par colpa de na diagnosi sbagliada ...i dotori gavea dito cheel jera un tumore.

**FIAMMETTA** *(tenera)* Alfredo te gavei un tumore e no te me ghe dito gnente?

**ALFREDO** No, ma cossa ghetto capio...no o gavevo mi el tumore lo gaveva...Federico *(abbracciandolo)*

**FEDERICO** *(al pubblico toccandosi i maroni)* Poe portar sfiga...

**FIAMMETTA** Federico xe vero?

**FEDE\ALFR** Xe vero xe vero...

**FEDERICO** che sie mesi duri, da soeo come un can, se no iera par alfredo che me xe sta visin...tanto visin...insoma el iera sempre qua a consoearme, no so se saria stato bon a superare sto momento..

**FIAMMETTA** *(fredda ad Alfredo)* No xe vero, no ghe credo...e parchè no te me o ghe dito?

**ALFREDO** Parchè no te o go dito?..Fede parchè no ghe o go dito?

**FEDERICO** (*piangendo*) So stato mi...voeo che no lo sapesse nessuno...gnanca me soera lo sa!!!

**ALFREDO** A xe a verità Fiammetta, credame...

**FEDERICO** A xe sta meo cussì, parchè dopo altri esami xe risultà che no iera vero e che mi no go gnente!!

**ALFREDO** Ghetto capio ...no podedo partire par na crociera e assare el me miglior amigo a morire da soeo!

**FIAMMETTA** (*venale*) E va ben ve credo.. ma se se vero i 10,000€, i 10.000€ dea crociera dove sei, chi xe che li ga?.

**ALFREDO** Dove che i xè...

**FEDERICO** Chi che i gà?

**ALFREDO** Ghei go dati...

**FIAMMETTA** A chi ghei ghetto dati...

**ALFREDO** Ghe i go dati a Federico...ma ghe i go soeo prestai...

**FEDERICO** (*al pubblico*) che ghe vegne un sgranfo...

**FIAMMETTA** A Federico, cossa vol dire?

**FEDERICO** Alfredo spiegagheo ti, parchè a mi me vien da pianzare...

**ALFREDO** Ehm..meio che te ghe o spiegha ti senò ea no me crede...

**FEDERICO** Vedito...appena go savuo sta notissia go pensà de farne dei esami pi profondi...parchè in verità mi me sentivo ben, ansi me sentivo un leon, e no gaveo gnanca un doeore...cussì gaveo pensà de ndare a New York (*Alfredo mima*) dove ghe xe na clinica costosissima ma speciaizada...ma iero disperà parchè no gavevo i schei che me bastava...

**ALFREDO** Cussì ghe go prestà i 10.000€ dea crociera...Fiammetta Federico el xe l'unico vero amigo che go!

**FEDERICO** Ma dopo par fortuna no xe sta pi necessario partire parchè i me ga avvisà che i gavea confuso e anaisi e che no gaveo gnente...questa xe a pura verità...

**ALFREDO** Credi ...a xe ndata proprio cussì!

**FIAMMETTA** E va ben ve credo, ma se xe vero i schei Federico no li ga spesi, quindi el poe ndarme indrio. Giusto?

**ALFREDO** Sì, sì, giusto desso el me i da vero Federico?

**FEDERICO** Cossa goi da darte...cossa xe che te dao...scusame Alfredo ripeti parchè no go capio...me gaveo distratto.

**FIAMMETTA** I 10.000€, el prestito par ndarte curare!

**FEDERICO** Ah già xe vero,.. sì sì, ...10.000€ xe naturae...dopo te i darò, co

calma te i darò, mi no me desmentego...

**ALFREDO** Fame un assegno, a sto punto no te poi fare altro!

**FEDERICO** Te fao un assegno?

**FIAMMETTA** Sì, sì fame un assegno cussi podemo ndare in crociera!

**FEDERICO** *(quasi piangendo)* E va ben te fao l'assegno ma el ga nome Pietro

**FIAMMETTA** Pietro, ma cossa vol dire?

**ALFREDO** Gnente, no sta farghe caso a xe na abitudine de Federico darghe un nome a tutti i assegni chel fa, e questo se ciama Pietro!

