

“IL MORTO E’ VIVO”

commedia comica in due tempi di Oreste De Santis

Opera tutelata dalla SIAE

codice commedia 911587/A - codice autore 59597

SCHEDA TECNICA

SCENA	UNICA
LINGUA	ITALIANO E NAPOLETANO
PERSONAGGI	12 - 6u+6d / 7U +5D / 8U +4D
GENERE	DRAMMA COMICO
DURATA	100 MINUTI CIRCA
MUSICA	VOGLIO O' MARE DI O. DE SANTIS

Personaggi

FORTUNATO

LETIZIA

PADRE AUGUSTO

CONCETTA

ZAZZA (può essere sia uomo o donna)

RAFFAELE

NUNZIA

VIGILE URBANO

COMMISSARIO((può essere sia uomo o donna)

MARGHERITA

KILLER 1

KILLER 2

“IL MORTO E’ VIVO”

commedia comica in due tempi di Oreste De Santis

Opera tutelata dalla SIAE – codice autore 59597

Trama - Fortunato, colpito da una forte depressione, crede di vedere uno spirito di nome "Zazza", lo spirito gli ha predetto la pazzia e il suicidio. La moglie "Letizia" presa dalla disperazione, vende la casa e lo abbandona alla sua pazzia. La nuova proprietaria della casa "Concetta" gli dà lo sfratto, Fortunato, dopo quest'ultimo evento negativo vuole uccidersi a tutti i costi, ma non trova il coraggio, così assolda due killer, ma il giorno dell'appuntamento con questi, viene arrestato dalla polizia per via di un banale incidente. La situazione continua ad ingarbugliarsi sempre di più, ma alla fine Fortunato, riuscirà nel suo tragico intento?

La scena è ambientata in un soggiorno con arredamento antico, il divano dovrà essere posto vicino ad un balcone dove ci si può affacciare. La scena dovrà contenere una porta

ingresso e uscita, un'altra porta sarà la stanza di Fortunato. Una porta aperta da' alle altre stanze. Indispensabile alla scena sono: un divano, un piccolo mobile con almeno un cassetto, un tavolino con telefono, un tavolo con tre sedie, un attaccapanni, una cassapanca capace di contenere una persona,. Preparate su un tavolino in bella evidenza tre bottigliette colorate (una bianca, una rossa e una verde) e numerose altre medicine.

I TEMPO

Uscendo da altre stanze il prete che benedice la casa , entrando in scena nel soggiorno, prima Letizia e poi il prete.

LETIZIA/ PREGO PADRE DA QUESTA PARTE

PADRE AUGUSTO/ (voce fuori campo, come se finisse di benedire un'altra stanza, il latino) BENEDÌCAT VOS OMNÌPOTENS DEUS, PATER ET FÌLIUS ET SPÌRITUS SANCTUS. AMEN

LETIZIA / PADRE QUESTO E' IL SOGGIORNO

PADRE AUGUSTO/ CI SONO ALTRE STANZE DA BENEDIRE?

LETIZIA/ VERAMENTE CI SAREBBE LA STANZA DI MIO MARITO

PADRE AUGUSTO/ PERCHE' SUO MARITO NON DORME CON LEI?

LETIZIA/ PADRE DA UN PO' DI TEMPO DURMIMMO SEPARATI..MA NIENTE E PARTICOLARE (come per giustificare) E' CHE MIO MARITO DA QUALCHE GIORNO RUSSA, E IO NUN RIESCO A PIGLIA SUONNO ..COSI' PE NUN ME FA PIGLIA COLLERA...DORME NELLA STANZA DEL BAMBINO

PADRE AUGUSTO/ E IL BAMBINO RIESCE A DORMIRE?

LETIZIA/ IL BAMBINO NON C'E' ... L'HO PORTATO DA MIA SORELLA PER UN PO' DI TEMPO..MA NON VI IMPRESSIONATE E' CAPITATO CA...(mio marito)

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA LETIZIA...SCUSATE SE MI PERMETTO, MA VOSTRO MARITO... STA VERAMENTE COSI' MALE COME SI DICE IN GIRO?

LETIZIA/ O' SACCIO, O SACCIO BUONO CHE SI DICE IN GIRO, MA NUN E' DATA RETTA PADRE, A GENTE VO DICERE PE FORZA CA MIO MARITO STA PERDENNO A CAPA, CHE E' ASCIUTE PAZZE, MA PONNE PURE SCHIATTA' PERCHE' MIO MARITO STA FRESCO E GAGLIARDO

PADRE AUGUSTO/ E VA BENE , PERO' E' ANCHE VERO CHE VOI NON VENITE MAI IN CHIESA E QUESTA E' LA PRIMA VOLTA CHE MI FATE ENTRARE IN CASA VOSTRA PER BENEDIRE LA CASA, COMUNQUE SE VOSTRO MARITO STA BENE A ME PUO' FARE SOLO PIACERE.....E ADESSO BENEDICIAMO IL

LETIZIA/ (lo ferma) PADRE AUGUSTO, VERAMENTE MIO MARITO PROPRIO BENE, BENE NON STA.. (alterandosi in crescendo) MA NUN E' NEMMENO ASCIUTE PAZZE COMME VONNE PE FORZA DICERE STI QUATTE VAIASSE CA STANNE E CASE

DINTO A STU PALAZZO (di scatto gridandolo fuori al balcone) UE' O' SACCIO CA ME SENTITE, METTITAVELLE BUONO N'CAPA CA MARITEME NUN E' PAZZE, M'AVITE SENTUTO, MIO MARITO NUN E' PAZZE

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA LETIZIA, MA CHE FATE, TORNATE DENTRO, LASCIATE PERDERE NON NE VALE LA PENA

LETIZIA/ SCUSATEMI PADRE MA M'E' SAGLIUTE TUTTE O' SANGUE NCAPA

PADRE AUGUSTO/ VENITE , SEDETEVI UN ATTIMO E SOPRATTUTTO CALMATEVI, SIGNORA LETIZIA IO VI CAPISCO , MA CERCATE DI CONTROLLARVI , SENNO' VA A FINIRE CHE IN GIRO DIRANNO CHE IN QUESTA CASA I PAZZI SONO DUE E INVECE NON E' COSI'.....

FORTUNATO/ STATTE ZITTE STATTE ZITTE, NUN TE VOGLIO SENTI , NUN TE VOGLIO SENTI (capelli da esaurito; aspetto trasandato, esce dalla sua stanza ed entra nella stanza letto, attraversando tutta la scena)

PADRE AUGUSTO/ O' PAZZOE' UNO SULO

LETIZIA/ FURTUNA'...FURTUNA' (gli va dietro senza prenderlo, dopo che e' uscito Fortunato, quasi piangendo) PADRE, ORMAI O' SAPE TUTTO O' PAESE E' VERO?

PADRE AUGUSTO/ DI QUESTO NON VI DOVETE PREOCCUPARE, NON E' QUESTO IL PROBLEMA

LETIZIA/ PADRE AUGU', MIO MARITO STA PERDENDO A CAPA, PARLA E FANTASME, SPIRITE, NON LO SO CHE CE STA SUCCEDENNO, SONO ORMAI TRE MESI CHE INSIEME A LUI TUTTA LA FAMIGLIA GLI AMICI, VIVIAMO QUESTA SOFFERENZA, PERO' CERCHIAMO DI FARLO CON DIGNITA', PADRE IO ME METTO SCUORNO, NUN VOGLIO CA A' GENTE CE PIGLIA IN GIRO,

PADRE AUGUSTO/ SU, SU NON FATE COSI' , E POI VERGOGNA DI CHE ? QUELLA LA PAZZIA E' UNA MALATTIA, VOI CHE CI POTETE FARE?

LETIZIA/(alterandosi e scuotendolo) PADRE CHILLO NUN E' PAZZO, NUN E' PAZZO, STA SULO NU POCO ESAURITO

PADRE AUGUSTO/ E VA BENE ESAURITO...MA PURE VOI NON E' CHE STATE TANTO CALMA

LETIZIA/ MA COMME FACCIU A STA CALMA ?...PADRE MIO MARITO NUN CE A FA CHIU' (molto drammatico)...CHILLO E CAPACE E S'ACCIDERE TENE APPENA QUARANT'ANNE, CHILLE SI VOTTA ABBASCE, E SI SE VOTTA ABBASCE A COLPA E' PURE D'E' STI QUATTE VAIASSE CA STANNE E CASE C'ADDINTE, (di nuovo fuori al balcone molto plateale) UE' M'AVITE SENTUTE, SE MARITEME SE VOTTE ABBASCE A COLPA E' PURE A VOSTA, DISGRAZIATE VAIASSE....

PADRE AUGUSTO/ (la porta via dal balcone) SIGNORA LETIZIA VI SCONGIURO, CALMATEVI, ADESSO PER FAVORE STATEMI A SENTIRE, DUNQUE COME PRIMA

COSA SEDIAMOCI, (si siedono sul divano) BRAVISSIMA, ORA PER FAVORE FATE UN LUNGO RESPIRO E SFOGATEVI

LETIZIA/ E VA BENE (respiro rumoroso di letizia) PADRE TUTTO E' COMINCIATO TRE MESI FA , CHELLA MATINA FORTUNATO NON ANDO' A LAVORARE PERCHE DISSE CHE DOVEVA FARE L'AMORE CON ME E CHE QUELLA SAREBBE STATA L'ULTIMA VOLTA

PADRE AUGUSTO/ SCUSATE, GIUSTO PER CAPIRE, MA SAREBBE STATA L'ULTIMA VOLTA CHE AVREBBE FATTO L'AMORE CON LEI O L'ULTIMA VOLTA CHE SAREBBE ANDATO A LAVORARE?

LETIZIA/ TUTTE E DOIE COSE PADRE, PERCHE' DA QUEL GIORNO NUN E' GHIUTO CHIU' A FATICA E NUN HA FATTO MANCHE CHIU' L'AMMORE CON ME E IO QUANNO CE PENSE M'AMMANCO O' CIATO, M'AMMANCO O' CIATO (quasi con l'asma- si sente male, il prete l'aiuta a riprendersi)

PADRE AUGUSTO/ SU, SU FATEVI FORZA, SIGNORA LETIZIA RIPRENDETEVI, SIGNORA LETIZIA, SCUSATEMI ..MA TUTTO QUESTO PERCHE' ERA SUCCESSO? (Letizia fa un lungo respiro rumoroso come prima)

LETIZIA/ FURTUNATO MI DICETTE CHE GLI ERA APPARSO NU SPIRITO IN SOGNO CHE GLI AVEVA DETTO DI NON ANDARE A LAVORARE , PERCHE' QUEL GIORNO SAREBBE SUCCESSO UNA DISGRAZIA

PADRE AUGUSTO/ E PERCHE' NON DOVEVA FARE PIU' L'AMORE CON LEI?

LETIZIA/ QUESTO GLIEL'AVEVA CHIESTO ESPRESSAMENTE LO SPIRITO , COME SEGNO DI GRATITUDINE VERSO DI LUI CHE GLI AVEVA SALVATO LA VITA, PERCHE' MANCO A FARLA A POSTA AL CANTIERE VERAMENTE SUCSESSE LA DISGRAZIA , MA SECONDO ME S'E' TRATTATA E NA COINCIDENZA PADRE, UNA PURA COINCIDENZA

PADRE AUGUSTO/ BHE' QUESTO SICURAMENTE

LETIZIA/ O' PROBLEMA E' CHE LUI CI HA CREDUTO ACCUSSI ASSAI CA MO' FA' TUTTE CHELLE CA CE DICE STU SPIRITO

PADRE AUGUSTO/ PERCHE' SE LO SOGNA TUTTE LE NOTTI?

LETIZIA/ PADRE PER LUI NON E' STATO UN SOGNO, FORTUNATO A QUESTO SPIRITO LO VEDE VERAMENTE, STA SEMPE CU ISSE, DA QUEL GIORNO NON LO LASCIA PIU' NEANCHE RESPIRARE, E GLI HA DETTO CHE PRIMA LO FA USCIRE PAZZO E POI LO FA MORIRE

PADRE AUGUSTO/ MA NON GLI AVEVA SALVATO LA VITA?

LETIZIA/CERTAMENTE, MA SOLO PER DIMOSTRARGLI CHE QUELLO CHE DICE, SUCCEDE VERAMENTE

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA LETIZIA NON PENSAVO CHE L'ESAURIMENTO DI VOSTRO MARITO FOSSE ARRIVATO A TAL PUNTO DA FARGLI ADDIRITTURA VEDERE UNO SPIRITO

LETIZIA/ E INVECE E' PROPRIO ACCUSSI PADRE, E O' BELLO E CA STU SPIRITO TENE PURE NU NOMME SI CHIAMME ZAZZA'

PADRE AUGUSTO/ ZAZZA' ?

LETIZIA/ SI, PADRE VI RENDETE CONTO? COMME FACCIU A STA TRANQUILLA, QUELLO STA ARRAGGIATO CU ME PERCHE DICE CA IO NUN O' CREDE...MA SECONDO VOI POZZE MAI CREDERE CA CE STA NU SPIRITO TUTTO VESTITO BIANCO CHE O' CORRE A DERETE E CA SI CHIAMMA ZAZZA?

PADRE AUGUSTO/ BHE' SI TRATTERA' SICURAMENTE DI UNA FANTASIA DOVUTA ALL'ESAURIMENTO

FORTUNATO/ STATTE ZITTE STATTE ZITTE, NUN TE VOGLIO SENTI VAVATTENNE, LASCIAME STA (capelli da esaurito; aspetto trasandato, esce in pigiama dalla comune ed entra nella stanza sua, attraversando tutto il palco, zazza tutto vestito di bianco gli urla dietro cantato come una litania ("FURTUNATO, FURTUNATO, ISCE PAZZE E PO' T'ACCIDE"))

LETIZIA/ FURTUNA', FUFU' MIO NUN FA ACCUSSI' (letizia piange)

P.AUGUSTO/ SU, SU FATEVI FORZA

LETIZIA/ ..AVETE VISTO? E CHESTE FACIMME PADRE DA TRE MESI A QUESTA PARTE,(molto sconfortata)

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA LETIZIA MA QUESTO FANTASMA, LO VEDE SOLO VOSTRO MARITO?

LETIZIA/ SI PURTROPPO , MA SI O' RIESCO A VEDE' PUR'IO, A PRIMMA COSA CHE FACCIU, (stringendogli le guance) O' SPUTE NFACCIA , PERCHE' A QUANNE E' ARRIVATO ISSE , A SFASCIATA NA FAMIGLIA (scuotendolo) a A SFASCIATA NA FAMIGLIA

PADRE AUGUSTO/ E VOI MI STATE SFASCIANDO UNA MASCELLA

LETIZIA/ PADRE SCUSATE, MA NUN CE A FACCIU CHIU' (piangendo)

PADRE AUGUSTO/ NON VI PREOCCUPATE VI CAPISCO BENISSIMO

LETIZIA/ PADRE VI POSSO OFFRIRE UN CAFFE' , UN DOLCINO....

PADRE AUGUSTO/ VOLENTIERI GRAZIEMI TRATTENGO ALTRI CINQUE MINUTI

LETIZIA/ PADRE PERMETTETE (esce per la comune)

PADRE AUGUSTO/ PREGO, PREGO ANDATE PURE..., (tra sé) AH MA QUANTE COSE STRANE SI SENTONO OGGIBISOGNA AVERE FEDE, TANTA FEDE, ALTRO CHE SPIRITI , (si fa il segno della croce) QUI BISOGNA PREGARE, PREGARE , PREGARE

(bussano la porta)

PADRE AUGUSTO/ (fa per aprire poi si ferma mette l'orecchio alla porta come per sentire .. alla seconda bussata fa un salto di paura e benedice la porta allarmato) ABES IURI ET ORBIS AMEN, ABES IURI ET ORBIS....

CONCETTA/ SIGNORA LETIZIA APRITE LA PORTA SO' CONCETTA

PADRE AUGUSTO/ (apre) SIGNORA CONCETTA BUONGIORNO

CONCETTA/ PADRE AUGUSTO BUONGIORNO CHE PIACERE, (gli bacia la mano e fa un'accenno d'inchino) SIETE VENUTO A PORTARE CONFORTO?

PADRE AUGUSTO/ SI, MA ANCHE A BENEDIRE LA CASA

CONCETTA/ AH FINALMENTE SE SO' DECISO A CHIAMARVI, QUESTA CASA SI DOVREBBE BENEDIRE TUTTI I GIORNI, DICONO CA CE STANNE E SPIRITE CHE CORRONO P'A CASA

PADRE AUGUSTO/ BHE' NON ESAGERIAMO IO NON HO VISTO NESSUNO SPIRITO

CONCETTA/ E LE PORTE CHE SBATTONO, PIATTE CA CARENE, MUSICA AD ALTO VOLUME? QUESTO L'AVETE SENTITO?

PADRE AUGUSTO/ NO, NO NEMMENO QUESTO

CONCETTA/ PADRE COMUNQUE O' PROFESSORE FORTUNATO STA NGUAIATO, SO' TRE MESI CA NUN ESCE CHIU' DA CASA, MA E PRECISE CHE TENE, VOI LO SAPETE? LO SAPETE?

PADRE AUGUSTO/ NO, DI PRECISO NON LO SO

CONCETTA/ IN GIRO SI DICE CA O' SPIRITO E' VIOLENTO, E CA O' PROFESSORE 'A' PERZE TUTTE E DIENTE PERCHE' O' SPIRITO L'A SCUMMATE E SANGUE?

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA CONCETTA MA CHE DITE ? QUESTI SONO DRAMMI MICA TELEFILM, VI PREGO ,

CONCETTA/ PERCHE' VOI L'AVETE VISTO?