**FEDERICO** *(al pubblico)* **Parchè el fa rima co torna indietro.** Ecco l'assegno.  
*(Alfredo tenta di prendere l'assegno, ma Fiammetta è più veloce)*

**FIAMMETTA** *(lo abbraccia felice)* caro a nostra crociera a xe salva...e mi che pensavo che te gheessi un'amante...

**FEDERICO** Ma quaea amante...sciocchina...

**FIAMMETTA** *(si siedono sul divano)* No vedo l'ora de partire!

**ALFREDO** A chi gheo dizito!!!

**Suonano**

**ALFREDO** I ga sonà.

**FEDERICO** Verzi ti Alfredo, par piaser, mi no me sento tanto ben, me gira un poco a testa.

**ALFREDO** Sì, verzo. *(vede solo i fiori)* ghe xe el fiorista!

**BEPI** Ma quaeo fiorista...xo Bepi, no te te ricordi de mi, Bepi Scirocco.

**ALFREDO** Ah sì Alfredo Gelo piacere! Scusame ma xo ancora confuzo.

**BEPI** Federico te go portà i fiori.

**FEDERICO** Grassie...*(li prende)* ah Bepi finalmente xe finio un incubo!  
*Valentina entra con Maria*

**BEPI** A ghe credo, desso te ghe sto incubo qua!

**VALENTINA** Desso sò pronta, me go cambià e calse e me go ripassà el trucco. Te ghe proprio na bea casa seto Federico, go visto anca tutti i to album de foto e desso conosso tutto de ti *(con enfasi)* passato, presente, futuro.

**MARIA** E amen!! eora quando o femo sto matrimonio?

**FEDERICO** *(poetico dandole i fiori)* Valentina, questi xe par ti!

**VALENTINA** Grassie i xe beissimi...mi go na passion par e rose...ma vedo che te xe rivà ancora ospiti...ghe xe anca Alfredo.

**FIAMMETTA** Ve conosio?

**VALENTINA** Si se conosemo...el xe un me vecio cliente.

**ALFREDO** *(tossisce insieme a Federico, appena Valentina dice è un mio)*Valentina te presento a me moglie Fiammetta.

**VALENTINA** Piacere!

**FIAMMETTA** Piacere *(ad Alfredo)* ..e come mai vi conoscete?

**ALFREDO** Come mai se conossemo...ma come vuto che no conossa a morosa del me miglior amico?

**MARIA** Fiammetta gheto visto me fradeo che bee donne chel frequenta...

**FIAMMETTA** Si si, sò proprio contenta par lu, dopo tutto queo chel ga passà!

**MARIA** Parchè cossa gheto passà?

**FEDERICO** Gnente maria, no state preoccupare, no go passà gnente.

**MARIA** Alfredo te me podevi dire prima che te ghè na cussì bea moglie?

**ALFREDO** Sì, na moglie che desso farò felice parchè partiremo par na crociera.

**FIAMMETTA** Sì!! Na crociera d'amore e de passion, dovemo recuperare 6 mesi.  
*(Alfredo fa per cadere)* Caro?

**BEPI** *(focoso)* Maria recuperemo anca noaltri...Maria noaltri no ghemo gnente da recuperare?

**MARIA** Cossa festeggeo?

**FIAMMETTA** Festeggemo el nostro decimo anniversario de matrimonio.

**MARIA** Me fa tanto piacere.

**BEPI** Maria festeggemo anca noaltri colcossa...ma noaltri no gavemo mai gnente da festeggiare?

**VALENTINA** *(abbracciandolo)* Noaltri invesse partimo paea Jamaica vero Federico?

**FEDERICO** Sì, ghe xe na palma tutta par noaltri che xe drio spetarme!  
**suonano**

**BEPI** I ga sonà!

**MARIA** Verzo mi. El xe l'amministratore.  
*Entra e rimane vicino alla porta*

**FEDERICO** Caro amministratore el xe un piacere vederte, te si rivà al momento giusto, go risolto tutti i me problemi e sò drio partire par a Jamaica...sò convinto che restarò la, quindi te poi tranquilizare i inquilini.

**AMMINIST** So contento par ti, ma in verità so contento anca pal paeasso....ma mi so vegnuo qua parchè a me morosa voea saeudare to soera Maria prima de partire.

**MARIA** E chi saresea a so morosa?

**ROBERTA** Ma come chi che a xe...so mi (*entra; ben vestita e più bella, molto diversa*)

**MARIA** Roberta (*chiude la porta*) ma cossa xe successo...a te pari naltra!

**ROBERTA** (*a braccetto con l'amministratore*) maria sta tranquia, so sempre mi, soeo che me go fidanzà.

**AMMINIST** Sì, se ghemo fidanzà, e visto che ghemo da partire par un viajo a Parigi voevo avvisare Federico che mi no ghe so par na settimana, ma visto che parte anca lu, no ghe xe problemi.

**ROBERTA** Maria ma ghe pensito...vao Parigi!!!

**MARIA** So proprio contenta par ti.  
*suonano*

**BEPI** Verzo mi?

**MARC\GISE** Permesso...

**BEPI** Prego accomodeve, voio Federico?

**MARCO** No, in verità sercaino l'amministratore, el me gaveva dito chel iera drio vegnere qua.

**AMMINIST** E infatti so qua. Ghi fato ben a vegnere subito parchè so drio partire.

**GISELLA** Semo vegnui a portarghe i schei par l'appartamento...el se ricorda vero che el gaveva dito che lo affittava appena el se fusse liberà?

**MARCO** Se ghemo sentio poca fa al teefono...

**AMMINIST** Sicuro che me ricordo, rivè proprio giusti, el signor Federico sta par partire par un viajo e quando chel torna el cambia apartamento, digo ben?

**FEDERICO** Benissimo, go da ndare via da sta casa che xe diventà pezo de un albergo. Quando torno me trasferiso.

**MARCO** Magnifico, semo proprio contenti.

**MARIA** Federico ma dove te trasferisito?

**FEDERICO** A ti no te o digo.

**ALFREDO** E a mi me o dizito?

**FEDERICO** Mai, a ti go da dirteo, ma sito mato!!

**BEPI** El me o dise soeo che a mi, vero?

**FEDERICO** No ghe o dizo proprio a nessuno xe ciaro!...mi cambio casa proprio par colpa vostra...da ancò gavì da desmentegarve de mi!

**VALENTINA** Federico no state rabiare...pensa al nostro viajo.

**MARCO** Signore quanto tempo ghe serve par cambiare casa?

**FEDERICO** Tempo un mese e trovè l'apartamento libero.

**GISELLA** Gheto sentio Marco...un mese...giusto el tempo che serve par sposarse e fare na bea crociera.

**MARCO** Dio che beo, el me pare un sogno!

**AMMINIST** Visto? Proprio come che ve gheo promesso...Roberta gheto visto che sò un omo de paroea?

**ROBERTA** Si amore...infatti te go scelto proprio parchè sò che posso fidarme de ti!

**MARIA** Che bea roba...  
*Alfredo e Fiammetta chiacchierano sul divano, Federico e Valentina bevono qualcosa insieme, e poi parlano con Roberta e l'Amministratore, Marco e Gisella parlano tra loro, Peppino e Maria vanno sul proscenio)*

**BEPI** Maria ma qua i parte tutti...Maria ma noaltri no partimo mia?

**MARIA** Bepi noaltri no ndemo da nessuna parte!

**BEPI** *(voglioso e poetico)* Come saria?...Mia dolce sirena del mare, partiamo anche noi, tuffiamoci senza paura nel mare dell'amore e abbandoniamoci al vortice delle passioni!!! Maria, Maria, butemose nel vortive...cossa disito?

**MARIA** Caro folpeto ripien cche te ghè sempre el stesso ciodo fisso, ...dove voresito portare a to sirena, sentimo.

**BEPI** Ma mi te porto a Honolulu, a Hog Knog, anca a Venessia se te ghe paura de voeare,*(si abbracciano)* l'importante xe che partimo, cossa disito?

**MARIA** Digo che mi me piazzaria partire, ma ghe voi i schei che ti no te ghè, perciò desmentega el vortice!

**BEPI** I schei, ma cossa vuto che sia....Federico

**FEDERICO** *(avvicinandosi a centro palco tra i due)* cossa ghe xe Bepi?

**BEPI** Prestame 10.000€ *(allunga la mano)*

**FEDERICO** Ahhh!!! *(crolla a terra svenuto)*

**TUTTI** *(si portano verso Federico, esclamando)* Federico, ma l'è svenuto..o fradeo cossa xe successo?...el sta benissimo, el xe soeo svenuto ste pure tranquilli!!!  
*(si chiude il sipario)*

**FINE**

**Opera tutelata dalla SIAE – codice 855536A - cod. autore – 59597**