PADRE AUGUSTO/ SI, MA SOLO DI PASSAGGIO, (indicando)

CONCETTA/ COMUNQUE CHE IN QUESTA CASA SUCCEDONO TANTE COSE STRANE, QUESTO E' SICURAMENTE VERO, MA A COSA CA CHIU' MI HA IMPRESSIONATO DI TUTTO QUELLO CHE SI DICE E' CA (sotto voce) O' PROFESSORE ALLUCCA COMM' A' ... NU LUPENARE

PADRE AUGUSTO/ SU, SU, SIGNORA CONCETTA SMETTIAMOLA CON QUESTE FANTASIE, IN TANTE CASE SUCCEDONO COSE STRANE E VI POSSO ASSICURARE ANCHE SENZA L'AIUTO DI QUALCHE SPIRITO

(fuori scena, si sente un ululato)

CONCETTA/ (salto di paura sul prete, rimangono abbracciati) MAMMA D'O' CARMINE CHE BRUTTA FANTASIA, PADRE AVETE SENTUTO?

PADRE AUGUSTO/ SI, SI HO SENTITO, MA STATE CALMA , SI SARA' TRATTATO DI UN

CONCETTA/ DI UN LUPENARO...

PADRE AUGUSTO/ NO, NO MA COSA DITE ...

FORTUNATO/ (ancora l'ululato, ancora salto)

CONCETTA/ MADONNA

PADRE AUGUSTO/ DI FATIMA

CONCETTA/ CHE VI AVEVO DETTO? PADRE STA CASA STA CHINE E SPIRITE E LUPENARE

PADRE AUGUSTO/NON CI FACCIAMO PRENDERE DALLA SUGGESTIONE, SI SARA' TRATTATO DI UN CANE CHE...

CONCETTA/ NU CANE CHE TENE E DULERE E PANZE PADRE, MA QUALE CANE CHILLE E' O' PROFESSORE

(RUMORE DI PIATTI CHE CADONO)

CONCETTA/ (gridato) MADONNA (di nuovo salto di paura)

PADRE AUGUSTO/ "DI LOURDES", STATE CALMA , STATE CALMA (agitato)

CONCETTA/ PADRE IO ME NE VADO FATEMI LA CORTESIA DICITECE A SIGNORA CHE PASSO PIU' TARDI,

PADRE AUGUSTO/ NO, NO (la trattiene con un braccio) MA CHE FATE, NON VI METTETE PAURA,

CONCETTA/ PADRE LASCIATEMI, VENGO CHIU' TARDI FORSE MO' O' MUMENTO NUN E' BUONO, LASCIATEMI

PADRE AUGUSTO/ NON VE NE ANDATE FATEMI COMPAGNIA, E NON TEMETE, SARA' STATO UN COLPO DI VENTO CHE AVRA' FATTO CADERE...(qualcosa)

CONCETTA/ MA...ADDO STA STU VIENTO PADRE? CHELLE E NA IURNATA CHINE E SOLE

(bussano la porta, salto di paura i due si abbracciano)

CONCETTA/ MADONNA

PADRE AUGUSTO/ DI POMPEI

CONCETTA/ PADRE HANNO BUSSATO A PORTA,

PADRE AUGUSTO/ HO SENTITO HANNO BUSSATO LA PORTA, STATE CALMA CHE ADESSO APRIAMO... (benedice la porta) ABES IURI ICTURIUS, AMEN (apre la porta) NON E' NESSUNO

CONCETTA/ PADRE AUGUSTO IO IL CAMPANELLO L'HO SENTITO

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA CONCETTA CI STIAMO TROPPO IMPRESSIONANDO,

CONCETTA/ FORSE TINITE RAGIONE...

NUNZIA/ (entrando gridato) BUONGIORNO

P.AUGUSTO/ (impaurito, abbracciandosi con concetta) MADONNA

CONCETTA/ (molto impaurita) DI FATIMA, LOURDES E POMPEI,

NUNZIA/ UE, E STATE CALMI NON SONO MICA UN MOSTRO , SONO NUNZIA

CONCETTA/ SIGNORA NUNZIA VE POSSONE ACCIDERE MO' CE VENEVE NA COSA

NUNZIA/ EH PER COSI' POCO , E CHE ESAGERAZIONE, MI DOVETE SCUSARE, MA IO DOVEVO ASSOLUTAMENTE PARLARE CON PADRE AUGUSTO

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA NUNZIA CHE MI DOVETE DIRE?

NUNZIA/ SIGNORA CONCE' SCUSATE.. (si appartano a bassa voce, con concetta che vuole sentire) PADRE AUGU' MI DOVETE FARE UN FAVORE PERCHE' IO MI SONO SCOCCIATA

PADRE AUGUSTO/ DITEMI DI CHE COSA SI TRATTA?

NUNZIA/ A SIGNORA LETIZIA LA DEVE FINIRE, SENNO' IO NON RISPONDO PIU' DELLE MIE AZIONI, E DATO CHE NON VOGLIO COMMITTERE PECCATO GRAVE, E' MEGLIO SE GLIELO DITE VOI

PADRE AUGUSTO/ MA CHE COSA?

NUNZIA/ CHE COSA? CHE LA DEVE FINIRE DI GUARDARE SEMPRE O' BALCONE MIO, QUANNE DICE TUTTE CHELLE MALEPAROLE, SCURNACHIAVE VAIASSE, PADRE AUGU' QUELLA CE L'HA CON ME , E' VERO SIGNORA CONCETTA?
(girandosi)

CONCETTA/ (ormai scoperta) SI, SI E' VERO ME NE SONO ACCORTO PUR'IO, GUARDA SEMPRE DAL LATO VOSTRO

NUNZIA/ AVETE VISTO CHE VI DICEVO? IO E' VERO STONGO SEMPE AFFACCIATE , MA MICA ABITO SOLO IO IN QUESTO PALAZZO?

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA NUNZIA COMPRENDETE, LA SIGNORA LETIZIA STA UN POCO NERVOSA, SAPETE IL MARITO....

NUNZIA/ (imperativo) LO SO

PADRE AUGUSTO/ NON STA TANTO...

NUNZIA/ (no lo fa finire) STA NGUAIATO, LO SO

PADRE AUGUSTO/ E ALLORA LA SIGNORA...

NUNZIA/ STA NERVOSA LO SO

CONCETTA/ (ironica) SAPE' TUTTE COSE

NUNZIA/ MA COMUNQUE NERVOSA O NON NERVOSA A ME LA SIGNORA NUN M'E 'STATA MAI SIMPATICA, PERCIO' DICITANCELLE, POSSO STARE TRANQUILLA?

P.AUGUSTO/ SI , SI GLIELO DICO NON VI PREOCCUPATE

NUNZIA/ GRAZIE, E SAPETE IL PROFESSORE COME STA?

P.AUGUSTO/ E COME VOLETE CHE STIA, PURTROPPO CREDO CHE...

CONCETTA/ SIGNORA NUNZIA VE LO DICO IO, STA SEMPE TALE QUALE , NUN E' CAGNATO PROPRIO NIENTE

NUNZIA/ AH IO VI DICO LA VERITA' , IO ALLA SIGNORA NON LA SOPPORTO, MA PER IL PROFESSORE CI TENGO, PRIMA CHE GLI CAPITAVA QUESTO GUAIO ERA UNA GRAN BRAVA PERSONA , FIGURATEVI CHE UNA VOLTA....

P.AUGUSTO/ SIGNORA NUNZIA, MI RACCONTERETE TUTTO LA PROSSIMA VOLTA ADESSO PERO' ANDATE, CHE DEVO FINIRE DI BENEDIRE LA CASA,

NUNZIA/ E VA BE' ALLORA VADO , SIGNORA CONCE' CON PERMESSO
(esce)

CONCETTA/ ARRIVEDERCI, ...PADRE AUGUSTO ORMAI NEL PALAZZO LO SANNO TUTTI

PADRE AUGUSTO/ L'AVEVO CAPITO, SIGNORA CONCE' MA VOI PERCHE' SIETE VENUTA?

CONCETTA/ BHE' O' PROFESSORE DA QUANNO STA MALATO NON LAVORA PIU', A SIGNORA HA SPISE NU SACCO E SORDE PER CURARE IL MARITO

PADRE AUGUSTO/ SO' CHE LA MADRE E' MOLTO RICCA

CONCETTA/ MA QUA' RICCA? MO' FA A SNOB, PARLA ITALIANA, MA E' SULE NA PEZZENTE SAGLIUTA, E POI NUN E' A MAMMA E' A MATRIGNA, E COMUNQUE A SIGNORA LETIZIA E' TROPPO ORGOGLIOSA, NUN C'HA MAI CHIESTE NA LIRA

PADRE AUGUSTO/ I SOLDI NON BASTANO MAI PURTROPPO

CONCETTA/ PADRE E SORDE DA' SIGNORA STANNE TUTTE QUANNE N' COPPA A STU TAVULINE... GUARDATE CA' QUANNE MEDICINE , GOCCE, SUPPOSTE, PILLOLE , SCIROPPE, MA QUANNE PARTE A CAPA...SE PO' FA POCO, CHISTE E' O' "RAPID" LO SCIROPPO A MIELE O' CANUSCITE? (mostrando colore bianco)

PADRE AUGUSTO/ NO, NON LO CONOSCO A CHE SERVE?

CONCETTA/ SERVE PO FAI O' DINTO ' BAGNO, PERCHE' O' PROFESSORE A QUANNO E' CUMPARSE O' SPIRITO E' DIVENTATO STITICO , S'E' BLOCCATE TUTTE COSO , INVECE QUESTO ROSSO E' IL "SONNOLIN" SERVE PER FARLO DORMIRE, O' CONOSCO PERCHE' QUALCHE VOLTA L'AGGIO USATO PUR'IO .. INVECE QUESTO VERDE SERVE PO' FA CALMA'

PADRE AUGUSTO/ THO' BIANCO, ROSSO E VERDE COME LA BANDIERA ITALIANA

CONCETTA/ GIA', (mostrando le boccettine in sequenza) MA CHESTA PADRE, E' N'ITALIA CA STA PERDENNE A CAPA, NUN DORME A NOTTE E SE CACHE SOTTO , INSOMMA PADRE PER NON FARVELA LUNGA IO ALLA SIGNORA GLI HO PRESTATO QUALCOSA DI SOLDI , PERCHE IO NON PER DIRE , TENGHE NU CORE TANTE, AIUTO A TANTA GENTE A ME ME CHIAMMENO (con enfasi) "CORE NGRATO"

PADRE AUGUSTO/ BHE' NON E' PROPRIO UN BEL COMPLIMENTO

(zazza esce dalla stanza di fortunato e si siede in disparte)

CONCETTA/ E' VERO, PERCHE' CERTA GENTE PIU' L'AIUTATE, E PIU' VI FA DEL MALE, PERO' QUANNE TENENE BISOGNO A DE CHI VANNE A CHIAGNERE?

PADRE AUGUSTO/ DA DONNA CONCETTA,

CONCETTA/ PRECISAMENTE, COMUNQUE PADRE SCUSATEMI SE APPROFITTO MA VI VOLEVO CHIEDERE UN FAVORE

LETIZIA/ (entrando con vassoio con dolci che poggia sul tavolo) PADRE AGUSTO SCUSATE SI C'AGGIA MISE TUTTE STU TIEMPO MA MI E' CADUTO TUTTO IL VASSOIO CON IL CAFFE' E VE L'HO RIFATTO DI NUOVO ,

CONCETTA/ SIGNORA LETIZIA BUONGIORNO

LETIZIA/ BUONGIORNO...(risentita) SIGNORA CONCE' SE NON SBAGLIO NOI CI DOVEVAMO VEDERE PIU' TARDI...IO NON HO ANCORA PRESO NESSUNA DECISIONE....

CONCETTA/ SIGNORA LETIZIA AVETE RAGIONE, MA NON SONO VENUTA PER QUELLA FACCENDA...VOLEVO SOLO CHIEDERE A PADRE AUGUSTO SE DOPO PASSAVA PURE PER CASA MIA , MI VOGLIO FAR BENEDIRE LA CASA PUR'IO

PADRE AUGUSTO/ STATE TRANQUILLA , COME FINISCO VENGO A BENEDIRE PURE CASA VOSTRA

CONCETTA/ GRAZIE, SIGNORA LETIZIA, ARRIVEDERCI , PADRE (bacia la mano e mezzo inchino) A PIU' TARDI

LETIZIA E PADRE AUGUSTO/ARRIVEDERCI

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA LETIZIA SCUSATEMI, SE MI PERMETTO, MA QUESTO SPIRITO POI, QUESTO ZAZZA', COME AVETE DETTO CHE SI CHIAMA , MA DA SUO MARITO DI PRECISO COSA VUOLE?

LETIZIA/ COSA VUOLE? PADRE AUGUSTO LO SPIRITO ADESSO VUOLE DUECENTO MILIONI, QUESTA E' STATA LA SUA ULTIMA RICHIESTA , SENNO' DA QUESTA CASA NON SE NE VA

PADRE AUGUSTO/ (alzandosi e ridendo) DUECENTO MILIONI? OR BELLA, SCUSATEMI MA QUESTA STORIA FA RIDERE, E CHE SE NE FA UNO SPIRITO DI DUECENTO MILIONI?

LETIZIA/ PADRE QUESTO NEMMENO IO LO SO, IL PROBLEMA E' CA CHILLU STRUNZE E MIO MARITO MO' VO' VENNERE A CASA E CE VO' DA' TUTTE E SORDE A ZAZZA, VI RENDETE CONTO? MA IO CHE FACCIO? ADDO' VACO IO E CHELLA POVERA CREATURA DI MIO FIGLIO ?

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA LETIZIA ABBIATE FEDE, CERTO CHE LA SITUAZIONE E' MOLTO GRAVE MA STATE TRANQUILLA, VEDRO' DI AIUTARVI , SE SARA' NECESSARIO NE PARLERO' ANCHE CON IL VESCOVO.... ADESSO RECITIAMO INSIEME UN'AVEMARIA ALLA MADONNA E FINIAMO DI BENEDIRE QUESTA CASA,

LETIZIA/ SI PADRE BENEDITE, ALLAGATE STA CASA E ACQUA SANTA

PADRE AUGUSTO/ SI, SI STATE TRANQUILLA , VEDRETE CHE QUESTA ACQUA BENEDETTA PORTERA' A QUESTA CASA, FINALMENTE UN PO' DI PACE E SERENITA'

LETIZIA/ E ALLORA VUTTATE PADRE , VUTTATE TANTE E CHELL'ACQUA CA PI GHI O' GABINETTO AGGIO PIGLIA O' CANOTTO E MIO FIGLIO, (recita un ave maria)

PADRE AUGUSTO/, (recita in silenzio una preghiera)ABES IURIS FACTORUM PROTEGGIBUS....IN FACTORUM ESSENZA OPTIBUS, NEI SECLA E SECLORUMAMEN (insieme a letizia)

LETIZIA/PADRE ADESSO VI PORTO IL CAFFE' NEL FRATTEMPO MANGIATEVI QUALCHE DOLCINO...CON PERMESSO

PADRE AUGUSTO/ CON PIACERE GRAZIE, (mangia qualche , poi si ferma a guardare un quadro , dalla stanza esce Fortunato insieme a zazza' che si siede in disparte , Fortunato si pone alle spalle di P. Augusto)

FORTUNATO/ (gli poggia la mano sulla spalla) BUONGIORNO

PADRE AUGUSTO/ MADONNA DI LOURDES, (impaurito senza voltarsi) CHI CHI... SIETE?

FORTUNATO/ SONO FORTUNATO, IL MARITO DI LETIZIA

PADRE AUGUSTO/ MADONNA (girandosi impaurito) ABES AMEN IN FACT IURI (come preso da un raptus a fortunato in latino benedicendolo, gli butta l'acqua santa in faccia)

FORTUNATO/ PADRE MA CHE FACITE? (fortunato si allontana)

PADRE AUGUSTO/ABES IURI ET ORBI AMEN

FORTUNATO/ PADRE PE FAVORE BASTA

PADRE AUGUSTO/ NON VI PREOCCUPATE NON E' ACIDO SOLFORICO E' SOLO ACQUA SANTA, MORESTE MUCHERIUS, (le ultime due cantate in modo figurato) TE FILIUS , TE DEUS, OMNIBUS...

FORTUNATO/ ...PADRE SARA' PURE ACQUA SANTA MA ME STATE FACENNO O' (cantato stesso motivo e come P.Augusto) BAGNIBUS (rientra letizia)

PADRE AUGUSTO/ AMEN...(insieme a letizia corale)

LETIZIA/ (ferma con il vassoio del caffè) PADRE VUTTATECE NATUPPOCO NU O' STATE A SENTI', FURTUNA TU 'T'AVISSE PROPRIO IMMERGERE DINTA A NA VASCA D'ACQUA SANTA DA CAPA O' PERE , PADRE VUTTATE NUN O' DATE RETTA

PADRE AUGUSTO/ TE FILIUS TE DEUS ..

FORTUNATO/ NATAVOTO? BASTA, BASTA

PADRE AUGUSTO/ NEI SECLA E SECULORUM.... AMEN (corale insieme a letizia) (durante la scena zazza ha versato "rapid" nel caffè di padre augusto facendolo notare al pubblico)

FORTUNATO/ GUARDATE CA' STO TUTTO N'FUSO

LETIZIA/ E VA BUO' NUN FA NIENTE, CHELLE E' ACQUA SANTA PADRE PRENDETEVI IL CAFFE'

PADRE AUGUSTO/ VOLENTIERI GRAZIE, (ne beve un po') OTTIMO QUESTO CAFFE' HA UN SAPORE CHE NON AVEVO MAI ASSAGGIATO PRIMA

ZAZZA/ E SE CAPISCE, MO TE FACCI VEDE' A NATUPPOCO CHE TE SUCCUDE

LETIZIA/ A PROPOSITO D'ACQUA SANTA, FORTUNA' SIENTE , PADRE AGUSTO HA ORGANIZZATO UNA GITA PER LOURDES E' VERO PADRE AUGU? DICITANCELLE PURE VUI

PADRE AUGUSTO/ GIA' PROPRIO COSI, HO ORGANIZZATO UN PULLMAN PER LOURDES CHE PARTE PROPRIO OGGI, SIGNOR FORTUNATO PERCHE' NON VENITE PURE VOI , VOI ARRIVATE E V'IMMERGETE NELLA VASCA SANTA PROPRIO COME DICE VOSTRA MOGLIE , EH CHE NE DITE?

FORTUNATO/ A LOURDES?

ZAZZA/ (voce dura e secca, come fosse una sentenza al pubblico) O' PULLMANN COMME PARTE FARA' N'INCIDENTE

FORTUNATO/ NO, NO PE CARITA' O' PULLMANN COMME PARTE FARA' N'INCIDENTE

PADRE AUGUSTO/ COSA HA DETTO NON HO CAPITO'

LETIZIA/ NIENTE DI IMPORTANTE PADRE

ZAZZA/ O' PREVETE SI CIACCHE N'CAPA,

FORTUNATO/ PADRE AUGUSTO VOI VI CIACCATE NCAPA

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO NON SCHERZATE, ABBIAMO FATTO TANTI VIAGGI E NON E' SUCCESSO MAI NIENTE

ZAZZA/ O' PREVETE E' N' OMME E MERDE ...(cantato come un tenore) E' N' OMME E MERDE

FORTUNATO/ O' PREVETE E' N'OMMEE MERDE (come zazza) E' N'OMME E MERDE

PADRE AUGUSTO/ (spata il caffè') SIGNORA LETIZIA MA..MA CHE STA DICENDO?

LETIZIA/ NUN CE FATE CASO PADRE...CHILLE NUN STA BUONE

ZAZZA/ PERCHE' TENE NUN FIGLIO A FUORIGROTTA ...(cantato) A FUORIGROTTA

FORTUNATO/ PADRE AUGUSTO VUI SITE N'OMME E MERDE PERCHE' TENETE NU FIGLIO A FUORIGROTTA (come un tenore insieme a zazza) A FUORIGROTTA

ZAZZA/ A FUORIGROTTA (insieme a fortunato)

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO SMETTETELA VI PREGO, SIGNORA LETIZIA FATE QUALCOSA (innervosendosi)

LETIZIA/ PADRE NUN CE FACITE CASO SO FESSERIE DA ESAURITO, PERCHE' VERAMENTE TENITE NU FIGLIO A FUORIOGROTTA?

PADRE AUGUSTO/ NO, PER CARITA' , MA CHE DITE?

ZAZZA/ MORE FRA DIECI ANNE

FORTUNATO/ (a padre augusto) MORE TRA DIECI ANNI

PADRE AUGUSTO/CHI? CHI MUORE? IO O' MIO FIGLIO? MIO DIO MI SENTO MALE (va esausto sul divano)

LETIZIA/ FURTUNA' BASTA, PADRE PERDONATELO , QUELLO NON SA COSA DICE, FORTUNA' TU NUN HAI DICERE STI COSE

FORTUNATO/ LETI' O' SAI BUONE CHI E' CHE E DICE STI COSE

PADRE AUGUSTO/ LE DICE ZAZZA

FORTUNATO/ PADRE O' CONUSCITE PURE VUI?

PADRE AUGUSTO/ NO, NO PER CARITA'

FORTUNATO/ ALLORA LO VEDETE LO VEDETE?

PADRE AUGUSTO/ NO, NO IO NON VEDO NESSUNO

LETIZIA/ FURTUNA' ZAZZA NUN CE STA

FORTUNATO/ E INVECE STA QUA PROPRIO VICINO A ME

LETIZIA/ FURTUNA' NUI NUN VEDIMMO A NISCIUNO

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO QUESTO FANTASMA E' FRUTTO DELLA VOSTRA FANTASIA, ZAZZA NON ESISTE,

ZAZZA/ FURTUNA STU PREVETE M'E NU POCO ANTIPATICHE (si siede vicino a p Augusto)

FORTUNATO/ E INVECE ESISTE , STA ASSETTATE VICINE A VUI E M'HA DITTE PURE CA VUI CE SITE ANTIPATICHE

PADRE AUGUSTO/(si alza di scatto e si butta l'acqua santa addosso)UH MAMMA MIA... ABES IURI ICTUS, VATTENIBUS, VATTENIBUS, SE N'E ANDATO, SE N'E ANDATO?

FORTUNATO/ PADRE AUGUSTO STA ANCORA QUA ADESSO STA ALLA MIA DESTRA (indicandolo)

LETIZIA/ FURTUNA PROPRIO ALLA TUA DESTRA SI SICURO?

FORTUNATO/ SI LETIZIA STA QUA , STA QUA NUN O' VIDE? ECCOLO QUA
(indicando, zazza si sposta ponendosi al centro tra il prete e letizia)

LETIZIA/ PADRE SCUSATE...(lo sputa in faccia, mancandolo) . AGGIO PIGLIATA FURTUNA'

FORTUNATO/ NO LETI' S'E' SPUSTATO MO' STA PROPRIO AFFIANCO A TE

LETIZIA/ (zazza si abbassa repentinamente, altro sputo di getto che colpisce il parroco)
...OH PERDONATEMI PADRE MI DISPIACE, NUN AGGIO FATTE APPOSTA, NUN ME DICITE NIENTE

PADRE AUGUSTO/ INSOMMA FINIAMOLA CON QUESTE SCIOCCHENZE, FATE IMPRESSIONARE ANCHE ME, SIGNOR FORTUNATO QUESTO ZAZZA NON ESISTE E' SOLO UNA VOSTRA FISSAZIONE (si gira di spalle)

FORTUNATO/ NO, NON LO DITE, CA CHILLE SE PIGLIE COLLERA

ZAZZA/ AH SI', IO NUN ESISTO E COMME TE PERMIETTE, TIE' PIGLIETE CHESTE ACCUSSI TE MPARE (calcio di zazza da dietro in mezzo alle gambe al prete che cade sul divano)

PADRE AUGUSTO/ (grido, con le mani in mezzo alle gambe) AH DIO, DIO CHE MALE, (le ultime due molto veloci) CHE MALE, CHE MALE

ZAZZA/ CHE MALE, CHE MALE (gridato -veloce - molto ironico)

LETIZIA/ PADRE MA CHE VI E' SUCCESSO?

FORTUNATO/ ZAZZA C'HA DATO NU CAVICE A MIEZE E COSCE VE L'AVEVO DETTO CA C'ERAVATE ANTIPATICHE ADESSO MI CREDETE?

PADRE AUGUSTO/ MAMMA MIA CHE MALE, CHE MALE , CHE MALE

ZAZZA/ CHE MALE, CHE MALE (insieme a Fortunato stessa mimica)

LETIZIA/...PADRE SCUSATE DITEMI COME VI POSSO AIUTARE, VOLETE CHE VI FACCIO UN MASSAGGIO?

PADRE AUGUSTO// (indicando) NO PER CARITA', MA CHE DITE? MA CHE DITE?

LETIZIA/ VOLETE UN ALTRO POCO DI CAFFE' ?

PADRE AUGUSTO / SE AVETE UN TE FREDDO LO PRENDO VOLENTIERI (va sul divano dolorante)

ZAZZA/ PUORTECE O TE CA SE STA CACANNE SOTTO

LETIZIA/ (esce) MA CERTO, VE LO PORTO SUBITO

P.AUGUSTO/ GRAZIE , DANNAZIONE , IO E' VERO CHE TENGO UNA PUNTINA DI COLITE, CHE OGNI TANTO MI FA QUALCHE SCHERZETTO, MA UN EFFETTO DEL GENERE IL CAFFE' FINO AD ORA NON ME L'AVEVA MAI FATTO (a fortunato) SIGNOR FORTUNATO ASCOLTATEMI VI PREGO

FORTUNATO/ (gridando) VAVATTENNE , VAVATTENNE (esce sua stanza inseguito da zazza')

ZAZZA/ UE' MA C'ALLUCCA A FA', STATTE ZITTE (lo picchia)

P.AUGUSTO/ GESU' MIO, LA SITUAZIONE E' VERAMENTE GRAVE,

(bussano la porta)

P.AUGUSTO/ DIAMINE E' INCREDIBILE , QUESTA CASA SEMBRA UN PORTO DI MARE , (apre)

P. AUGUSTO/ (apre la porta , alla vista di Nunzia con in testa un cappello pieno di piume scappa per la stanza) AH ... AIUTO...O' SPIRITO CHE PENNE E GALLINA O' SPIRITO TENE E PENNE E GALLINA , O' VECHE PUR'IO, O' VECHE PUR'IO (benedice) VADA RETRO, VADA RETRO.....

NUNZIA/ PADRE MA CHE STATE DICENNE ? MA QUALE SPIRITO, IO SONO NUNZIA , E POI QUALI E PENNE E GALLINE? (entrando con cappello piumato) QUESTE.. SO PENNE DI AQUILA REALE ,

(zazza' esce dalla stanza di fortunato)

P.AUGUSTO/ OH SCUSATE SIGNORA NUNZIA , NON VI AVEVO RICONOSCIUTA, MI SONO CONFUSO

LETIZIA/ (entrando con il te) SIGNORA NUNZIA CHE C'E CHE VI SERVE?

NUNZIA/ NON ME SERVE NIENTE PER CARITA', MI DOVETE SCUSARE SE SONO VENUTA , MA HO PROCURATO IL CAPPELLO CON LE PENNE D'AQUILA REALE PER VOSTRO MARITO, ME L'HANNO PORTATO OR ORA

LETIZIA/ IO NON NE SAPEVO NIENTE , VE L'HA CHIESTO MIA MARITO?

NUNZIA/ PRECISAMENTE, E NON E' STATO NEMMENO TANTO FACILE TROVARLO, PERO' CONSIDERATA LA SITUAZIONE MI SONO SFORZATA

PADRE AUGUSTO/ E CHE DEVE FARE IL PROFESSORE CON LE PENNE?

NUNZIA/ (con tono sostenuto) DICE CHE SE SI METTE O CAPPIELLO CHE E PENNE D'AQUILA , ZAZZA NUN O' PO' TUCCA' , NON LO SO DOVE L'HA LETTA STA COSA ...IO COMUNQUE IL CAPPELLO GLIELO PROCURATO ERA DI UN AMICO DI MIO FRATELLO CHE HA FATTO IL BERSAGLIERE

ZAZZA/ MA CHE SCIOCCHENZA E IO PO' ME METTESSE PAURA E QUATTE PENNE

NUNZIA/ PADRE LO VOLETE PROVARE? SECONDO ME VI STA BENE

P.AUGUSTO/ NON E' IL CASO GRAZIE

LETIZIA/ VABBE' DATEMI IL CAPPELLO, VI DEVO QUALCOSA?

NUNZIA/ HA GIA' PENSATO TUTTO SUO MARITO , ALLORA IO ME NE VADO PERO' FATEMI LA CORTESIA DATEGLIELO SUBITO , CI TENEVA COSI' TANTO AD AVERLO , ARRIVEDERCI E SPERIAMO CHE SERVE A COCCOSO STU CAPPIELLO

LETIZIA/ GIA' SPERIAMO, E NON VI PREOCCUPATE GLIELO PORTO SUBITO PADRE PRENDETEVI IL THE' E PERMETTETE (se lo mette in testa) CARO, AMORE, FUFU' (esce stanza di fortunato)

ZAZZA/ (stacca una penna dal cappello ripete intercalando con letizia) CARO, AMORE, FUFU (esce con lei)

P. AUGUSTO/ AH , QUANDO SI STA MALE CI SI AGGRAPPA A TUTTO, SENZA CAPIRE CHE L'UNICO APPIGLIO SICURO, L'UNICA ANCORA DI SALVEZZA, E' LA FEDE , (gridato) E' LA FEDE

(rumore forte fuori scena e grida di fortunato vavattenne , vavattenne)

P.AUGUSTO/ (moto di paura) MADONNA DI POMPEI MA CHE STA SUCCEDENDO? BENEDICTUM NEI SECLA E SECULORUM (benedice all'impazzata)

LETIZIA/ PADRE MA CHE STATE FACENDO?

P.AUGUSTO/ (impacciato) SOLO UNA BENEDIZIONE PARTICOLARE

LETIZIA/ GRAZIE, VI E' PASSATO IL DOLORE?

PADRE AUGUSTO/ IL DOLORE SI , MA IL BAGNO MI URGE IL BAGNO, NON MI DICA NIENTE MA CI DEVO ANDARE PER FORZA SONO OBBLIGATO (uscendo)

LETIZIA/ MA NON VI PREOCCUPATE PREGO VENITE VI FACCIIO VEDERE (escono per la comune)

(escono dalla stanza di fortunato che si è messo il cappello, girano per la stanza)

ZAZZA/ (cantato) FURTUNA IESCE PAZZE E PO' T'ACCIDE

FORTUNATO/ STATTE ZITTE

ZAZZA/ (cantato) FURTUNA TUA MOGLIE TE LASCIA E SE NE VA

FORTUNATO/ NUN E' VERO , NUN E' VERO

ZAZZA/ (come una litania) INVECE E' VERO TE LASCIA STASERA STESSA E SE NE VA CU NATE

FORTUNATO/ NUN E' VERO, LETIZIA ME VO BENE (escono)

ZAZZA/ (cantato uscendo) FURTUNA', FURTUNA IESCE PAZZE E PO' T'ACCIDE
(rientrano nella stanza di fortunato)

(BUSSANO LA PORTA)

CONCETTA/ SIGNORA LETI' SO' CONCETTA ARAPITE A PORTA

LETIZIA/ SIGNORA CONCE' ENTRATE

CONCETTA/ SIGNORA LETI' SCUSATEMI MA SONO VENUTA PER LA QUESTIONE DELLA CASA, PER SAPERE COSA AVETE DECISO

LETIZIA/ SIGNORA CONCETTA IO HO DECISO MA MENO DI DUECENTO MILIONI QUESTA CASA NON LA POSSO VENDERE E VOI LA SAPETE, QUESTA CASA VALE ALMENO IL DOPPIO ...

CONCETTA/ E COME NON LO SO, IO LA COMPRO PROPRIO PERCHE' E' UN AFFARE

LETIZIA/ IO VI INGRAZIO, PERO' VI DICO SUBITO CHE SE VOLETE CHIUDERE QUESTO AFFARE LO DOVETE FARE ADESSO , PERCHE IO PER STASERA DEVO TENERE QUESTI SOLDI, VOI CE L'AVETE?

CONCETTA/ SI IO I SOLDI CE LI HO', E VOI LO SAPETE ' PER IL MESTIERE CHE FACCIO, IN CASA TENGO SEMPRE MOLTI LIQUIDI, LO SO A GENTE PARLA MALAMENTE E ME , MI DIPINGONO COMME A NA STREGA , E INVECE CE STANNE TANTE PERZONE CA PARANO ANGELE E PO SI SCOPRONO DIAVOLI, ALMENO IO NUN FACCIO FESSE A NISCIUNO, SO' TRASPARENTE, PRENDERE O' LASCIARE ... VI PARE?

LETIZIA/ SIGNORA CONCE' SCUSATEMI, MA IO VORREI CONCLUDERE

CONCETTA/ SI, SI TINITE RAGIONE ,DATEMI LO STRUMENTO DELLA CASA E FIRMATEMI QUESTO CONTRATTO , QUI STANNO I DUECENTO MILIONI (in una busta chiusa, verifica se c'e' tutto)

LETIZIA/ ECCO QUA , GIA' AVEVO PREPARATO TUTTO, ECCOVI LO STRUMENTO DITEMI DOVE DEVO FIRMARE

CONCETTA/ FIRMATE QUA (prima controlla la busta) PERFETTO , SIGNORA LETIZIA VI FACCIO TANTI AUGURI E NUN VE PIGLIATE COLLERA VEDITE CHE AL PROFESSORE CE PASSERA' TUTTO COSO, (esce)

LETIZIA/ GRAZIE E ARRIVEDERCI (mette i soldi in un cassetto si asciuga le lacrime,)

(rientrano Fortunato e Zazza, letizia osserva la scena continuando a piangere)

FORTUNATO/ BASTA, BASTA

ZAZZA/ FURTUNA TUA MOGLIE TE FA E' CORNE.

FORTUNATO/ LASCIAME IN PACE,

ZAZZA/ (veloce) FURTUNA' SI CURNUTO, SI CURNUTO, SI CURNUTO

FORTUNATO/ NUN E' VERO, SO TUTTE FESSERIE (piange - si siede)

(rientra Padre Augusto)

PADRE AUGUSTO/ SIGNORA LETIZIA, SCUSATEMI SE CI HO MESSO UN PO' DI TEMPO....

ZAZZA/ O' FATTE ERA GRUOSSO PADRE AUGUSTO

LETIZIA/ PADRE NON VI PREOCCUPATE SONO COSE CHE POSSONO CAPITARE....ADESSO COME VI SENTITE?

PADRE AUGUSTO/ MI SENTO ANCORA NU POCO DISTURBATO MA IL PEGGIO E' PASSATO... ADESSO PERO' E' ARRIVATO IL MOMENTO DI ANDARMENE, MA PRIMA VORREI CHIARIRE DUE COSE CON SUO MARITO

LETIZIA/ (fortunato in silenzio sguardo assente) FORTUNA' PADRE AUGUSTO TE VO' DICERE NA COSA

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO DITEMI LA VERITA' MA, PRIMA, IL CALCIO ME L'AVETE DATO VOI?

LETIZIA/ NO PADRE E' STATO ZAZZA' (non risponde)

PADRE AUGUSTO/ E VA BENE MA QUELLO CHE CI TENGO A DIRVI E' CHE IO NUN TENGO NESSUN FIGLIO A FUORIGROTTA,

ZAZZA E FORTUNATO/ (in piedi corale, tre volte, come preso da un raptus) A FUORIGROTTA, A FUORIGROTTA, A FUORIGROTTA

(bussano la porta)

PADRE AUGUSTO/ (si fa il segno della croce, molto impaurito e poi inizia a benedire) ABES, IURI ICTUS CELEBRARUM, DEMONE VATTENIBUS, (come preso da un raptus sempre benedicendo, apre la porta, vede che non c'e' nessuno e la richiude, risponde a telefono esclamando anche lui "A FUORIGROTTA" saltando di qua e di la) TE DEUS, TE FILIUS, TE MATER, TE PATER, TE FILIUS,

(squilla il telefono)

LETIZIA/ PADRE CALMATEVI, CALMATEVI

ZAZZA/ E ASCIUTE PAZZE O' PREVETE

FORTUNATO/ BASTA, BASTA CU CHE ST'ACQUA, BASTE STATEVE NU POCHE FERME, SEDETEVI (il prete si siede)

ZAZZA/ ASSIETTETE (con voce cupa e dura)

LETIZIA/ PADRE NON VI IMPRESSIONATE , FORTUNATO OGNI TANTE SE SFOGA MA PO' SUBITO CE PASSA, ...VIDITE GIA' STA MEGLIO....VOI COME VI SENTITE?

PADRE AUGUSTO/ UN PO' AGITATO, AGITATO, SI POTREBBE AVERE UNA CAMOMILLA?

LETIZIA/ CERTAMENTE ADESSO SUBITO VE LA PREPARO...FURTUNA' TU VUO' COCCOSO?

FORTUNATO/ SI, NA ZUPPA E LATTE CO CACAO

ZAZZA/ A ME UN SUCCO DI FRUTTA ALLA PERA

LETIZIA/ MO VI PREPARE TUTTE COSE, PADRE PERMETTETE (esce)

PADRE AUGUSTO/ PREGO, ANDATE PURE

FORTUNATO/ (chiamando con voce sostenuta) PADRE

ZAZZA/ (cantato) MIO CARO PADRE ...

FORTUNATO/ PADRE A ME NISCIUNE ME CREDE

ZAZZA/ (zazza con una piuma di gallina dietro al prete gli fa venire il prurito)

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO DOVETE AMMETTERE CHE E' DIFFICILE CREDERE ALLA VOSTRA STORIA, POI SE METTIAMO PURE LA FACCENDA DEI DUECENTO MILIONI DIVENTA QUASI IMPOSSIBILE

FORTUNATO/ (gridato) E INVECE E' A VERITA' PERCHE' ZAZZA' CI STA' O GUAIO E' CA O VECHE SULE IO,

PADRE AUGUSTO/ E' PROPRIO QUELLO IL PROBLEMA (mentre infastidito da zazza' caccia le mosche)

FORTUNATO/ PADRE ZAZZA MI HA PROMESSO CA SE CE DONGHE DUECENTO MILIONI SE NE VA , (gridato) E IO CE DONGO, E DUECENTO MILIONI , HO DETTO A MIA MOGLIE CHE VOGLIO VENDERE LA CASA, HO PREPARATO IL CONTRATTO E L'AGGIO PURE FIRMATO, COSI' FINISCE STA STORIA ... ANCHE SE UNA SPIEGAZIONE PER TUTTO QUELLO CHE MI STA CAPITANDO CI DEVE ESSERE,

PADRE AUGUSTO/ (si contorce) SIGNOR FORTUNATO IO VI CAPISCO MA VI CONFESSO CHE IN VITA MIA NON HO MAI VISTO UN CASO DEL GENERE...MA TE NE VAI O NO (alla mosca)

FORTUNATO/ PADRE E' VERO IO NUN SO' STATO MAI UN BUON CRISTIANO UNO CA VA TUTTE E IUORNO A MESSE, IO SO' VENT'ANNE CA NUN ME CUNFESSO PERO' MI SONO SPOSATO IN CHIESA E HO FATTO BATTESIMO, COMUNIONE E CRESIMA, PADRE IO NUN SO' MAI IUTE A LOURDES (gridato piangendo)

PADRE AUGUSTO/ E, NON VI DOVETE PREOCCUPARE , CI POTETE SEMPRE ANDARE , IO I PULLMAN PER LOURDES LI FACCIU UNA VOLTA AL MESE, SE DECIDETE DI VENIRE A VOI VI PORTO GRATIS, STATE CALMO... AH M'HA SI ACCHIAPPA STA MOSCA (si gratta)

FORTUNATO/ MA A COSA CHIU' IMPORTANTE PADRE E ' CA IN DIO IO C'AGGIO SEMPE CREDUTE, (minaccioso) E CI CREDE ANCORA, E' VERO, IO AGGIO FATTE DEL MALE A NU SACCHE E GENTE, E SULE MO' CHE STONGHE MALE , CHE LA MIA VITA E' DIVENTATO N'INFERNO ME NE RENDO CONTO,

PADRE AGUSTO/ LO SO, FINCHE STIAMO BENE E CI SENTIAMO FORTI, SIAMO PRONTI A FARE QUALSIASI CATTIVERIA, SENZA BADARE A CHI PER COLPA NOSTRA HA SOFFERTO E SOFFRE, MA COME INCOMINCIAMO A STAR MALE NOI, E ALLORA CI PRENDE LA PAURA, L'ANGOSCIA , I SENSI DI COLPA, PENSIAMO CHE QUESTE SONO DELLE PUNIZIONI DIVINE, VOGLIAMO ESSERE PERDONATI E NON AVREMMA MAI VOLUTO FARE QUELLO CHE ABBIAMO FATTO...(gridato).STA CASA STA CHINE E MOSCHE

FORTUNATO/ PADRE AIUTATEMI VI VOGLIO BENE, (lo abbraccia)

ZAZZA/ (cantato ironico, motivo caruso di L. Dalla) TE VOGLIO BENE ASSAI

FORTUNATO/ (gridato) IO NUN VOGLIO CHIU FA SOFFRI A NISCIUNO,

PADRE AUGUSTO/ BRAVO, FATE SOLO DEL BENE

ZAZZA/ MA TANTU TANTO BENE (cantato ironico C.P.)

FORTUNATO/ (separandosi) IO ADESSO LA LEZIONE L'HO CAPITA , QUESTA PUNIZIONE ME LA MERITAVO, DICITANCELLE A DIO DICITANCELLE

ZAZZA/ (cantato motivo "dicitancelle vuie") DICITANCELLO A STA CUMPAGNA VOSTA

PADRE AUGUSTO/ GLIELO DICO, GLIELO DICO STATE CALMO.. SIGNOR FORTUNATO MA PERCHE' NON DORMITE UN PO'?

FORTUNATO/ PADRE , IO NUN DORME CHIU'

ZAZZA/ (arrabbiato) C'AGGIA PERDUTO O' SUONNE ...

PADRE AUGUSTO/ ZAZZA' E' SOLO UNA FANTASIA

ZAZZA/ (cantato) E A FANTASIA...

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO DOVETE REAGIRE, , PENSATE A A VOSTRA MOGLIE

ZAZZA/ 'A PENSA SEMPE

P.AUGUSTO/ A VOSTRO FIGLIO

ZAZZA/ E' TUTTA A VITA MIA

PADRE AUGUSTO/ CONVINCETEVI , ZAZZA NON ESISTE

ZAZZA/ (cantato come la canzone) MO TE DONGHE NATE CAVACE

PADRE AUGUSTO/ E' SOLO UN BRUTTO INCUBO

ZAZZA/ (cantato) IO ME TE SCOMME E SANGUE

FORTUNATO/ PADRE GIURATE CA C'HO DICITE, GIURATE, GIURATE N'COPPA O' FIGLIO CA TENITE A FUORIGROTTA..GIURATE

PADRE AUGUSTO/ NATAVOTO CU STU FIGLIO, IO NUN TENGO NISCIUNO FIGLIO A FUORIGROTTA (mentre continua a grattarsi)

ZAZZA/ (spegne le luci esce di scena nella camera di fortunato) BUONANOTTE

PADRE AUGUSTO/ GESU' ...E ADESSO CHE SUCCEDE?

FORTUNATO/ PADRE VI PREGO, (gridato) FATEMI USCIRE DA QUESTO BUIO, DA QUESTO INCUBO , FACITE COCCOSO

PADRE AUGUSTO/ AVETE RAGIONE MA CHE POSSO FARE ...LUCE, LUCE DI DIO ADDO STAI?

FORTUNATO/ PADRE SI CONTINUA ACCUSSI IO M'ACCIDO , M'ACCIDO

PADRE AUGUSTO/ SU, SU NON LO DITE NEMMENO PER SCHERZARE,...(entra letizia con du candelabri in mano, salto impaurito di padre augusto) MADONNA O' SPIRITO CA CANNELA MANO

LETIZIA/ (entrando con due candelabri) PADRE SO' LETIZIA NON VI IMPRESSIONATE ... E' MANCATO A CURRENTE , E V'AGGIO PURTATA DOIE CANNELE

PADRE AUGUSTO/ MAMMA MIA CHE PAURA, CHE SPAVENTO. , CHE AGITAZIONE

LETIZIA/ PADRE LA CAMOMILLA E' PRONTA (esce) ADESSO SUBITO VE LA PORTO .

PADRE AUGUSTO/ SI, SI GRAZIE

FORTUNATO/ PADRE VENITE CON ME (tirandolo)

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO LASCIATEMI VI PREGO DOVE MI VOLETE PORTARE, AIUTO, (chiamando) SIGNORA LETIZIA

FORTUNATO/ PADRE VENITE BENEDITE LA MIA STANZA, FACITEME STA CARITA'

PADRE AUGUSTO/ E VA BENE, E VABENE MA STATE CALMO

FORTUNATO/ SI PADRE NA COSA VELOCE ECCO QUESTA E' LA MIA CAMERA (benedice dall'esterno)

PADREAUGUSTO/ DITE UN 'AVEMARIA , TE DEUS TE FILIUS, NEI SECOLA E SECULORUM, AMEN

LETIZIA (entrando con la camomilla) AMEN (corale insieme a padre augusto)

FORTUNATO/ LETI PADRE AUGUSTO M'HA BENEDETTO A STANZA

LETIZIA/ PADRE NO SO COME RINGRAZIARVI , VI DEVO QUALCOSA?

PADRE AUGUSTO/ NIENTE NON SI PREOCCUPI, MI ACCONTENTO DI UNA SEMPLICE TAZZA DI CAMOMILLA

LETIZIA/ PREGO PADRE

FORTUNATO/ PADRE DOMENICA VI PROMETTO CHE VENIMMO IN CHIESA TUTE E DUIE, IO E LETIZIA

PADRE AUGUSTO/ ECCO BRAVI, VENITE IN CHIESA E ABBIATE FEDE CHE SE DIO VUOLE TUTTO SI RISOLVE .ADESSO SCUSATEMI MA DEVO PROPRIO SCAPPARE, ARRIVEDERCI (esce)

LETIZIA/ PADRE VIA ACCOMPAGNO ...

FORTUNATO/ (Fortunato beve la cioccolata) LETI' COMM'E' GENTILE STU PADRE AUGUSTO , SPERIAMO CA TUTTA CHEST'ACQUA BENEDETTA CA VUTTATE PE TUTTE PARTE SERVE A COCCOSO..

LETIZIA/ FURTUNA' HAI SENTUTO C'HA DITTO PADRE AUGUSTO, ...DOBBIAMO AVERE FEDE, CI DOBBIAMO CREDERE VERAMENTE

FORTUNATO/ LETI' A NUI C'E' RIMASTE SULE A FEDE...MAMMA MIA TENGHE A CAPA CHE ME SCOPPIA ZAZZA PARLE SEMPE, ME FA A CAPA TANTA

LETIZIA/ FURTUNA', MO TE PIGLI DUE CUCCHIAI DI SCIROPPO E POI TE VAI A CUCCA' (mentre prepara)

FORTUNATO/ SI, ME VOGLIO PROPRIO FA NU BELLE SUONNO, E DIMANE QUANNE ME SCETE ADDA' ESSERE NA JURNATA NOVA NA JURNATA CHINE E SOLE, SENZA ZAZZA'

LETIZIA/ NA IURNATA NORMALE, C'A GENTE VA A FATICA' TRANQUILLA SENZA BRUTTE PENZIERE , SENZA NISCIUNA PAURA,

FORTUNATO/ NA IURNATA SENZA MUORTE SPARATE , LETI' NA IURNATA SENZA GUAIE PE' NISCIUNE, (sbadigliando)

LETIZIA/ SI FURTUNA' MA MO' VATTE A RUPESA' STAI STANCO

FORTUNATO/ E VA BUO' MO ME NE VACO, MA PROMETTME CA DIMANE IO E TE ' DIMANE CE N'IAMMO O' MARE,

LETIZIA/ E VA BUO' SE TI FA PIACERE IAMME O' MARE, IA' VIENE T'ACCUMPAGNO (escono nella sua stanza)

FORTUNATO/ A QUANTE TIEMPO NUN VECO O' MARE LETI' (escono definitivamente)

(Si abbassano le luci, parte la canzone "**VOGLIO O' MARE**" di *Oreste De Santis*, Letizia prende una valigia e la colloca sul tavolo, poi esce e prende alcuni abiti che sistema nella valigia ogni tanto s ferma e piange, poi si trucca , una volta finito prende i soldi,e li mette in borsa chiude la valigia fa una telefonata e si siede in attesa, quando la musica sfuma bussano la porta con le mani , come se fosse un segno convenzionale.. la musica è sempre in sottofondo, l'uomo al buio entra lei lo abbraccia lasciando intendere che e' il suo amante, l'uomo prende la valigia e si avvia verso la porta insieme a letizia, lei ritorna indietro apre la stanza di fortunato, un'ultimo sguardo alla casa poi esce definitivamente. (SIPARIO)

FINE PRIMO TEMPO

II TEMPO

(La scena si apre con il professore a centro palco seduto con la pistola puntata alla tempia. Ha un asciugamano sul collo. E' in mutande, aspetto sempre trasandato)

FORTUNATO/(una bottiglia di whisky sul tavolo) IN FONDO NUN E' DIFFICILE, CE VO SULE NU POCO E CURAGGIO... E CHE CE VO? UNA SE METTE A PISTOLA NFRONTE, E SPARA, PE' NASCERE CE VONNE NOVE MESI, MA PE' MURI ...PE MURI' BASTE NU SECONDO E NU POCO E CURAGGIO, O' CURAGGIO...CHILLE E' O PROBLEMA (si alza) IO O' CURAGGIO N'AGGIA MAI TENUTE , FURTUNA TU SI N'OMME E NIENTE , (si prende a schiaffi) SI N'OMME E NIENTE (depresso) LETI' MA PERCHE' M'HAI LASCIATO LETI' , IO NUN CE A FACCIO, NUN CE A FACCIO, (beve un bicchiere di whisky)..

(rabbioso) E INVECE C'AGGIA FA. MO CONTO FINO A DIECI E A DIECI ME SPARA . (veloce) UNO, DUE, TRE, QUATTRO, CINQUE,

(BUSSANO FORTE LA PORTA CON LE MANI)

FORTUNATO/ (contorcendosi) GNE' , GNE (gesto inconsulto dovuto alla tensione) CHI E'. CHI E'?

CONCETTA/ (arrabbiata) PROFESSO SO CONCETTA ARAPITE, ARAPITE , O' SACCIO CHE STATE ANCORA LOCO, PROFESSO' MI AVETE SENTITA ARAPITE STA PORTA FACITE AMBRESSE... (grida ripetendo la stesse cose fino a quando il professore non apre)

FORTUNATO/ SIGNORA CONCE' UN MOMENTO (si sistema un asciugamano per coprirsi, nasconde la pistola e poi apre)

CONCETTA/ PROFESSO' E QUANTA TIEMPO P'ARAPI' STA PORTA

FORTUNATO/ MI DOVETE SCUSARE MA....

CONCETTA/ PROFESSO' IO NUN VOGLIO SCUSA' PROPRIO NIENTE MA CHE VI SIETE MESSO IN TESTA?

FORTUNATO/ NO NIENTE SOO UN PO' DI BRILLANTINA

CONCETTA/ PROFESSORE NON SCHRZIAMO, VOI DA CASA MIA VE NE DOVETE ANDARE E' CHIARO?

FORTUNATO/ SIGNORA CONCETTA IO ME NE VOGLIO ANDARE.. MA NUN TENGO O' CURAGGIOABBIATE NU POCO E PAZIENZA

CONCETTA/ (gridato) MA QUALE PAZIENZA? PROFESSO' A VERITA' E' CHE VUI MI STATE PIGLIANNE IN GIRO, IO VI HO DATO UN MESE PER TROVARE UN'ALTRA SISTEMAZIONE , ADESSO VE NE DOVETE ANDARE, PUNTO E BASTA, PERCHE' SE FRA UN ORA VI TROVO ANCORA A CASA MIA , CHIAMO LA POLIZIA, E QUESTA VOLTA LO FACCIO VERAMENTE , MI AVETE INTESO? (si avvia)

FORTUNATO/ SIGNORA CONCETTA ABBIATE UN PO' DI COMPASSIONE...DATEMI...

CONCETTA/ (sull'uscio) IATEVENNE (esce)

FORTUNATO/NATUPPOCO E TIEMPE...(prende la pistola) UNO, DOIE TRE,

(squilla il telefono)

FORTUNATO/ TRE CURTULLATE DINTA A PANZA E MO' CHI E'? PRONTO, , SI, SI O' PROFESSORE SONO IO, SI GLIEL'HO DETTO IO A PASQUALE , VOI SIETE NICOLA? SI HO CAPITO, NICOLA E MICHELE DI POZZUOLI?, MA BASTAVA ANCHE UNO SOLO, E VA BE SE LAVORATE IN COPPIA NUN FA NIENTE , SI PROPRIO COSI' AVETE CAPITO BENE, IO VOGLIO MORIRE, VOI VENITE DOPO MEZZANOTTE E SE MI TROVATE ANCORA VIVO MI SPARATE, NO PERCHE' SE TROVO O' CURAGGIO PUO' ANCHE DARSÌ CHE CI RIESCO DA SOLO, IO ABITO IN VIA DEL PIANTO, N'4 TERZO PIANO INTERNO 18, LA CHIAVE LA TROVATE SOTTO ALLA PIANTA CHE STA PROPRIO DAVANTI AL PORTONE , NON VI POTETE SBAGLIARE, E' NUN CACTUS MOLTO GRANDE, SI ANCHE SE MI TROVATE GIA' MORTO, I SOLDI LI TROVERETE NELLA MIA TASCA DESTRA, CINQUE MILIONI, E' TUTTO CHELLE CHE TENGHE, E' STATA L'ULTIMA GENTILEZZA E MIA MOGLIE PRIMMO E ME LASCIA, NON VI PREOCCUPATE SEMBRERA' UN SUICIDIO, IO LASCIO PURE

UNA LETTERA IN CUI DICO CHE MI SONO UCCISO, STATE TRANQUILLO, IO NUN TENGHE CHIU' A NISCIUNE , SONO UN UOMO SOLO, A STANOTTE, ARRIVEDERCI

FORTUNATO/ (beve un bicchiere di whisky) E MO' SCRIVIMME A LETTERA , CARA LETIZIA TI SCRIVE STI QUATTE RIGHE PE TE DICERE CA NONOSTANTE TU M'HAI ABBANDUNATO, IO TE VOGLIO ANCORA BENE, LETI' IO NUN SACCIO ADDO STAI NE' CU CHI STAI NE' CHE STAI FACENNO, VULESSE SULO C' ADDO STAIE, STAIE FUSSE ALMENO FELICE, CA CHE ST'OMME... CHE ST'OMME E MERDE CA T'HA PURTATE LUNTANA A ME TE DESSE TUTTE CHELLE CA IO NUN TE SO' RIUSCITE A DA' . IO ORMAI SONGO N'OMMO SULE SENZA CHIU' VOGLIA E CAMPA', LETI' ABBRACCIATE A LUCA E DACCI NU BACIO GRUOSSO, LETI IO ME NE VACO ALL'ALDILA' .(commosso incolla la lettera e la mette in un cassetto, pistola alla tempia) UNO, DOIE, TRE. QUATTO , CINQUE, SEI

(bussano la porta)

FORTUNATO/ SEI PALLE E BOWLING NFRONTE GIUSTO CA (indicando), MA CHI E'?

PADRE AUGUSTO/ PROFESSORE APRITE SONO PADRE AUGUSTO

FORTUNATO/ (nasconde la pistola) PADRE AUGUSTO PER L'ESTREMA UNZIONE E' ANCORA AMBRESSE VENITE FRA CINQUE MINUTI

PADRE AGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO NON SCHERZATE, PER FAVORE APRITE

FORTUNATO/ PADRE AUGU' BUONGIORNO

PADRE AUGUSTO/ BUONGIORNO, PROFESSO' O' CAMPANIELLO NUN FUNZIONA...

FORTUNATO/ LO SO, S'E' ROTTO, MA FIGURATEVE SI ME PREOCCUPO D'O CAMPANIELLO

PADRE AUGUSTO/ COME STATE? (fasciato in testa)

FORTUNATO/ SEMPE O' STESSO PADRENA MUNNEZZA

PADRE AUGUSTO/ E IO LO SAPEVO PERCIO' SONO VENUTO, HO SAPUTO DI VOSTRA MOGLIE, SIGNOR FORTUNATO QUEST'ALTRA BOTTA NON CI VOLEVA PROPRIO

FORTUNATO/ PADRE PURTROPPO E GUAIE NUN VENENE MAI SULE, MA A PROPOSITO E BOTTE... VOI COMME STATE CA BOTTA VOSTA?

PADRE AUGUSTO/ ADESSO STO' MEGLIO GRAZIE, LA FERITA SI E' QUASI RISANATA DEL TUTTO,

FORTUNATO/ VUI TINITE A CAPA TOSTA , IO VE LO DISSI NUN IATE A LOURDES...

P.AUGUSTO/ GIA' , GIA' , MA NON ME LO FATE RICORDARE CHE COME ME LO RICORDO SENTO ANCORA O' DULORE, PIUTTOSTO AVETE SAPUTO QUALCOSA DI NUOVO RIGUARDO VOSTRA MOGLIE?

FORTUNATO/ NO PADRE... DA QUANDO SE N'E' ANDATA NON HO SAPUTO PIU' NIENTE ...MA SO SICURO SULE E NA COSA " LETIZIA NUN TORNE CHIU' (piange)

PADRE AUGUSTO/ SU, SU NON DITE COSI', PUO' ANCHE ESSERE STATA UNA CRISI PASSEGGERA , D'ALTRONDE LA SIGNORA STAVA MOLTO STRESSATA ME LO RICORDO BENE

FORTUNATO/ PADRE, NUN E' ACCUSSI, ZAZZA ME L'AVEVA DETTO, FORTUNA' TUA MOGLIE TE LASSE E SE NE VA E TU RIMANE SULE, SULE E DISPERATO, PERO' NUN CE VULEVE CREDERE... CE CANUSCEVEME A PICCIRILLE (piange)

PADRE AUGUSTO/ NON PIANGETE BISOGNA FARSI FORZA

FORTUNATO/ PADRE SIMME CRESCIUTE INZIEME, O' PRIMMO BACIO, E PRIMME CAREZZE, ...O' MATRIMONIO, E PRIMME DIEBETE....TUTTE NZIEME PADRE, NEL BENE E NEL MALE...

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO NELLA VITA CI VUOLE CORAGGIO

FORTUNATO/ E A ME CHELLE ME SERVESSE PADRE, NU POCO E CURAGGIO, MA PE FA CHELLE CHE DICO IO, MA NUN CE A FACCIO PADRE, E PO' GUARDATE QUA' ME SUCCEDENE TUTTE A ME

PADRE AUGUSTO/ DI CHE SI TRATTA?

FORTUNATO/ NATA BOTTA (gli mostra un foglio)

PADRE/ UN'ALTRA?

FORTUNATO/ SI , MA CHESTE E' CHELLA DECISIVA, LEGGETE , LEGGETE

PADRE AUGUSTO/ (dopo letto) MA COMME ? A SIGNORA CONCETTA VI HA DATO LO SFRATTO?

FORTUNATO/ SI, HA DETTO CHE SE NON LASCIO LA CASA CHIAMMA A POLIZIA , MA IO ADDO' VACO?, NUN TENGO NA LIRA, MIA MOGLIE M'ABBANDUNATO, E MO' NUN TENGO MANCHE CHIU' NU POSTO PE DURMI',

PADRE AUGUSTO/ NON CI POSSO CREDERE

FORTUNATO/ PADRE AUGU' TUTTO QUESTO NON E' GIUSTO

PADRE AUGUSTO/ AVETE RAGIONE, MA RICORDATEVI SEMPRE (con enfasi) LA GIUSTIZIA NON E' DI QUESTO MONDO,

FORTUNATO/ (tra sé) LO SO , IO PERCIO' ME NE VACO ALL'ALDILA'

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO NON VI PREOCCUPATE (si prende il foglio) ADESSO CI PARLO IO CON LA SIGNORA CONCETTA VEDETE CHE LA CONVINCO A DARVI UN'ALTRO PO' DI TEMPO ...

FORTUNATO/ GRAZIE PADRE MA NON VI DISTURBATE TANTO HO TROVATO UN'ALTRA SOLUZIONE, IO STANOTTE STESSA PARTO

PADRE AUGUSTO/ AH SI MI FA PIACERE, E COME SI CHIAMA IL POSTO DOVE ANDATE?

FORTUNATO/ NICOLA E MICHELE

PADRE AUGUSTO/ NICOLA E MICHELE?

FORTUNATO/ ...SI SONO MIE DUE PARENTI CHE ABITANO IN AUSTRALIA... MI OSPITERANNO PER UN PO' DI TEMPO

PADRE AUGUSTO/ AH QUESTO MI FA PIACERE FINALMENTE TROVERETE UN PO' DI PACE

FORTUNATO/ SI . LA PACE ETERNA

PADRE AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO IO ADESSO DEVO TORNARE IN PARROCCHIA, VI FACCIO TANTI AGURI , FATE UN BUON VIAGGIO E SALUTATE QUESTE DUE ANIME DEL PARADISO CHE VI OSPITANO , ANCHE DA PARTE MIA

FORTUNATO/ VOLETE CHE VI SALUTO QUALCHE ALTRA ANIMA? TANTE ME TROVE LA', SAN PIETRO, SAN GENNARO...DICITE

PADRE AUGUSTO/ AH, AH (ride) MI FA PIACERE VEDERE CHE NONOSTANTE TUTTO QUELLO CHE VI E' CAPITATO AVETE ANCORA UNO SPIRITO ALLEGRO...

FORTUNATO/ PADRE NUN PARLAMME E SPIRITE ... FACITELE PE CARITA'

PADRE AUGUSTO/ GIA', AVETE RAGIONE, MA MI RACCOMANDO CONTINUATE A STARE CONTENTO, CHE CAMPATE CENT'ANNI ARRIVEDERCI

FORTUNATO/ PADRE UN ULTIMA COSA, CASOMAI LETIZIA DOVESSE TORNARE E VO SAPE' IO CHE FINE AGGIO FATTO, VOI DATETIGLI QUESTA LETTERA E LEI CAPIRA', POSSO CONTARE SU DI VOI?

P.AUGUSTO/ SENZ'ALTRO, STATE SENZA PENSIERI, E ABBIATE FEDE, ARRIVEDERCI

FORTUNATO/ ARRIVEDERCI... (si affaccia alla finestra) E SI ME VOTTE ABBASCE? NO MEGLIO E NO, VA FERNI CA NUN MORE RIMANGO PARALITECHE E FACCIO NA VITA E MERDA PEGGIO E MO, NO, CE VO SULO NU COLPO E PISTOLA, UNO SULO MA BUONO, STAVOTE CE RIESCO ME SENTE IN FORMA CE A FACCIO, CE A FACCIO (fa due flessioni)

(BUSSANO LA PORTA)

CONCETTA/ PROFESSO, PROFESSO, ARAPITE, SONGHE CUNCETTA

FORTUNATO/ NATAVOTO? SIGNORA CONCE' STO' IN MUTANDE DATEMI DUE MINUTI, IL TEMPO DI METTERMI IL PANTALONE , (si mette il pantalone) E VI APRO, ANZI FACITE NA COSA, CONTATE FINO A DIECI

CONCETTA/ PROFESSO' IO CONTO MA SE DOPO NON MI APRITE SFONDO LA PORTA

FORTUNATO/ VI APRO, PAROLA D'ONORE...SOLO IL TEMPO DI METTERMI QUALCOSA ADDOSSO...CONTATE (si mette la pistola in tasca)

CONCETTA/ E VA BUO' UNO, DOIE (fino a dieci)

FORTUNATO/ (il prof ripete i numeri insieme a concetta) UNO , DOIE, TRE, QUATTRO(fino a dieci), (si spengono le luci , si sente uno sparo)

FUORI SCENA/ (corale) E' MUORTO, E ' MUORTO,

FORTUNATO/ (si accendono le luci, il professore si alza da terra, esclamando) IO NUN CE A FACCIO, NUN CE A FACCIO, CHE CE POZZE FA? SONGO N'OMME E NIENTE (si schiaffeggia) IO SONGO N'OMME E NIENTE ,

CONCETTA/ PROFESSO' NUN FA NIENTE , ARAPITE STA PORTA

(IL PROFESSORE APRE LA PORTA MOLTO SCONFORTATO)

CONCETTA/ PROFESSO, E CHE C'E' VOLUTO PROFESSO' MA CHE 'E STATO? AGGIO SENTUTO NU RUMMORE, COMME A NA BOTTA E TRIC TRAC

FORTUNATO/ MA QUALE BOTTA E TRIC E TRAC, SI E' TRATTATO DI QUESTA (gli mostra la pistola puntandogliela)

CONCETTA/ (impaurita) AH A PISTOLA, PROFESSO' PUSATE STA PISTOLA CA ME METTE PAURA, IO E' VERO V'AGGIO DATO O' SFRATTO MA VOI MI DOVETE CAPIRE...NON E' PER CATTIVERIA...IO....

FORTUNATO/ STATE TRANQUILLA, NON SONO UN ASSASSINO, MI E' SOLO PARTITO NU COLPO CASUALMENTE, CHESTA E' NA PISTOLA VECCHIA SAPETE, E OGNI TANTO PERDE E COLPE..MA..(parte un colpo incidentalmente)

CUNCETTA/ (si tocca la gamba) AH , M'AVITE COLPITO , M'AVITE COLPITO A COSCIA, CHE DULORE, CHE DULORE, PROFESSO' MA C'AVITE FATTO?

PROFESSORE/ MAMMA MIA C'AGGIO CUMBINATO, SIGNORA CONCETTA PERDONATEMI MA NON L'HO FATTO APPOSTA VE L'HO DETTO IO NON SONO UN ASSASSINO (puntantogli di nuovo la pistola)

CONCETTA/ VUI SITE NU STRUNZE , ANZE PEGGIO , NU STRUNZE CA PISTOLA MANO, AH, CHE DOLORE ,

FORTUNATO/ SIGNORA CONCETTA' IO NON LO SO..COME E' POTUTO (con la pistola in mano) SUCCEDERE , SIGNORA CONCETTA' FATEMI VEDERE CHE VI SIETE FATTO (il professore cerca di prenderla e lei scappa per la stanza)

CONCETTA/ (gridato) IATEVENNE, STATE LONTANO DA ME AIUTO, AIUTO O' PROFESSORE ME VO ACCIDERE

FORTUNATO/ DITEMI ALMENO COME VI SENTITE

CONCETTA/ E NA CHIAVECA, COME ME VULITE FA SENTI, AH MAMMA MIA A COSCIA, A COSCIA COMME M' ABBRUCIA, COMMA M'ABBRUCIA

PROFESSORE/ MA DOVE VI HO COLPITO, LASCIATEMI VEDERE (tenta di avvicinarsi, concetta scappa zoppicando)

CONCETTA/ NUN VE VOGLIO FA VED'E' NIENTE, IATEVENNE, AIUTO O' PROFESSORE ME VO ACCIDERE, ME VO ACCIDERE, AIUTO

NUNZIA/ (entrando) SIGNORA CONCETTA MA CHE STA SUCCEDENDO?

CONCETTA/ SIGNORA NUNZIA AIUTATEMI O' PROFESSORE M'HA SPARATO, CHIAMATE A POLIZIA CURRITE FACITE AMBRESSE

FORTUNATO/ MA NON E' VERO...

CONCETTA/ COMME NUN E' VERO? VUI M'AVITE SPARATO

FORTUNATO/ CIOE' SI...PERÒ NUN L'AGGIO FATTE A POSTA

NUNZIA/PROFESSO' PUSATE A PISTOLA

FORTUNATO/ SIGNORA NUNZIA LASCIATEMI SPIEGARE, A COLPA E' DE STA PISTOLA CHE E' NU POCA VECCHIA E... OGNI TANTO (puntandogliela, parte un altro colpo)

NUNZIA/ AH O' BRACCIO, O' BRACCIO, O BRACCIO, DISGRAZIATO M'AVITE SPARATO PURE A ME,

FORTUNATO/ PERDONATEMI, NUN L'AGGIO FATTE A POSTA

CONCETTA/ CHIAMMATE A POLIZIA, A CHI ASPETTATE? CHISTE CA SCUSA CU NU FA A POSTA SPARE A TUTTE QUANTE , FACITE AMBRESSE CURRITE

NUNZIA/ AIUTO (esce, fuori scena) , O' PROFESSORE E' ASCIUTE PAZZE STA SPARANNE A TUTTE QUANTE

FORTUNATO/ SIGNORA NUNZIA TORNATE INDIETRO, C'E' UN EQUIVOCO (sull'uscio) SIGNORA CONCETTA VENITE, DITEGLIELO PURE VOI CA NUN E'...(vero)

CONCETTA/ (corre per la stanza zoppicando) AH (urlo) IATEVENNE LASCIATEME STA... AH ME SENTE MALE (sviene sul divano)

PROFESSORE/ SIGNORA CONCE'IO SO N'OMME E NIENTE SONGO N'OMME E NIENTE (si schiaffeggia) SIGNORA CONCETTA RIPRENDETEVI, RIPRENDETEVI (gli da qualche schiaffo)

FORTUNATO/ SIGNORA CONCETTA SVEGLIATEVI, SVEGLIATEVI

CONCETTA/ AH ME SENTE MALE..MA CHE E' SUCCIESO?

FORTUNATO/ NIENTE NON TEMETE, NUN VE SITE FATTE NIENTE SOLO UNO STRISCIO A COSCIA

CONCETTA/ AH VECHE NU SACCHE D'AUCIELLE ANNANZA ALL'UOCCHIE ADDO' STONGO? IN PARAVISO?

FORTUNATO/ SIGNORA CONCETTA NUN SO' AUCIELLE SO' PALUMMELLE, E' NORMALE SIETE SVENUTA, MA ADESSO MI VEDETE?

CONCETTA/ SI VE VECHE VE VECHE... VUI SIETE SAN PIETRO MA A BARBA ADDO STA'? (toccandolo)

FORTUNATO/ NUN SONGO SAN PIETRO, SIGNORA CONCE' SIETE ANCORA SULLA TERRA IO SO' O' PROFESSORE , FORTUNATO

CONCETTA/ AH ANCORA VUI ... CHISTE E' N'INCUBO, IATEVENNE, LASCIATEME STA (la trattiene)

FORTUNATO/ SIGNORA CONCETTA STATE CALMA, VI HO COLPITO SOLO DI STRISCIO, LO SO' TINITE RAGIONE E' NU MESE CHE ASPETTATE CHE LASCIO QUESTA CASA, MA IO VI AVEVO CHIESTO SOLO UN'ALTRA SETTIMANA ,

CONCETTA/ (sofferente camminando per la scena) E A SETTIMANA E' SCADUTA, E VOI STATE ANCORA QUA

FORTUNATO/ SIGNORA CONCETTA ME NE VADO DOMANI MATTINA, IO PENSAVO CA CE A FACEVA INTA NA SEMMANA, A ME SPARA', PERCHE' IO MI VOLEVO SPARARE, DONNA CUNCE'

CUNCETTA/ E INCECE M'AVITE SPARATE A ME E A SIGNORA NUNZIA

FORTUNATO/ IO VI LASCIO QUESTA CASA , QUESTA CHE PRIMA ERA UNA MIA PROPRIETÀ

CONCETTA/ NON ME L'AVETE MICA REGALATA IO, L'HO PAGATA DUECENTO MILIONI , MICA E' COLPA MIA SE VOSTRA MOGLIE V'HA LASCIATO?

FORTUNATO/ LO SO' A COLPA E' A MIA IO SONGO N'OMME E NIENTE...SONGO N'OMME E NIENTE (si schiaffeggia) DONNA CUNCE' SPUTATEME NFACCIA (agita la pistola in faccia a concetta)

CONCETTA/ AH LUATE STA PISTOLA A NANZE,

FORTUNATO/ DONNA CUNCE' SPUTATEME NFACCIA, SPUTATEME NFACCIA
(arrabbiato) IO M'HO MERITO

CONCETTA/ E NUN V'A' ARRAGGIATO DATEME O TIEMPO...SITE PROPRIO
CONVINTO PROFESSO? (si alza)

FORTUNATO/ SI, SI, SO CONVINTO, SPUTATEME NFACCIA, SO' PRONTO (si mette
in posa)

CONCETTA/ (lo sputa) PROFESSO V'AGGIO ACCUNTATO?

FORTUNATO/ (lungo respiro) AH ME SENTE MEGLIO, SIGNORA CONCETTA VOI
SPUTATE IN UN MODO MERAVIGLIOSO

CONCETTA/ GRAZIE...VOLETE CHE FACCIO O' BIS?

V.URBANO/ (lui davanti che indietreggia e Nunzia che lo spinge avanti) FERMO ,
POLIZIA, POLIZIA, ALZA LE MANI,

NUNZIA/ E ISSE E ISSE C'HA M'A SPARATO, ARRESTATELO, ARRESTATELO, (va da
conchetta)

FORTUNATO/ MA NON E VERO', NON HO SPARATO A NESSUNO, POZZE SPIEGA'
(sempre di spalle)

V.URBANO/ NUN TI MUOVERE E BUTTA LA PISTOLA,

FORTUNATO/ SCUSATE APPUNTATO ... (sempre di spalle, butta la pistola)

VIGILE URBANO / MA QUALE APPUNTATO?

FORTUNATO/ VOLEVO DIRE, BRIGADIE'

V.URBANO/ STATEVE ZITTE , O VE SPARO, NUN SONGHE BRIGADIERE (gridato)

FORTUNATO/ SCUSATE COMMISSA' MA IO....

V.URBANO / (gridato) NUN SONGO COMMISSARIO, IO ME CHIAMMO SAVERIO E
SONO UN VIGILE URBANO IN PENSIONE.

FORTUNATO/ COME SAREBBE UN VIGILE URBANO IN PENSIONE? (girandosi) VOI
AVETE DETTO POLIZIA, POLIZIA, DOIE VOTE, AGGIO SENTITE BUONO

V.URBANO/ EH SI HO DETTO POLIZIA E ALLORA? POLIZIA, URBANA, POLIZIA,
URBANA, SONO IO, E MO VENITE CON ME , CHE VI PORTO IN QUESTURA,

FORTUNATO/ NO IO DI QUA NON MI MUOVO, IO VOGLIO LA POLIZIA VERA

NUNZIA/ PROFESSO' NON VI PREOCCUPATE CHE ADESSO VENE PURE A POLIZIA OVERO, L'HO CHIAMATA IO

FORTUNATO/ SIGNORA NUNZIA COME VI SENTITE?

NUNZIA/ STO BONE, STO BONE , FORTUNATAMENTE TENETE NA MIRA CHE FA SCHIFO,

V.URBANO/ INSOMMA SI PUO' SAPERE CHE E' SUCCESSO?

NUNZIA/ PURTATELO IN GALERA, E' PERICOLOSO, L'AGGIO SEMPE VISTE NU TIPO STRANO, ARRESTATELO, ARRESTATELO

V.URBANO/ (gridato) E NU MUMENTO, IO AGGIO CAPI'

FORTUNATO/ NUN E' SUCCIESO NIENTE, SI TRATTA DI UN EQUIVOCO, ADESSO VI SPIEGO

V.URBANO/ VUI STATEVE ZITTE

NUNZIA/ MO'V'HO SPIEGO IO STATEME A SENTI, DUNQUE...

V.URBANO/ (gridato) STATEVE ZITTE PURE VUI

NUNZIA/ MA SI CE STAMME TUTTE ZITTE, CHI VO O' SPIEGO O FATTE?

V.URBANO/ A SIGNORA CONCETTA, SIGNORA CONCE' PARLATE,

CONCETTA/ IO SO' VENUTO, PERCHE IL PROFESSORE DA QUESTA CASA SE NE DEVE ANDARE,

NUNZIA/ O' PROFESSORE DICE SEMPE CHE SE NE VA E INVECE STA SEMPE QUA

FORTUNATO/ SIGNORA CONCETTA ORMAI POTETE STARE TRANQUILLA, PERCHE' STANOTTE METTO LE COSE A POSTO E DA DOMANI NON MI VEDRETE PIU', NON VI VENGO NEMMENO A SALUTARE

NUNZIA/ (gridato come uno spavento) AH CHE SCUNFUORTO, CHE MANCANZA, CHE DOLORE

V.URBANO/ MA CHE E' STATO? NUN VE SENTITE BONA?

NUNZIA/ SIGNORA CUNCE' AVITE SENTUTO?

V.URBANO/ MA CHE STA SUCCEDENNO?

NUNZIA/ O' PROFESSORE NUN VE VENE A SALUTA ... MA FACITEME O' FAVORE, (dura) NUN ME VENITE A SALUTA' MANCA A ME

V.URBANO/ VE POZZENE ACCIDERE CHESTE E' ? , MO ME VENEVA NA COSA

FORTUNATO/ SIGNOR SAVERIO A COLPA È TUTTA D'A' MIA , SO' STATE IO C'AGGIO FATTE SUCCEDERE STU CASINO, IO SONGO N'OMME E NIENTE (si schiaffeggia) SONGO N'OMME E NIENTE CHESTA E' A VERITÀ, SIG. SAVERIO SPUTATEME NFACCE

SAVERIO/ COMME AVETE DITTO?

FORTUNATO/ SPUTATEME N'FACCIA, IO M'HO MERITO

NUNZIA/ E FACITELE CUNTENTO

V.URBANO/ PROFESSO' NON MI PROVOCATE CHE VE SPARO OVERAMENTE

FORTUNATO/ SI, SI SPARATE, SPARATE, VI REGALO CINQUE MILIONI

V.URBANO/ TRENT'ANNE E CARCERE, IO NON ME LI FACCIO

NUNZIA/ SPARATELO, SPARATELO V'HO FACCIO PUR'IO NUN BELLO REGALO

COMMISSARIO/ (entrando con la pistola) FERMI TUTTI POLIZIA, TU.. BUTTA LA PISTOLA (al vigile urbano) TU TIENI LE MANI ALZATE

NUNZIA/ E IO C'AGGIO FA?

COMMISSARIO / VOI STATE ZITTA,

VIGILE URBANO/ BRIGADIE' C'E UN ERRORE (butta la pistola)

COMMISSARIO/ MA QUALE BRIGADIERE?

NUNZIA/ SITE PURE VUI VIGILE URBANO?

COMMISSARIO/ SILENZIO, SONO IL COMMISSARIO CASTALDO....

FORTUNATO/ COMMISSA' E' TUTTO UN EQUIVOCO, POSSO SPIEGARE

NUNZIA/ COMMISSA', O' SIGNORE CA E' NU VIGILE URBANO IN PENSIONE NUN CE AZZECCA NIENTE, L'ASSASSINO E' O' SIGNORE LA' O' VEDITE COMME E' BRUTTO, ARRESTATELO, ARRESTATELO

FORTUNATO/ MA QUALE ASSASSINO? IO NON HO UCCISO NESSUNO

NUNZIA/ COMMISSA' NUN O' DATA RETTA, PROFESSO' VUI AVITE SPARATO A ME E A SIGNORA CONCETTA, E SULE PE NU MIRACOLO NUN CE AVUTE ACCISE, E' VERO SIGNORA CONCETTA?

CONCETTA/ SI, SI E' VERO, M'HA SPARATO PRIMMA A ME E POI A SIGNORA NUNZIA

FORTUNATO/ MA NUN L'AGGIO FATTE APPOSTA

NUNZIA/ PROFESSO' VUI AVITE SPARATO A SIGNORA CONCETTA PERCHE' VI HA DATO O' SFRATTO

V.URBANO/ (urlato) SILENZIO

COMMISSARIO/ SILENZIO LO DICO IO E' CHIARO?

NUNZIA/ COMMISSA' ARRESTATELO, ARRESTATELO E' N'ASSASINO

COMMISSARIO/ SIGNORINA STIA ZITTA, E MI FACCIA PARLARE...DUNQUE VOI SIETE VIGILE URBANO?

V.URBANO/ SI SONO UN VIGILE URBANO, ABITO ANCH'IO IN QUESTO PALAZZO HO SENTITO LA SIGNORA GRIDARE, HO PRESO LA PISTOLA E SONO CORSO A VEDERE CHE STAVA SUCCEDENDO

COMMISSARIO/ E QUANDO SIETE ARRIVATO COSA AVETE VISTO?

V.URBANO/ QUANDO SONO ARRIVATO, HO TROVATO O' PROFESSORE CA PISTOLA MANO E LA SIGNORA CONCETTA COLPITA A MORTE IN UN LAGO DI SANGUE

CONCETTA/ MA QUA MORTE E LAGO DI SANGUE, MA CHE STATE DICENDO? IO SO' VIVO E VEGETA

V.URBANO/ COMMISSA VOLEVO DIRE CHE QUESTA ERA LA SCENA CHE PENSAVO DI VEDERE

NUNZIA/ E MI DISPIACE MA AVITE SBAGLIATO FILM, A SIGNORA CONCETTA STA ANCORA TOSTA, TOSTA

CONCETTA/ COMMISSARIO IL PROFESSORE MI HA COLPITO SOLO DI STRISCIO AL GINOCCHIO SE VOLETE VEDERE?

V.URBANO/ SI SI VULIMME VEDE', SIGNORA CONCETTA SPUGLIATEVE LUATEVE TUTTE COSO A N'CUOLLO E FACITECE VEDE TUTTO COSO , O' COMMISSARIO E PURE A ME , SIGNORA CUNCE' SPUGLIATEVE

CONCETTA/ UE' MA CHE STATE DICENNE....? E IO PO' SECONDO VOI ME SPUGLIAVE ANNANZA A VUI? MA LUATEVE NU POCO A NANZE..MA VIDITE A CHISTE....

COMMISSARIO/ SIGNORA CONCE' RIMANETE COPERTA, NON C'E' BISOGNO DI VEDERE NIENTE E VOI NON DATE SUGGERIMENTI E RISPONDA SOLO QUANDO E' INTERROGATO E' CHIARO?

FORTUNATO/ COMMISSARIO IO NON LE VOLEVO FARE DEL MALE, È SOLO PARTITO UN COLPO CASUALMENTE,

NUNZIA/ DUE COLPI PROFESSO', DOIE COLPE, VUI M'AVETE SPARATO PURE A ME, COMMISSA' ARRICURDATAVELLO (maltrattandolo)

APPUNTATO/ MA COME VI PERMETTETE, TOGLIETEMI LE MANI DI DOSSO

NUNZIA/ EH E CHE STO FACENNE E MALE?

FORTUNATO/ COMMISSA A COLPA È TUTTA A MIA , MA NUN L'AGGIO FATTO A POSTA V'HO GIURO, COMMISSA' NA CORTESIA, SPUTATEME NFACCIA

COMMISSARIO/ MA CHE DITE?

CONCETTA/ MAMMA MIA CHESTA E' NA FISSAZIONE

COMMISSARIO/ INSOMMA SMETTETELA,

NUNZIA/ COMMISSA LUATEVE A NANZE ' O' SPUTA NFACCIA IO ?

COMMISSARIO/ LEI STIA FERMA, E VOI (a fortunato) SMETTETELA DI DIRE STUPIDAGGINI...PROFESSO' VOI SIETE ANCHE IL PROPRIETARIO DELL'APPARTAMENTO?

CONCETTA/ LA PROPRIETARIA SONO IO COMMISSA'

COMMISSARIO/ BENISSIMO, HO CAPITO TUTTO, DUNQUE , PROFESSORE VOI DOVETE VENIRE CON ME IN QUESTURA, VI DEVO FARE ALCUNE DOMANDE,

FORTUNATO/ COMMISSA' LASCIATEMI QUA IO' TENGO N'APPUNTAMENTO IMPORTANTE , DEVO STARE A CASA MIA .

COMMISSARIO/ (gli da le manette) SU NON FACCIA STORIE, VIGILE URBANO IN PENSIONE , MI FACCIA DA ASSISTENTE, METTA LE MANETTE AL PROFESSORE

V. URBANO/ SUBITO COMMISSARIO

FORTUNATO/COMMISSA' METTITEME AGLI ARRESTI DOMICILIARI , VI SCONGIURO, MA LASCIATEMI A CASA MIA

CONCETTA/ MA QUALE CASA TOIA, A' CASA E' A MIA, IO L'HO PAGATA DUECENTO MILIONI ...COMMISSA' MA LO METTETE IN GALERA?

COMMISSARIO/ SE VOI O' LA SIGNORA NUNZIA FARETE DENUNCIA, IL PROFESSORE VERRA' ARRESTATO PER TENTATO OMICIDIO, CAUSA SFRATTO

CONCETTA/ PROFESSO' AVETE SENTITO? E ALLORA IO VI DICO UNA COSA , SE VOI VE NE ANDATE DA QUESTA CASA, PAROLA D'ONORE CHE SIA IO CHE LA SIGNORA NUNZIA, NON LA FACCIAMO LA DENUNCIA, DICO BENE SIGNORA NUNZIA

NUNZIA/ MA CERTAMENTE, PROFESSO' AVETE INTESO?

FORTUNATO/ SIGNORA CONCE', VE L'HO DETTO, DOMANI NON MI VEDRETE PIU' IN QUESTA CASA

V.URBANO/ PROFESSO' ANDIAMO E NON FATE STORIE CHE NON VI METTO NEMMENO LE MANETTE, COMMISSARIO , SONO PRONTO, POSSIAMO ANDARE

COMMISSARIO/ CHIARAMENTE LA DENUNCIA VA FATTA ENTRO MEZZANOTTE, ARRIVEDERCI (escono commissario , vigile e professore)

TUTTI/ ARRIVEDERCI

CONCETTA/ MAMMA MIA E CHE IURNATA... SIGNORA NUNZIA MENO MALE CHE SUBITO MI AVETE SENTITA

NUNZIA/ SIGNORA CONCE', IO STONGHE SEMPE CHE RECCHIE APPIZZATE, SENTE TUTTE COSO,

CONCETTA/ LO SO'. LO SO' , GRAZIE ASSAIE, AH M'ABBRUCIO ANCORA
(il ginocchio)

NUNZIA/ SIGNORA CONCE' VENITE DA ME CHE VI FACCIIO FARE LA MEDICAZIONE DA MIO FRATELLO

CONCETTA/ CHI TOMMASO?

NUNZIA/ SI, SI TOMMASO

CONCETTA/ MA NU FACEVO O' MECCANICO?

NUNZIA/ SI, MA ADESSO HA DETTO CHE VUOLE CAMBIARE MESTIERE VO'FA NA COSA CHIU' PULITA E ALLORA SE STA MPARANNO A FA O' NFERMIERE, FA CERTE E MEDICAZIONE CHE SO' OPERE D'ARTE, VENITE

CONCETTA/ MA FORSE E' MEGLO E NO, TENEVE RAGIONE O' PROFESSORE IO NUN ME SO FATTE NIENTE , GIA' ME SENTO MEGLIO...(si alza e muove la gamba)VEDETE...

RAFFAELE/ E' PERMESSO. POZZE TRASI?, (entra) SI PUO' , POSSO ENTRARE? IO TRASE, IO STO TRASENNE,

NUNZIA/ MA CHI E'?

RAFFAELE/ UE' DONNA NUNZIATI ANCHE VOI QUA, SIGNORA NUNZIATI' VI DICO LA VERITA' ...QUANNE VECHE A FACCIA VOSTA MI VENE SEMPE A RIDERE

NUNZIA/ / E CHE TENCHE A FACCIA E SCEMA ? MA VIDITE A CHISTE (a concetta) NUN E' MANCHE ARRIVATO CA GIA' DICE STRUNZATE

RAFFAELE/ NO CHE AVETE CAPITO, VULEVE SULE DICERE CHE SO' CUNTENTO, MI METTETE ALLEGRIA, SULE CHESTE

NUNZIA/ SIGNOR RAFE' MA CHE SITE VENUTE A FA?

CONCETTA/ GLIEL'HO DETTO IO DI VENIRE, DEVE BUTTARE STI QUATTE MOBILI VIECCHIE DINTA A NA STANZA, E DEVE FARE UNA BELLA SCOPATA, PERCHE' DOMANI LA CASA DEVE STARE VACANTE E PULITA, QUANNO O' PROFESSORE ESCE A GALERA S'E' PORTE E SE NE VA SE NO' LO DENUNCIO VERAMENTE PER TENTATO OMICIDIO

NUNZIA/ SIGNORA CONCETTA A METTE PUR'IO A FIRMA, ACCUSSI RIMANE IN GALERA PE PARECCHIE TIEMPO

RAFFAELE/ TENTATO OMICIDIO ? GALERA MA CHE E' SUCCIESO?

NUNZIA/ SIGNOR RAFE' CHE E' SUCCIESO? AVITE SAPE CHE A ME E A SIGNORA CONCETTA....

CONCETTA/ NUN E' SUCCIESO NIENTE, NUN VE PREOCCUPATE, DON RAFE' MI RACCOMANDO FATE TUTTO COME ABBIAMO STABILITO, QUA STANNO I SOLDI CHE ABBIAMO PATTUITO

RAFFAELE/ SI GRAZIE, E SORDE A PRIMMA COSA

CONCETTA/ E VA BUO', SIGNOR RAFE' MI RACCOMANDO FATE IL LAVORO COME SI DEVE, E QUANDO AVETE FINITO, CHIUDETE LA PORTA E VE NE ANDATE, AVETE CAPITO?

RAFFAELE/ CHIARO COME L'ACQUA FARÒ COME AVETE DETTO, E FACCIÒ PURE AMBRESSE PERCHE' COME FINISCO CORRE A CASA DA MARGHERITA PERCHE' OGGI E' SABATO E O' SABATO E' SEMPE NA IURNATA SPECIALE ... MIA MOGLIE O SAPE GIA' , S'ADDA' APPREPARA' (eccitato)

NUNZIA/ E CHE VUTAMIENTE E STOMMECO

CONCETTA/ SIGNORA NUNZIA ANDIAMO A FARE QUESTA MEDICAZIONE DON RAFE' ARRIVEDERCI.

RAFFAELE/ ARRIVEDERCI, E STATE SENZA PENSIERE..ANDATE, ACCUMINCIAMMO A CHISTE MOBILE CA (cassapanca) UH MAMMA MIA E COMME E PESANTE, PIGLIAMME NATU MOBILE... (mentre parla e cerca di spostare i mobili che rimanderà sempre perche pesanti; alla fine farà solo una scopata, beve almeno 5 bicchieri di whisky, cantato mentre scopa) COMME E' BELLA A FATICA' QUANNE A CASA CE STA COCCURUNE CA TE ASPETTA, VUTTE E MANE PE FA AMBRESSE PERCHE' SAI CHE T'ASPETTA, MARGHERI' IO' TE VOGLIO BENE, TE VOGLIO BENE CHIU' D'A VITA MIA, (ballato)"TU SI MEGLIO E NU PIATTO SAPURITE", NU VIAGGIO ALLE BAAHAMAS , NA IURNATA CHINE E SOLE , NA FUMATA E SIGARETTE MARGHERI TU SI NU PIATTE E MACCARUNE

ZAZZA/(voce fuori campo) NU PIATTE E MACCARUNE (stesso motivo)

RAFFAELE/(sputa il whisky) MA CHE STA L'ECO DINTA A STA CASA... (cantato) NU PIATTE E MACCARUNE

ZAZZA/(voce fuori campo) NU PIATTE E MACCARUNE (stesso motivo)

RAFFAELE/ MAMMA DO' CARMINE (beve) FORSE ME STO' IMPRESSIONATO. DICENE CA STANNE E SPIRITE D'A STA CASA , MA NUN PUO' ESSERE... (cantato) NUNZIATI TU SI TUTTA A VITA MIA , NUN ME M'PORTA D'O' PASSATO, NUN ME MPORTA CHI T'AVUTO

ZAZZA/ (fuori scena,continua la canzone) RESTA CU ME , CU ME

RAFFAELE/ UH MAMMA MIA, STU WHISKY NUN E' BUONO (beve) I SPIRITI MICA CANTANO

RAFFAELE/ (beve, cantato) NU PIATTE E MACCARUNE

ZAZZA/ (cantato) NU PIATTE E MACCARUNE

RAFFAELE/ (cantato) STU FATTE ME FA RIDERE

ZAZZA/ (cantato) STA CANZONE NUN A' SACCIO

RAFFAELE/ (si accende e si spegne la luce) ME STO IMPRESSIONANDO ME STO' IMPRESSIONANDO... UH MAMMA MIA MI GIRA A CAPA, MEGLIO CHE ME NE VACHE ,... FACIMME AMBRESE... FACIMME AMBRESSE (gridato) MARGHERI' IO STO VENNENNE... STO VENNENE

ZAZZA/ NU PIATTE E MACCARUNE

RAFFAELE/ (cantato) MAMMA MIA COMME ME PESA STA CAPA, FUIIMME (corre per raggiungere la porta, ma cade svenuto a terra, si spengono le luci)

(RINTOCCHI DI MEZZANOTTE, UNA RISATA SARCASTICA ROMPE IL SILENZIO ZAZZA ESCE DALLA STANZA DA LETTO E VA NELLA STANZA DI FORTUNATO RINTOCCHI DI MEZZANOTTE...ARRIVANO I KILLER)

NICOLA/ MICHE' (parlano a voce rauca)

MICHELE/ NICO' CHE D'E'

NICOLA/ MICHE ME RACCUMANNE NUN FA GUAI COMME E L'ULTIMA VOTA,

MICHELE/ NUN TE PREOCCUPA' STAVOTE ME STONGHE ATTIENTE , NUN FACCIO MANCHE NU RUMMORE (gli cade la torce dalla mano)

MICHELE/ NICO' M'E' CADUTE A TORCE,

NICOLA/ MICHE' NUN M'HAI FATTE MANCHE FERNI E PARLA'

MICHELE/ E M'E CADUTE CHE CE POZZE FA...?

NICOLA/ DISGRAZIATO, APPICCIA A TORCE

MICHELE/ SI, SI SUBITO

NICOLA/ MICHE' VIDE A COCCURUNE? (velocemente)

MICHELE/ SI , NO

NICOLA / SI O NO?

MICHELE / FORSE

NICOLA/ MO TE CHIAVE NA COSA NFACCIA

MICHELE/...NICO' LA' NTERRA (illuminando con la torcia)

NICOLA/ L'AGGIO VISTE, E ISSE È ISSE?

MICHELE/ SI ADDA' ESSERE O' PROFESSORE O' SPARO, O' SPARO

NICOLA / E CO O' SPARA A' FA, CHILLO È GIA' MUORTE, ALLA FINE C'E' RIUSCITO, S'E' SPARATE ISSE

MICHELE / E A' FATTE BUONO, PECCHE' A' PISTOLA È CARICATA A SALVE

NICOLA/ COMME A SALVE? MA CHE STAI DICENNE?

MICHELE / MA SI NICOLA NOI SIAMO LADRI MICA ASSASSINI

NICOLA/ LO SO MA CINQUE MILA EURO NON LI ABBIAMO MAI VISTI NEMMENO COL BINOCOLO

MICHELE / LO SO PERCIÒ ABBIAMO ACCETTATO IL LAVORO, MA DI DIVENTARE UN ASSASSINO IO NUN TENGO PROPRIO VOGLIO E COMUNQUE NUN TE PREOCCUPÀ E' TUTTO CALCOLATO, SE PURE LO SPARAVAMO CON I PROIETTILI A SALVE , A BOTTA O' FACEVE SVENI O' STESSO, E SE ANCHE NON SUCCEDEVA CE DEVEME NA BOTTA NCAPA QUANNE PO' O PROFESSORE SE SCETAVA, E CAPIVA DI ESSERE ANCORA VIVO, NOI GIA' STAVAMO LONTANI COI SORDE E SENZA ACCIDERE A NISCIUNO, SO NU GENIO DICE A VERITA'

NICOLA/ TU SI NU DISGRAZIATO, MENO MALE CHE SE SPARATE SUL'ISSE, (tu sei un disgraziato ecco cosa sei, meno male che si e' sparato da solo), VA BUO' MO' VIDIMMO SE CE STANNE E SORDE (*guarda se ci sono i soldi*) COSI CE NE ANDIAMO

MICHELE/ SI, SI (rovista nelle tasche) NICO' CA NUN CE STA NIENTE... VEDIMME A CHE STATA SACCHE ...L'AGGIO TRUATE,

NICOLA/ CUNTE, CUNTE , QUANNE SO? (*conta, conta, quanti soldi sono?*)

MICHELE/ (illumina con la torcia) SO' 5 EURO, E NU BIGLIETTO D'O BANCOLOTTO

NICOLA/ MICHE' O' PROFESSORE CE A' FATTO O' PACCOTTO

(BUSSANO LA PORTA)

NICOLA/MICHELE (impauriti si abbracciano) MADONNA

NICOLA/ (impauriti) MICHE' HANNO BUSSATO

MICHELE/ L'AGGIO SENTUTO E MO CHE FACIMME?

NICOLA/ MICHE ANNASCUNNIMECE

MICHELE/ E O' MUORTO O LASCIAMME CA?

NICOLA/ VUTTAMMELLE DINTO A CHILLE CASSAPANCA ...FACIMME AMBRESSE (lo sistemano nel baule e poi si nascondono , in seguito si sentiranno solo le voci)

CONCETTA/ DON RAFE' APRITE, SONGHE CUNCETTA

MARGHERITA/ SCURNACHIA' ARAPA CA CE STA PURE MUGLIERETE

(Michele dimentica la torcia sul tavolo)

MICHELE/ NICO' M'AGGIO SCURADATE A TORCIA

NICOLA / MICHE' IO A TE AVEVA ACCIDERE NO O' PROFESSORE...VALLE A PIGLIA' MUOVETE FA AMBRESSE (esce cerca la torcia che non trova; esce pure Nicola , la prende e ritornano fuori al balcone)

MARGHERITA/ SIGNORA CONCETTA VUI SITE A PROPRIETARIA E NUN TENITE E CHIAVE?

CONCETTA/ MA CERTE CHE TENGHE E CHIAVE , NUN CE AVEVE PENSATE VUI M' AVITE SCETATE A DINTO O' SUONNO, MO' SUBITO E VACHE A PIGLIA'

MARGHERITA/ FACITE AMBRESSE IATE, SCURNACHIA, ARAPA A PORTA, SCURNACHIA' ME SIENTE? (bussando con le mani)

NICOLA/ (affacciandosi dal balcone) MICHE' CHISTE STANNE NU POCHE NCAZZATO

MICHELE/ L'AGGIO SENTUTO NICO'.....NICO' ARAPIMME A PORTA SPARAMME PURE A LORO E POI CE N'IAMMO

NICOLA/ MICHE, ME VO FA NU FAVORE?

MICHELE / SI NICO" DICE...C'AGGIA FA?

NICOLA / STATTE ZITTE.

CONCETTA/ (entrano - si accendono le luci) DON RAFE', DON RAFE'

MARGHERITA/ SCURNACHIA', SCURNACHIA'

CONCETTA/ DON RAFE' CI SIETE?

MARGHERITA/ SCURNACHIA' ADDO STAI?

CONCETTA/ DON RAFE' DOVE SIETE?

MARGHERITA/ SCURNACHIA' IESCE FORE, IESCE FORE (cercando)

NICOLA/ (voce rauca) NUN CE STA E' MUORTE

CONCETTA/ SIGNORA MARGHERITA QUA NON CI STA, MA SIETE SICURA CHE A CASA NON E' TORNATO

MARGHERITA/ E S'ERA TURNATO A CASA IO VI VENIVO A SVEGLIARE IN PIENA NOTTE? IO SO' VENUTO DA VOI PERCHÉ IL VOSTRO ERA L'ULTIMO SERVIZIO CHE DOVEVA FARE, E POI DOVEVA TORNARE A CASA, IO M'ERO PURE TUTT 'APPREPARATA,

CONCETTA/ ADESSO STATE CALMA E VEDIAMO SE LO TROVIAMO, DON RAFE' CI SIETE?

NUNZIA/ SCURNACCHIA IESCE FORE CA T'AGGIA SCUMMA E SANGUE

CONCETTA/ SIGNORA MARGHERITA NON VORREI CHE GLI FOSSE SUCCESSO COCCOSE E GRAVE

NICOLA/MICHELE/ (affacciandosi dal balcone gridato) E' MUORTE È MUORTE...IATEVENNE

MARGHERITA/ NO' MA CHE DICITE? RAFFAELE NUN E' MUORTO, NUN E' MUORTO

NICOLA/ MICHELE E' MUORTE, E' MUORTE, IATEVENNE

CONCETTA/ SIGNORA MARGHERITA SENTITA A ME ASPETTATE FINO A DOMANI MATTINA, SE PER DOMANI MATTINA NON E' ANCORA TORNATO VOI ANDATE ALLA POLIZIA E DENUNCIATE LA SCOMPARSA TANTO QUA DON RAFELE NUN CE STA' LO VEDETE ANCHE VOI , IAMMUNCEMME (mentre escono)

MARGHERITA/ E VA BUO IAMMUNCEMME FORSE TENITE RAGIONE MA ADDO E PUTUTE I' CHILLU DISGRAZIATO (gridando) AH NU MUMENTO (gli pare di sentire un rumore)

CONCETTA/ MADONNA CHE PAURA? CHE E' SUCCIESO?

MARGHERITA/ ASPETTATE, TURNAMME A DERETE

NICOLA/ MICHELE CHITAMUORTE MO' VENE NATAVOTE

CONCETTA/ SIGNORA CARME' AVETE SENTITO QUALCOSA?

MARGHERITA/ SI AGGIO SENTUTO COCCOSO

CONCETTA/ SIGNORA MARGHERI' IO N'AGGIO INTISE NIENTE, MA VUI C'AVITE SENTUTO?

MARGHERITA/ SIGNORA CONCE' IO AGGIO SENTUTO.. L'ADDORE (annusa per la stanza)

CONCETTA/ L'ADDORE?

NICOLA/ MICHE' CHESTE NUN E' NA FEMMENA E' NU BIT BULL

MARGHERITA/ AVITE SAPE' CA RAFELE TENE N'ADDORE PARTICOLARE N'ADDORE E...

CONCETTA/ N'ADDORE E CHE?

NICOLA/ MICHELE N'ADDORE E MUNNEZZE

MARGHERITA/ NUN V'HO SACCIO SPIEGA' MA TUTTE ALL'UOMMENE TENENE N'ADDORE PARTICOLARE, PERCHE' VOSTRO MARITO NUN ADDORE?

CONCETTA/ SI, SI PENSANNECE BUONO N'ADDORE A TENE, QUANNE TORNA A CASA SENTE SEMPE NU PROFUME E' ROSE

NICOLA/ MICHELE E CHILLE E' O' PROFUMO D'A CUMMARE,

CONCETTA/ ...SIGNORA MARGHERITA' PERO' ADDORE O' NUN ADDORE CA RAFFAELE NUN CE STA, NUN PUTIMMO MICA STA TUTTA A NUTTATE...PUO' DARSÌ PURE CHE MENTRE NUI O' STAMME CERCANNE CA' CHILLE E' GIA' TURNATE A CASA

NICOLA/ MICHE TU C'ADDORE TIENE?

MICHELE/ NUN O' SACCIO

MARGHERITA/ SIGNORA CUNCE' ASPETTATE , SO SICURO CA STA CA, VE L'HO DETTO IO SENTO L'ADDORE, (annusando per la casa)

CONCETTA/ E DALLE CU ST'ADDORE

NICOLA/ MICHE' MO' A SPARA DINTE O NASE

RAFFAELE/ (uscendo dal baule, cantato) NA MAGNATE E MACCARUNE

MICHELE/ (allarmato) NICO' S'E' SCETATE O' MUORTE

CONCETTA/ (sorpresa) DON RAFE'?

MARGHERITA/ SCURNACCHIA'?

RAFFAELE/ MARGHERITA', SIGNORA CONCETTA E CHE CE FACITE CA?

CONCETTA/ E IO O' SAPEVE DISGRAZIATO, NUN PUTIEVE ESSERE MUORTE, TROPPIA FURTUNA

RAFFAELE/ MA CHE E' SUCCIESO?

MARGHERITA/ E CE O' DOMANDA A NUI?

CONCETTA/ DON RAFE' PERCHE' VI SIETE MESSO LI' DENTRO?

RAFFAELE/ (ubriaco)E NON LO SO' CHE E' SUCCIESO, IO NUN ME RICORDO CA ME SO' MISE CADDINTE, COCCURUNE M'HA CHIUSE , C'ADDINTE, E PERCHE' IO M'AVEVA METTERE C'ADDINTE, C'ADDINTE NUN E' O POSTO MIO, E PO' IO C'ADDINTE NUN CE VOGLIO STA , IO VOGLIO STA DINTO O' LIETTO CU TE MARGHERITA, MARGHERI' OGGI E' SABATO TI SI APPREPARATA? (si butta addosso)

MARGHERITA/ COMME NO, T'AGGIO APPREPARATO NU BELLO MAZZIATONE, COMME ARRIVAMME A CASA T'HO FACCIU...DISGRAZIATO...CAMMINA.. (maltrattandolo)

CONCETTA/ DON RAFE' MA AVETE BEVUTO?

MARGHERITA/ BEVUTO? CHILLE STA MBRIACHE A MUORTE MA NUN O' VIDITE? NUN CE A FA MANCHE A CAMMENA'

RAFFAELE/ MARGHERI' M'AGGIO BEVUTO QUALCHE BICCHIARINO E JOHN WRUEKKELE, MA POCHE PERÒ' APPENA UN GOCCETTO SIK, (cantato) MA IO UNA COSA VULESSE MO...

MARGHERITA/ E CHE VULISSE RAFE'

RAFFAELE/(cantato) NU PIATTE E MACCARUNE

MARGHERITA/ MA QUALI MACCARUNE? AVITO CAPITO MO DI QUALE ADDORE STEVE PARLANNE, CHILLE SE MBRIACHE TUTTE E IUORNO, E PURE STAVOTE S'E' MBRIACATE E S'E' ADDURMENTATE DINTO O BAULE, L'AVRA' PIGLIATE PE O' LIETTO, STU NZALLANUTO IO E CHE T'AGGIO SPUSATO ... IAMMUNCEMME A CASA...CAMMINA...CAMMINA

CONCETTA/ SIG. RAFE' CAMMINATE PIANO, PIANO (cammino curvato)

MARGHERITA/ SIGNORA CONCE' SCUSATE O' DISTURBO

RAFFAELE/ DONNA CONCE' ARRIVEDERCI E SCUSATE...IO NUN SACCIO CHE E' SUCCIESO PERO' O LAVORO VE L'AGGIO FATTO

CONCETTA/ SI, SI GRAZIE E NON VI PREOCCUPATE ADESSO ANDATE A CASA, UH MAMMA MIA... (rafe' sta per cadere)

MARGHERITA/ MA CHE FAI RAFE' SUSETE,

RAFELE/ ME SENTE E COSCE MOLLE, MOLLE, MA NUN STONGO MBRIACHE MARGHERI'

MARGHERITA/ NO, E QUANNE MAI STAIE MBRIACHE , MO' CHE IAMME A CASA TE FACCIA A FACCIA COMME A NU PALLONE, CAMMINA...

CONCETTA/ APPOGGIATEVI PURE A ME, NUN VE PREOCCUPATE PIANO, PIANO, (Raffaele si appoggia su Concetta e margherita, escono e spengono le luci)

RAFFAELE/ NU PIATTE E MACCARUNE (escono)

NICOLA/ MICHÈ SE NE SO GHIUTE

MICHELE/ E CHE CE VULUTE

NICOLA/ MICHE' MO CHE FACIMME?

MICHELE/ NICO' MO' CE NE IAMMO

NICOLA/ MICHE' MA ALLORA RAFELE NUN E' O' PROFESSORE

MICHELE/ NO, RAFELE E' NU MUORTE E FAMME , PERO' A CASA D'O' PROFESSORE È CHESTE, SO' SICURO, A CHIAVE STEVE SOTTO O' CACTUS PROPRIO COMME AVEVE DITTO ISSE , MA MO' O' PROFESSORE ADDO STA?

NICOLA/ MICHE' LASCIAMME PERDERE O' PROFESSORE VIDIMME SE TRUAMME COCCATA COSE E SORDE COCCOSO E VALORE E PO' CE N'IAMMO

MICHELE/ HAI RAGIONE IO VACHE A LA' (escono in modo da incrociarsi -esce nella stanza di Fortunato)

NICOLA/ E IO VACA A CA' (esce nella comune)

(una risata sarcastica i sente nell'aria, esce zazza che si siede in disparte)

P.AUGUSTO/ PROFESSORE APRITE, SONO PADRE AUGUSTO,VI SCONGIURO NON LO FATE, PROFESSO' HO LETTO LA LETTERA , APRITE

ZAZZA/ AH CHISTU PREVETE E' PROPRIO SCUCCIANTE MA MO' CHE VO'?

P.AUGUSTO/ PROFESSO', VOI TENETE RAGIONE, VI SONO SUCCESSE TROPPE COSE STORTE, MA VIVERE E' MEGLIO CHE MORIRE

ZAZZA/ A FATTE A SCUPERTE D'O' SASICCIO

P.AUGUSTO/ PROFESSO' APRITE, NON MI DITE DI NO

ZAZZA/ IO NUN TE DICO PROPRIO NIENTE (ironico)

P.AUGUSTO/ FATEMI ENTRARE LO SO CHE CI SIETE

ZAZZA/ AH E COMME E' TUOSTE , VO' TRASI? E TRASE (apre la porta, entra padre augusto con cappotto che lascia vedere il pigiama sempre fasciato alla testa)

P.AUGUSTO/ LO SAPEVO CHE C'ERAVATE , SIGNOR FORTUNATO MENTRE DORMIVO HO AVUTO UN'ILLUMINAZIONE E ALLORA HO CAPITO TUTTO, HO LETTO LA LETTERA CHE MI AVETE DATO, E HO AVUTO LA CONFERMA CHE VI VOLEVATE UCCIDERE (si gira) PERCHE' LO VOLETE FARE?

ZAZZA/ MA PERCHE NUN TE FAI E FATTE TUOI?

P.AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO , SIGNOR FORTUNATO DOVE SIETE?
(cercandolo)

ZAZZA/ NUN CE STA

P.AUGUSTO/ SIGNOR FORTUNATO NON VI VERGOGNATE, USCITE FUORI
(gridato)
(bussano la porta)

P. AUGUSTO/ MADONNA DI FATIMA, CHI E'

CONCETTA/ PADRE AUGUSTO APRITE SONO LA SIGNORA CONCETTA

P.AUGUSTO/ (apre) A SIGNORA CONCETTA?

ZAZZA/ E' ARRIVATA PURE CUNCETTINA..

P.AUGUSTO/ SIGNORA CONCETTA E CHE CI FATE QUA? (rimanendo vicino la Porta che lascerà aperta)

CONCETTA/ AH IO CHE CI FACCIO QUA?, E VOI PIUTTOSTO? CU TUTTO O' BURDELLO CHE AVETE FATTO, MI AVETE SVEGLIATO, IO ABITO AL PIANO DI SOTTO

NUNZIA/ (entrando) TENE RAGIONE A SIGNORA CUNCETTA , PADRE AUGU' VUI AVITE SCETATE A TUTTE O' PALAZZO (entrando)

P.AUGUSTO/ SIGNORA NUNZIA, PURE VOI ?

NUNZIA/ E SI, PURE IO, M' AVETE SCETATE PURE A ME

P. AUGUSTO/ MA VOI ABITATE ALL'ULTIMO PIANO

NUNZIA/ MA IO STONGHE SEMPE CHE RECCHIE APPEZZATE, SENTE TUTTO COSO

ZAZZA/ CHESTE INVECE DE RECCHIE TENE N'ANTENNA PARABOLICA

P.AUGUSTO/ MI DOVETE SCUSARE MA SONO VENUTO PER UNA QUESTIONE DI VITA E DI MORTE, O' PROFESSORE SI VUOLE UCCIDERE

CONCETTA/ E A VOI CHI VE L'HA DETTO?

P.AUGUSTO/ ADESSO E' UNA QUESTIONE UN PO' LUNGA DA SPIEGARE, O SUONNE A LETTERA, LASCIAMO PERDERE, PIUTTOSTO VISTO CHE CI SIETE ANCHE VOI , AIUTATEMI A CERCARLO

NUNZIA/ MA CHI VOLETE CERCARE? IL PROFESSORE , NON STA QUA STA IN CARCERE

P. AUGUSTO/ IN CARCERE ?

CONCETTA/ PRECISAMENTE,

P.AUGUSTO/ E PERCHE' ?

CONCETTA/ PROFESSO' LASCIAMO PERDERE...ADESSO ANDIAMOCENE CHE QUESTA CASA MI FA IMPRESSIONE

NUNZIA/ SI, SI IAMMUNCEMME, IAMMUNCEMME

ZAZZA/ PROFESSO', VATTENNE CA TE CONVIENE

P. AUGUSTO/ UN MOMENTO, UN MOMENTO, SE VOI DITE CHE IL PROFESSORE E' IN CARCERE, ALLORA CHI MI HA APERTO LA PORTA?

CONCETTA/ O' FANTASMA, PROFESSO' IAMMUNCEMME

P.AUGUSTO/ MA QUALE FANTASMA, NON DICIAMO FESSERIE

ZAZZA/ AH SI...E PIGLIATE STA FESSERIE, TIE' (gli da un calcio)

P. AUGUSTO/ MADONNA,

NUNZIA/ DI FATIMA

CONCETTA/ PADRE AUGU' CHE E' STATO,

P.AUGUSTO/ QUALCUNO MI HA DATO UN CALCIO

ZAZZA/ E MO' TE DONGO PURE NU SCHIAFFO, TIE'

P.AUGUSTO/ MADONNA

NUNZIA/ DI LOURDES

ZAZZA/ MA QUANNE E MADONNE CE STANNE?

CONCETTA/ PADRE AUGU' NATU CAVECE?

P.AUGUSTO/ NO, STAVOTE E' NU SCHIAFFE

NUNZIA/ E CHI E' STATO?

P.AUGUSTO/ UNA MANO INVISIBILE

CONCETTA/ ...PADRE AUGU IAMMUNCEMME (lo prende) SENNO' A MANE INVISIBILE VE SCOMME E SANGUE

NUNZIA/ SI, SI FUIIMME FACIMME AMPRESSE (escono), O' PROFESSORE STA IN CARCERE STATE TRANQUILLO IAMMUNCEMME

ZAZZA/ AH FINALMENTE SE NE SO GHIUTE, SI STU PREVETE TORNE NATAVOTO, O' FACCIO NUOVE , NUOVE,

(Nicola e Michele escono dai lati opposti uno a destra e uno a sinistra di spalle si toccano e grido di paura)

NICOLA/ AH, MICHE'

MICHELE/ NICO' SI TU

NICOLA/ MI HAI FATTO PIGLIA NA PAURA

MICHELE/ A CHI O' DICE

NICOLA/ MICHE' HAI TRUATE COCCOSE?

MICHELE/ NIENTE, CHISTE E' PROPRIO NU MUORTE E FAMME

NICOLA/ NUN TE CRECHE , FAMME CUNTRULLA'

MICHELE/ NUN TENGHE NIENTE

NICOLA/ STATTE ZITTE, TU SI NU MARIUOLO, TE CUNOSCO BUONE, FAMME CUNTRULLA'

MICHELE/ MA PECHHE TU CHE SI?

NICOLA/ FAMME CUNTRULLA'

MICHELE/ E BASTA, ME FAI O' SOLLETICO, FERNISCELE (ride) BASTA, BASTA (fugge inseguito da Nicola)

NICOLA/ VIENE A CA, ADDO VAI, MARIUOLO

ZAZZA/ STA CASA STA CHINE E GENTE

FORTUNATO/ (entra ed accende le luci) MA VIDITE NU POCO, NA IURNATA INTERA FORE CASA, MENOMALE CA A' FINE M'HANNO CREDUTO CHE S'E TRATTATA E N'INCIDENTE', ...E SOPRATTUTTO CA NISCIUNE 'A' FATTE A DENUNCIA ...

ZAZZA/ FURTUNA' SI' TURNATO?

FORTUNATO/ ZAZZA? SI IEVE N'ESSERE UMANO ME FACIEVE CHIU' PAURA, SI, SI SO' TURNATO, MA SULE PE FA NA COSA,

ZAZZA/ O' SACCIO FURTUNA, ORMAI SEI ARRIVATO ALLA FINE, TE SO' VENUTO A DA' NA MANO,

FORTUNATO/ IO NUN VOGLIO NIENTE A TE E PO SI O' VO' SAPE A COLPA E' SOPRATTUTTO A TOIA' SI AGGIO DECISE E MURI', TU M'HAI DISTRUTTO NA FAMIGLIA

ZAZZA/ (ride) IO? FURTUNA IO NUN AGGIO DISTRUTTO PROPRIO NIENTE, FURTUNA' TU T'ACCIDE PERCHE SI N'OMME SULE, SULE E DISPERATO ,

FORTUNATO/ (gridato) SI TU CHE M'HAI PURTATE A CHESTE, MA TU QUANNE TE NE VAI?

ZAZZA/ IO? IO ME NE VACO QUANNE TE NE VAI TU FURTUNA' PERCHE' IO SO NA PARTE E TE , ALLORA NUN L'HAI CAPITO?

FORTUNATO/ IO NUN AGGIO CAPITO NIENTE

ZAZZA/ FURTUNA IO SO' CHELLA PARTE E TE CHE FA CHIU' SCHIFO, E CA TU NUN VO' VEDE' , CHELLA C'ANNASCUNNE TUTTE E IUORNE DIETRO UN FALSO SORRISO , CHELLE CHE GENERA O' MALE, E PENSIERE BRUTTE, L'ODIO, A MALVAGITA', CHELLE CHE TE FA ASCI PAZZE, PROPRIO COMME E' SUCCIESE A TE, MA NUN TE PREOCCUPA' SITE TUTTE EGUALE L'ESSER UMANE

FORTUNATO/ FACIMME TUTTE QUANNE SCHIFO

ZAZZA/ CHESTE O' DECIDETE IUORNE PE' IUORNE, , CON LE VOSTRE POROLE , CHE PENZIERE MA SOPRATUTTO CHE E FATTE , MA QUANNE I PENZIERE E I FATTE ACCUMINCIA NE A ESSERE TUTTE MALAMENTE ALLORA VUOL DIRE CA O' MALE CHE TIENE DINTE, A SUPERATE O' BENE, E ALLORA NUN DUORME CHIU' , VAI IN DEPRESSIONE, TE PIGLIE L'ESAURIMENTO, NUN TIENE CAREZZE , SORRIS E PAROLE BONE PE' NISCIUNE, NEMMENO PE E PERZONE CHIU' CARE, RIMANE SULE FURTUNA, SULE TU E O' MALE CHE TIENE A INTE

FORTUNATO/ E TU CHE C'AZZICCHE, TU CHE C'ENTRI?

ZAZZA/E' QUANNE SUCCIDE TUTTE CHESTE , ALLORA ARRIVA IO, IO CHE SO' O' PENZIERO CHIU' BRUTTO, MA SO PURE CHILLE CA TE LIBERO A STA MALEDIZIONE, DAGLI INCUBI, DAI SENSI DI COLPA, E MO' FA AMBRESSE CA TE ASPETTA AL PADIGLIONE INFERNO , CIAO FURTUNA' (esce porta principale)

FORTUNATO/ NUN E' VERO NIENTE, TU NUN SI NISCIUNE, E SI SI N'OMME... CIOE' NU SPIRITO TUORNE A DERETE, TUORNE A DERETE,

MICHELE/ MANI IN ALTO

FORTUNATO/MADONNA CHI E'?

NICOLA/ NUN TI VOLTARE CA TE SPARO

MICHELE/ CHI SIETE, E CHE CI FATE IN QUESTA CASA?

FORTUNATO/ SONO IL PROPRIETARIO DELLA CASA... FORTUNATO

MICHELE/ SITE CHILLE CHE CHIAMMENE O' PROFESSORE? CHILLE CHE VO' MURI ?

FORTUNATO/ SI, SO' IO

MICHELE/ PROFESSO' FINALMENTE, SITE ARRIVATE

NICOLA/ PROFESSO NUN VE PIGLIATE PAURA SIMME L'AMICI VUOSTE,

FORTUNATO/ NICOLA E MICHELE?

NICOLA/ ESATTAMENTE

MICHELE/ VE STAMME ASPETTANNE A MEZZANOTTE MA ADDO' SITE STATE?

FORTUNATO/ EH SI SAPISSERVE, UNA GIORNATA TERRIBILE, AH COMME SO' CUNTENTE DI VEDERVI, ME FA PROPRIO PIACERE, CHE STATE ANCORA QUA, PENSAVE CHE VE NE FOSTE ANDATI, E GIA' MI PREOCCUPAVO COME DOVEVO FARE,

NICOLA/ PROFESSO' LASCIAMME PEDERE E CHIACCHIERE ... E SORDE E' TENITE?

FORTUNATO/ SI, SI, E TENGHE DINTA A SACCA, STANNO QUA (li mostra)

MICHELE/ PROFESSO' SITE ANCORA CONVINTE E MURI'?

FORTUNATO/ SI, SI MO' CHIU' E PRIMME PERCHE' TENGHE NU CUNTO IN SOSPESO (si sistema con la sedia al centro della scena)

NICOLA/ ALLORA VE SPARO?

FORTUNATO/ SI, MA ME RACCUMANNE FACITE NA COSA VELOCE , IATE ...CHIANE, CHIANE

NICOLA/ NUN VE PREOCCUPATE,

FORTUNATO/ GESUCRI' PERDONAMI (si fa il segno della croce)

NICOLA/ PROFESSO'

FORTUNATO/ NU MUMENTO, TENISSIVE NA SIGARETTA?

NICOLA/ PROFESSO' CE DISPIACE MA NUI NUN FUMAMMO

FORTUNATO/ E VA BUO' TANTE MO' FINALMENTE ME LEVE O VIZIO

NICOLA/ ALLORA VE SPARO?

MICHELE/ NU MUMENTO

NICOLA / E DALLE

MICHELE/ PROFESSO' LUATEME NA CURIOSITA' MA QUAL'E STU CUNTO IN
SOSPENSO CHE TENITE CU L 'ALDILA'?

FORTUNATO/ AGGIO I O' PADIGLIONE INFERNO E AGGIA SCUMMA E SANGUE A
NA PERZONA CHE CANOSCO IO,

MICHELE/ E COMME SI CHIAMMA STA PERZONA?

FORTUNATO/ SI CHIAMMA ZAZZA

MICHELE/ AGGIO CAPITE (indica a nicola che è pazzo)

NICOLA/ ALLORA POZZE SPARA'?

FORTUNATO/ SI, SI SPARATE, SO' PRONTO

NICOLA/ (chiamando) PROFESSO'

FORTUNATO/ CHE C'E'?

NICOLA/ GUARDATE LA' (indicando sull'altro lato).

FORTUNATO/ ADDO'? (il professore si gira a luci spente si sentono due colpi di pistola -
SIPARIO- canzone "Voglio o' mare")

FINE

*Attenzione l'opera è tutelata dalla SIAE e può essere rappresentata solo
previo pagamento dei diritti d'autore . Per eventuali traduzioni in altri dialetti
chiedere l'autorizzazione all'autore*

orestedesantis@libero.it